



අවුජයන්ගේ වල

DIRECTED BY JEAN ROLLIN

ZOMBIE LAKE

How long can you hold your breath?



රිතුකා ඩිබ්ජාණ්

කතුවරයාගේ වෙනත් නිර්මාණ

- * ගාපලත් බෝතික්කා 1,2
- * ගාපලත් බෝතික්කාගේ වියරුව
- * හිම මත මියැදුණු මිතිසුන්ගේ පලිගැනීම 1,2
- * කාතනය
- * බොලර් දසලක්ෂයක් සහ මාරාන්තික කිඩුලෙක්
- * ආත්ම වියරුව
- * ඔබ සමග රිදෙමි
- * හොල්මන් ගුහාව
- * මරණායේ ක්‍රීඩාව
- * මංමුලා
- * වනගත දියණියකගේ සටහන්
- * ගවේෂකයා
- * අඛිරහස් ගොඩනැගිල්ල
- * වනයේ පුතුයා
- * වැරදුණු මාර්ගය
- * සමුරායි පාසල
- * මළවුන්ගේ කේපය
- * දුමුවම් විදින්තිය
- * බ්‍රිසාන් යන දුම්රිය
- * මළවුන්ගේ දිනය
- * ගාපලත් තංණාධිම
- * අතියම් ජ්‍යෙෂ්ඨයක අඛිරහස
- * Accounting විවර
- * අඛිරහස් දිනපොත
- * උමතු විතුපට රංගනය
- * අද්දුත ලාමිපුව
- * ගෞතික මිථ්‍යාවක අවසානය
- * අත්හුත නොකාව

ප්‍රමා කතන්දර

- * සුටින් මාටින් 1-14
- * සුපර් ශ්‍රවා 1,2
- * එල්බොරාබේෂ් රන් තගරය
- * ග්රේක්
- * හිතහොඳ බණ්ඩා

වෙනත් නිර්මාණ

- * ගංජා ගැටය
- * බුරී F.M
- * අන්තර්ජාලය හරහා සිදුකරන මත්දුව්‍ය ජාවාරඹ
- * යාගය පිළිබඳව බොඳ්ධ මතය
- * ඉකිලිදිනා මල් කැකුල්

අමනුජයන්ගේ විල
2021 ජූනි
මිල රු - 100/-
විතානගේ ප්‍රකාශන

පොත ගැන

එක භුස්මට කියවාගෙන යා හැකි හොල්මන් කතන්දර මාලාවෙහි
තවත් එක් නිර්මාණයක් ලෙස මෙම කෙටි නිර්මාණය හැදින්විය
හැකිය. මෙය 1981 වර්ෂයේදී තිරගත වූ Zombie Lake විතුපටයෙහි
සංක්ෂිප්ත නිර්මාණයකි. මෙවත් සංක්ෂිප්ත නිර්මාණකරණය
සඳහා ඔබ දක්වන සහයෝගය අගය කරමි.

පී.වී දිනුක හිරුජාන්

දු . අ - 0788901715



දෙවන ලේක යුද්ධයෙන් වසර 20 කට පසු කුඩා ප්‍රංශයේ කුඩා තගරයකින් කතාව ආරම්භ වේ. තගරවැසියන් තගරයෙහි ඇති කුඩා විලක් අඩිරහස් විල ලෙස හදුන්වයි. තරුණියන් පිරිසක් විලෙහි දිය තැමට යන අතර එක්වරම විලෙන් මතුවූ තාසි සොල්දුදුවන්ගේ අවතාර එම කාන්තාවන්ට පහර දෙති. පසුව විලෙන් ගොඩිට පැමිණෙන එක් තාසි සොල්දුදුවෙකුගේ අවතාරයක් තගරයට පැමිණු තගරයෙහි කාන්තාවක් මරා දමා යළි විල වෙතට ගොස් අතුරුදහන් වේ.



මෙම සිදුවීම් පිළිබඳව මෙන්ම විමර්ශනය සඳහා කැටියා මුවර් නම් වූ විමර්ශන තිලධාරීයා පැමිණේන තෙක් තගරයේ තගරාධිපති වූ භොවාර්ඩ් වර්තන් අමනුෂ්‍ය සොල්දුදුවන්ගේ ප්‍රහාරයන්ට එරෙහිව පියවර ගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කරයි.



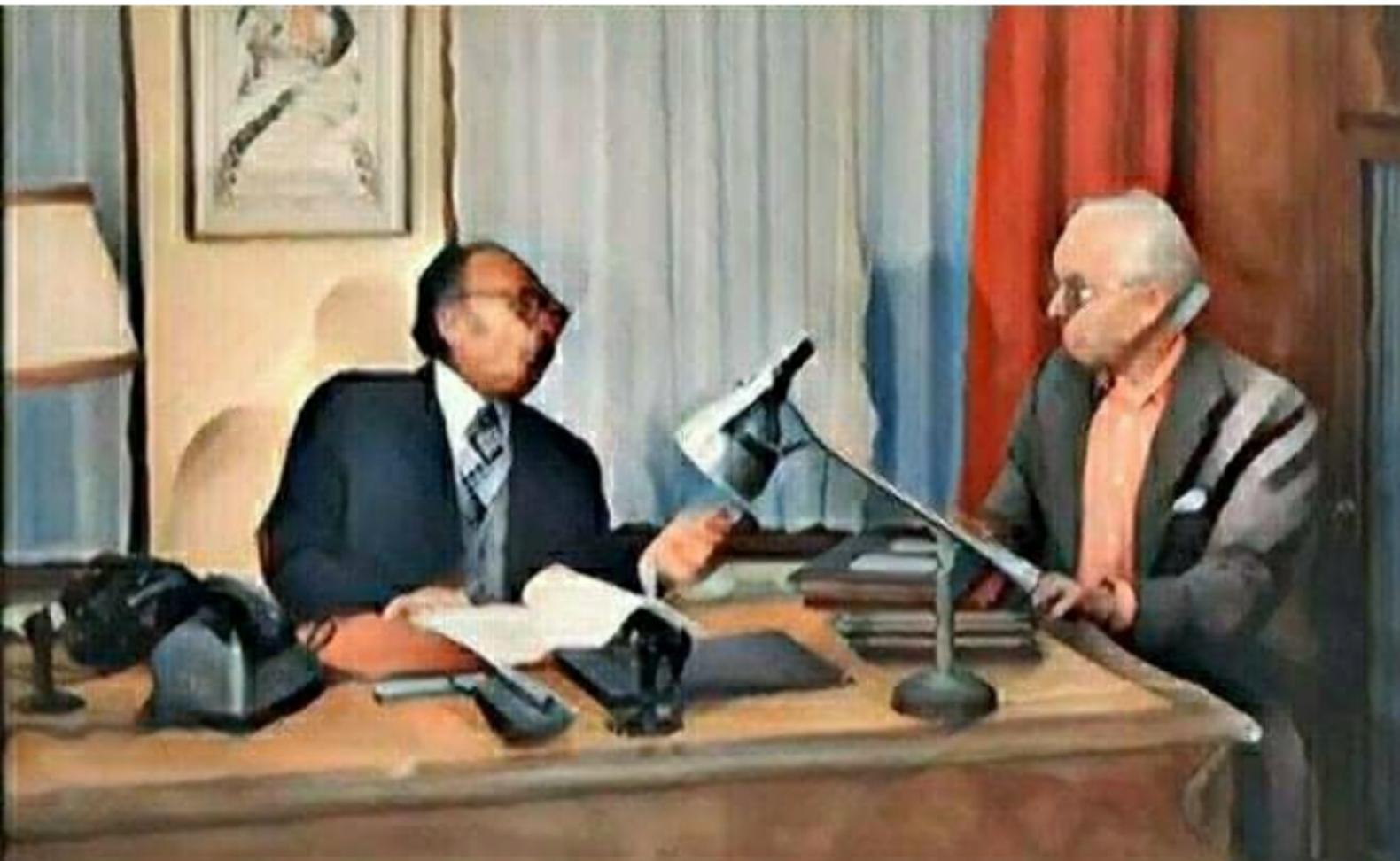
අනතුරුව මුවර් නම් තිලධාරීයා පැමිණ තගරයිපති මුණ ගැසේයි.
ඔහු මුවර් හට අමතුෂ්‍යන්ගේ විල පිළිබඳව තොරතුරු අඩංගු
පොතක් ලබාදෙයි.

..මෙන්න මේ පොතේ අපේ තගරේ ගැන හැම තොරතුරක්ම
තියෙනවා..මේ පොතේ අපේ තගරයේ ඉතිහාසය ලියුවිලා
තියෙනවා... ඔහු මුවර් සමගින් පවසන්නට වුයේය.



..දැන් මරණ කියක් වෙලා තියෙනවද නගරධිපතිතුමා.. මුවර් විමසන්නට වුයේය.

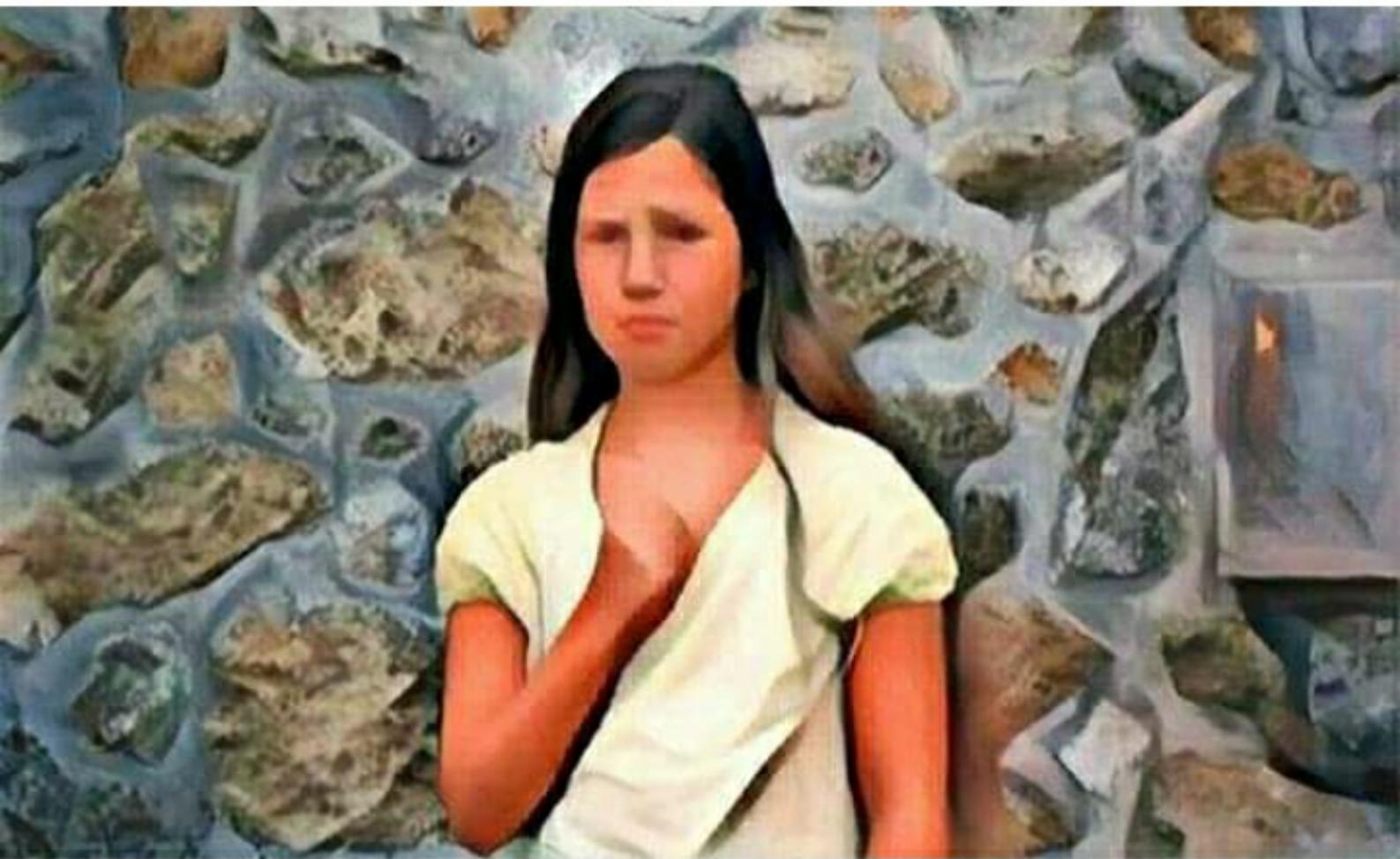
..විලේ නාත්ත ගිය ගැහැණු ලමයි ගැන තොරතුරක් ඇත්තේම තැහැ.. ඒ විල අසලම තමයි ඒ හයාතක අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් ඉන්නේ.. ගම්චියෝ දැකලා තියෙනවා.. පරණ නාසි නිල ඇදුම් තමයි ඒ අමතුෂ්‍යයේ ඇදන් ඉන්නේ .. නගරධිපතිතුමන් විස්තර කරන්නට වුයේය.



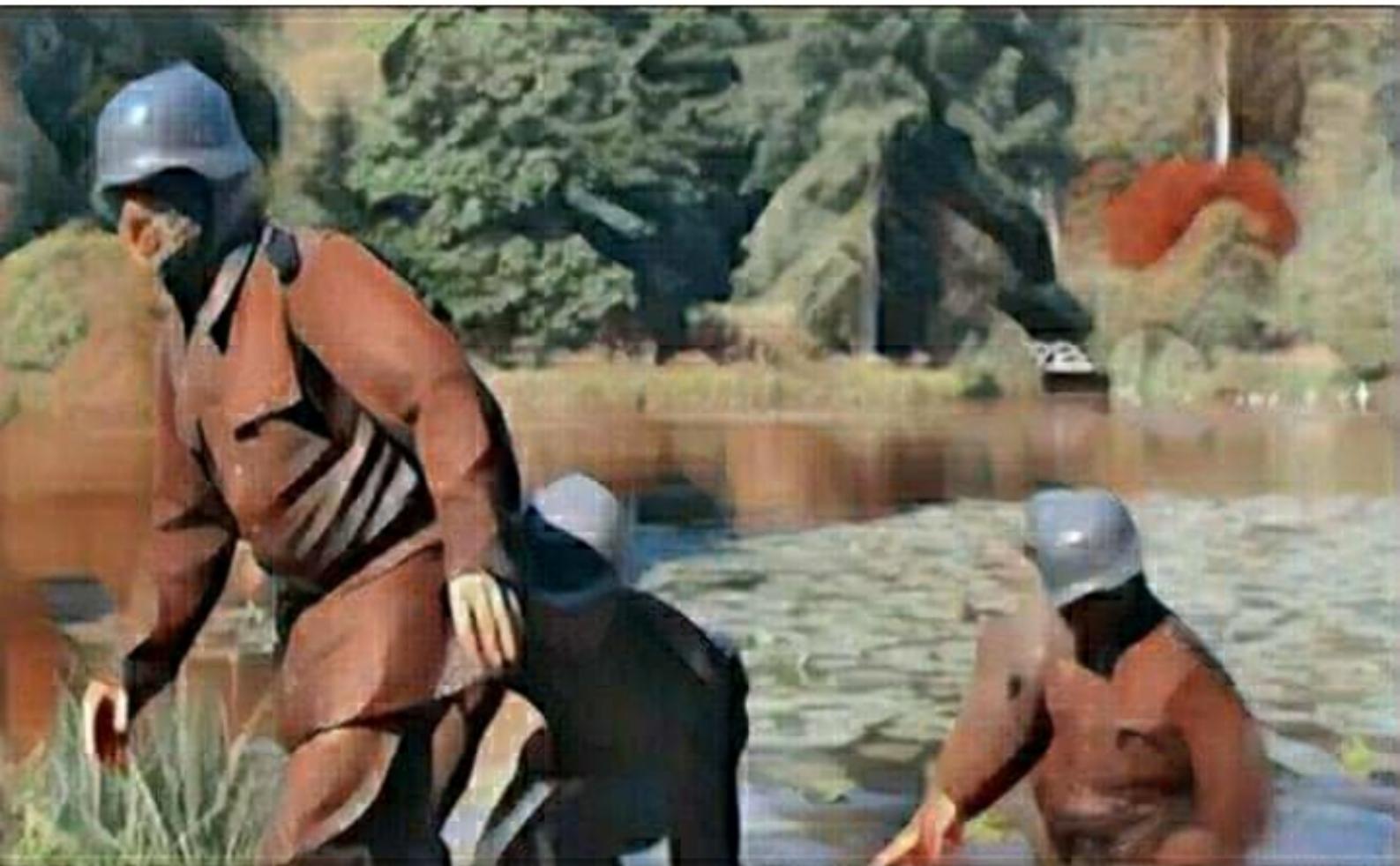
මුවර් තගරයිපතිතුමන් ලබා දුන් පොත කියවන්නට වූයේය. අනතුරුව ඔවුන් ජර්මානු යුධ සමයේදී තගරයේ ඉතිහාසය සාකච්ඡා කරයි. ඉතිහාස කතාවට අනුව නාසි සොල්දුවෙකු විසින් සතුරාගේ වෙබි පහරින් මියයාමට ඉඩ තොදී නාගරික කාන්තාවක් ආරක්ෂා කිරීම ගැන සඳහන් වේ. එම කාන්තාව විසින් වෙබි වැදිමෙන් තුවාලයට පත් එම සොල්දුවා හට සෞඛ්‍ය සාත්තු සිදු කරයි. සොල්දුවා ඇයට පෙන්ඩනය සහිත මාලයක් ලබාදෙයි. අනතුරුව සොල්දුවා ඇය සමග ලිංගිකව හැසිරේයි.



අනතුරුව සුවය ලද සොල්දුවා තැවත යුධ බිමට පිටත්ව යයි.
පසුව වසර ගණනාවකට පසු කාන්තාව වෙත තැවත පැමිණෙන
සොල්දුවා ඔහුගේ දරු ගැබ පිළිබඳව කාන්තාවගෙන් වීමසයි.
අනතුරුව තම දියණිය වන හෙලේනා නව යොටුන් වියේදී
නගරාධිපති තුමන් අතින් දූෂණායට ලක්ව මිය ගොස් ඇති බව
සොල්දුවා කාන්තාවගෙන් වීමසා දැනගතියි.



අනතුරුව සොල්දුවාගේ දියණිය වන හෙලේනා දූෂණයට ලක් කොට මරා දැමු තගරාධිපතිගෙන් පලිගැනීමට සොල්දුවා සහ ඔහුගේ හටයන් පැමිණේ. සොල්දුවා සහ ඔහුගේ සහයක හමුද හටයන් සියලු දෙනාම තගරාධිපතිගේ තායකත්වයෙන් යුත් තගර වැසියන් විසින් සාතනය කරන ලද අතර ඔවුන්ගේ සිරුරු වර්තමානයෙහි අමත්‍යාජයන් ගැටුසෙන විලෙහි බැහැර කරන ලදී.



මෙලෙසින් තගර වැසියන් සාතනයට ලක් කරන්නේ මළවුන්ගෙන් තැවත පැමිණි අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් බව තගරාධිපති පවසයි.
..ඒ වගේම ඒ සොල්දුවෝ සාතනය කරේ..මගේ තාත්තා..ඒයා තමයි හිටපු තගරාධිපති ..

ඒ සොල්දුවන්ගේ අවතාර තමයි විලෙන් ගොඩබ්ලිමට ඇවිල්ලා තියෙන්නේ ..

තගරාධිපති තවදුරටත් පවසන්නට වූයේය.

පසුව තගරයට පැමිණෙන කාන්තා පැසිපත්ද කණ්ඩායමක් විලට බැස ස්තානය කරයි. එම කාන්තාවන් අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් විසින් විල පතුලට ඇදගෙන ගොස් පහර දී සාතනය කරයි.



මෙම බේදවාවකය පිළිබඳව තගරුධිපති භෞලිසියට කතා කරයි. අනතුරුව භෞලිස් තිලධාරීන් පැමිණා අමනුෂ්‍ය විල සේදිසි කරන අතර විලෙන් ගොඩැට මතුවන අමනුෂ්‍ය සොල්දුවන් භෞලිස් තිලධාරීන් සියල්ලක්ම මරා දමයි.

පසුව තගරුධිපති මියගිය හෙලේනාගේ රුවට සමාන දැරියක් සොයාගතියි. එම දැරිය යොදුගතිමින් අමනුෂ්‍ය සොල්දුවන් විනාශ කිරීමට තගරුධිපති සැලසුම් කරයි. හෙලේනා මියයන අවස්ථාවේදී ඔහුගේ පියා ගලවාගත් මාලය තගරුධිපතුමා එම දැරියගේ ගෙලේ පලන්දවයි. අනතුරුව ඔහු එම දැරිය විල වෙතට රැගෙන යයි.



නගරාධිපතිගේ සැලස්ම අනුව දරුවාගේ රුව තෙත ගැටුණු අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් විලෙන් ගොඩි පැමිණෙන්නට විය. අනතුරුව දැරිය ඇයගේ පෙන්ඩනය සහිත මාලය අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන්ගේ නායකයා හට පෙන්වයි. ඔහු එය තමාගේ මාලය ලෙස හදුනාගත් අතර දැරිය ඔවුන්ට පැරණි ලී මෝලක් වෙත රිගෙන යයි. අනතුරුව අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් ලී මෝලෙහි සිරගත කරන අතර දැරිය යළි පිටතට පැමිණිමෙන් අනතුරුව නගරාධිපතිගේ නායකත්වයෙන් යුතු තගරවැසියන් විසින් ගිනි තබා ලී මෝල විනාශ කරයි. අමතුෂ්‍ය සොල්දුවන් සියලු දෙනා ගිනිබත් වී විනාශ වන්නට විය.

