



දිනේ දිනුපට හෙයාය



දිනුක විවිද්‍යාත්මක

පෝල් ටුම්බිස් සාර්ථක ත්‍රාසජනක නළුවෙක් මෙන්ම තිර
රචකයෙකි. ඔහුගේ Death නමැති චිත්‍රපටය ප්‍රදර්ශනය ආරම්භ
කරමින් පැවති සාදයේදී ඔහු එලන් මේසන් සමඟ විවාහ ගිවිස
ගැනීම පිළිබඳව නිවේදනය කරයි. කෙසේවෙතත්, එදින සවස්
වරුවේ වැඩිහිටි චිත්‍රපට නිෂ්පාදක වරයෙක් වන ඔලිවර් ක්වාල්
හෙළි කරන්නේ එලන් මීට පෙර ඔහු වෙනුවෙන් ඔහුගේ චිත්‍රපට
සඳහා ද පෙනී සිටි බවයි.



මේ පිළිබඳව තොරතුරු සැලවූ ටුම්බ්ස් ඵලන් සමග බහින් බස්
වේ. කෝපාච්ඡ්ඨ වූ ටුම්බ්ස්ගේ ප්රතිචාර ගැන කලකිරී සිටි ඵලන්
ඔහුගෙන් සමුගෙන නැවත ඇගේ කාමරය වෙත යයි.



කාමරයට පැමිණි ඇය එක්වනම දුටු දසුනෙන් බියපත් වන්නට
වූයේය. Death චිත්රපටයේ වෛද්‍යවරයාගේ ඇඳුමට සමාන අඳුරු
ඇඳුමින් සැරසී සිටි වෙස්මුහුණු පැළඳගත් මිනිසෙක් පිහියක් අතින්
රැගෙන ඇය වෙත ළඟා වන ආකාරය නෙත ගැටුණු ඇයගේ බිය
දෙගුණ නෙගුණ වන්නට විය.



අතේ මාව මරන්න එපා ටුම්බ්ස්..මට සමාවෙන්න ..
ඇය සමාව අයදීමින් හඬ නගන්නට වුවද ක්ෂණිකව
ක්රියාත්මක වූ තියුණු පිහි පහරින් ඇගේ හිස කඳෙන් වෙන්ව
යන්නට විය.කපා දැමූ හිස පොළොව මත පතිත විය.



ටුම්බිස් අත් අඩංගුවට ගැනීම සදහා පොලිසිය සාක්ෂි සොයන
අතරවාරයේදී ඔහු ප්රසිද්ධියේ ඔහුගේ චිත්රපටයේ රංගනයෙහි
යෙදෙන තවත් කාන්තා නිළියකට පහර දෙයි. ටුම්බිස්ගේ පහර
කෑමට ලක්වූ නිළිය ඝාතනය වී ඇති බැව් සැලවූ පොලිස්
නිලධාරීන් එම ස්ථානය වෙත ළඟා වූයේය. ඇයද මරණයට පත්ව
ඇත්තේ Death චිත්රපටයෙහි තවත් දර්ශනයක සදහන් වන
ආකාරයටමය. එනම් ඇයගේ කොණ්ඩයෙන් ඇයව නිවසෙහි
වහලයෙහි එල්ලා ඇයව මරා දමා ඇති ආකාරය පොලිස්
නිලධාරීන් තෙත ගැටෙයි. මේ පිළිබඳව ස්කොට්ලන්ඩියාවේ
පොලිසිය ඔහුගෙන් ප්රශ්න කළත් නිශ්චිත සාක්ෂි සොයාගත
නොහැකි වූයේය.



විත්‍රපට දර්ශනයක් රැගෙන කරන අතරවාරයේ වෙස්මුහුණු මිනිසා
ටුම්බිස්ව ග්ලේගේ නිවස තුළට ඇදගෙන ගොස් පුටුවකට බැද දමා
අත් දෙකට ඇණ ගසා හිංසනයට පත් කරයි. ටුම්බිස් පුළුස්සා මරා
දැමීමේ අරමුණින් පසුව ටුම්බිස් බැද දැමූ පුටුව අසල ගින්නක් ඇති
කිරීමෙන් අනතුරුව වෙස් මුහුණ පැළඳගත් අබිරහස් මිනිසා පලා
යයි.



ටුම්බිස් ගින්නෙන් මියගිය බව විශ්වාස කරන ෆ්ලේ පසුව ඔහු තම නිවසේ ටුම්බිස්ගේ මරණයේ ජවනිකාව රහසිගතව වීඩියෝ කරන ලද අවස්ථාව නරඹයි . එම වීඩියෝ දර්ශනයේ ටුම්බිස් ගින්නෙන් මදක් ඉවතට යන බවක් පෙනෙන්නට තිබේ. ටුම්බිස්ගේ සිරුර පිළිස්සී ඇති නමුත් පෙනෙන ආකාරයට බොහෝ දුරට ඔහු ජීවතුන් අතර සිටී.



උබ ඇයි මාව මරන්නේ .. මොනවද උබට ඕන ..
සිරුර පිළිස්සීමට ලක්වූ ටුම්බිස් වියරුවෙන් හඬ නගන ආකාරය
වීඩියෝ දර්ශන තිරයෙන් ෆ්ලේ නරඹන්නට විය.



උල්ලේ තමාගේ මුහුණේ සම ක්රමයෙන් ඉවත් කරන්නට වූයේය.
සැබෑ මිනිස් මුහුණකම ස්වරූපයට සමාන වූ උල්ලේගේ එම මුහුණ
ඉවත් වීමත් සමග ඔලිවර් ක්වාල් ගේ සැබෑ රූප දර්ශනය විය.



හි ..හි ..හි .. මට ඕන උනේ උබේ චිත්තපටයේ උබේ මරණේ මගේ
අතින්ම ලියන්න ...

යනුවෙන් පැවසූ ඔලිවර් ක්වාල් පිළිස්සී මරණයට පත්වූ
ටුම්බිස්ගේ වීඩියෝ දර්ශනය කිරීමත්මක වූ රූපවාහිනී තිරය
නිවා දැමුවේය.



