



මෙම කෘතිය කතුවරයාගේ පූර්ණ අනුමැති සහිතව
sinhalaebbooks.com වෙබ් අඩවිය විසින්
පාඨකයන්ගේ කියවීම උදෙසා නොමිලේ බෙදාහරින ලද කෘතියකි.



Published with Author Consent.

“දැන් ඔවා ගැන හිතලා වැඩක් නෑ කෙල්ලේ”

“ජීවිතේ ඔහොම තමා. හැමදුම රැවටෙන්නේ අපි”

“මොන දේ වුණත් ඉවසපන්. පොඩි කාලේ ඉඳන් දුක් විඳපු උඹට මේ හැමදේම දරාගන්න පුළුවන් කියලා මං දන්නවා අනු”

“මාත් හිතනවා මලින්දි මට දරාගන්න පුළුවන් වෙයි කියලා”
කුස්සිය පැත්තේ බිම ඉඳගෙන අනු ඔහේ නිල් අහස දිහා බලාගෙන හිටියා.

මලින්දි, අනුලි විජේසිංහගේ පාසල් මිතුරිය. අනුලිට හැමෝම ආදර්ශයක් කතා කළේ අනු කියලා.

මලින්දි පුළුවන් වෙලාවට අනුව බලලා යන්න එයාගේ ගෙදරට එන්නේ මිතුරුකම නිසා.

එහෙම ආපු වෙලාවේ තමා අනු එයාට වෙලා තියෙන හැමදේම කිව්වේ.

“උඹට වරදින්නේ නෑ කෙල්ලේ”

“හැමදේම ලැබෙන්නේ ඒකට ලැබෙන්න ඕනම වෙලාවට. ඒ හින්දා ඉවසන්නම වෙනවා අමාරුවෙන් වුණත්. ඔයාට දෙයක් නොලැබුනේ ඊට වඩා හොඳ දෙයක් ඔයාට ලැබෙන්න තියෙන නිසා වෙන්න පුළුවන්නේ අනු”

“එහෙම හිතලා හිත හදගනිත්“

“එහෙම නොවෙන්නත් පුළුවන්තේ මලී“

“උබට තරකක් වෙන්නේ නෑ බං“

“අනේ මන්ද“

“මාත් යනවා බං තංගිව ක්ලාස් එකට දන්න ඕනේ. ආයේ එන්නමිකෝ“

“හම්මිම් පරීස්සමෙත් පලයත්“

මලින්දි ගියාට පස්සෙන් අනු එනනම ඉඳගෙන අහස දිහා බලාගෙන හිටියා.

අනුටත් තිබුණා ලස්සන ආදර කතාවක්. ඒත් නොහිතපු විදියට ඒ කෙනා වෙනස් වෙද්දි, ලැබෙන ඉරණමකට මුණ දෙන්න අනු හිත හදගන්නා.

අනුලිගේ පියා මෙලොව හැර ගියේ එයා කුඩා කාලේදීමයි. එයාගේ අම්මා මේ නිසාම අළුත් විවාහයක් කරගන්නා.

ඒත් ඒ බාප්පා අනුට ආදරෙන් සැලකුවේ එයාගේ මල්ලි ඉපදෙනකම් විතරයි. අම්මාත් දැන් අනුට වෙනස්කම් කරනවා.

තාත්තාගේ ආදරේ කොහොම වුණත් අම්මෙකුගේ ආදරය තැතුව දරුවෙක් හරි අසරණයි. අනුත් එහෙමයි. අම්මා බාප්පාගේ පැත්ත ගනිද්දි අනු අසරණ වුණු අවස්ථාවල් එමටයි.

බාප්පගේ රවුමි, ගෙරවුමි, ආධිපාලි මැද්දේ අනු කොහොම හරි තමන්ගේ අධ්‍යාපනය සම්පූර්ණ කර ගන්නා.

“දැන් රස්සාවක් හොයාගන්නොත් තරකද උඹ. මං මල්ලි ගැනත් බලන්න ඕනේනේ“

“උඹ ගැන විතරක් හිතලා බෑනේ. මිනිහෙක් එක්ක යනකම් සල්ලි හොයපං“

“මං රස්සාවක් හොයාගන්නම් බාප්පේ“

අනුගේ බාප්පා රස්සාවක් හොයාගන්න බල කරපු නිසාම අනු ගොඩක් උනන්දුවෙන් පුළුවන් හැමතැනකම රස්සාවල් හෙව්වා.

කම්පැති ගාණේ ගිහිත් අයදුම්පත් දැමිමා. ගණන් කරන්න බැරි තරම් අයදුම්පත් ප්‍රමාණයක් අනු දන්න ඇති.

අනුගේ උත්සාහය නිසාම ඉක්මණින්ම පෞද්ගලික ආයතනයකට සම්බන්ධ වෙන්න එයාට පුළුවන් වුණා.

ඒ රස්සාවෙන් ලැබෙන පඩියෙනුත් වැඩි කොටසක් බාප්පා ඉල්ලා ගත්තේ අම්මාත් දැනුවත්ව. ඒත් අනු තම් කිසිම දෙයක් කිව්වේ නෑ. හැමදේම ඉවසගෙන හිටියා.

රැකියාවට ගිහිත් නොබෝ දිනකින් අනුගේ ජීවිතේට ආදරේ එන්නේ බලාපොරොත්තු ගොන්නකුත් එක්ක.

අනු රැකියාව කල ආයතනයේම වසර 2ක් පමණ වැඩිමල් ලිපිකරුවෙක් වන දමින් එක්ක ඇය ආදර සම්බන්ධයක් ඇති කර ගන්නා.

හොඳම යාළුවෝ වෙලා හිටපු මේ දෙන්නා ආදරවන්තයෝ වුණේ නොදැනීමයි.

වසර තුනක පමණ කාලයක් දෙන්නා ආදරේ කළේ අවුරුදු 23 වෙනකොට විවාහ වෙන බලාපොරොත්තුවෙන්.

‘ඒත් බලාපොරොත්තු මිනිස්සුන්ව ජීවත් කරවනවා කියන්නේ බොරුවක්. බලාපොරොත්තු නිසා මැරී මැරී ජීවත්වෙන්නයි මිනිස්සුන්ට වෙලා තියෙන්නේ’

‘ඔයා මට මෙහෙම නොකළා නම් අද මාත් සතුවත් දමින්’
නාමත් අහස දිහා බලාගෙන හුළුලන අනූ හිතුවේ අතීතෙට යන ගමන්.

ආදරේ කියන තැනදී අනූ කොහොමත් අසරණයි. තමන්ගේ තාත්තගේ ආදරේ වැඩි කාලයක් විඳින්න අනූට බැරී වුණා.

අම්මා තමන් ළඟ ඉඳලත් තමන්ට ආදරේ කරන්නේ නෑ.

දමින්ට මුළු ලෝකෙටම තරම් ආදරේ කලත් එයාට ඒකේ කිසිම අගයක් නෑ.

“දමින් අපි තවත් මේ දේවල් කල් දුන්න ඕනේ නෑනේ. අපේ අම්මාත් කිව්වා ඔයාට එන්න කියන්න කියලා”

අනූගේ අම්මාට, බාප්පාට ඕනේ වුණේ එයාව ඉක්මණට කසාද බන්දලා දීලා පවුලෙන් අසින් කරලා දුන්න. මොකද ඒක බාප්පාගේ ඕනකම. අනූගේ අම්මාත් බාප්පාට බයයි.

අනූගේ අභිංසකකමින් හැමෝම ප්‍රයෝජන ගන්නා.

“ඔයා කිව්වාට බෑ අනූ මට බඳින්න සල්ලි තෑ. මං ගස් වලින් කඩනවා කියලා හිතුවාදැ“

“ඉතිං අතේ සල්ලි තියෙන මිනිස්සු චිතරද බඳින්නේ“

“ඒ අතින් අයනේ. මේ මම. මම කරන්නේ මට ඕන විදියට“

“ඔයාට මොකද්ද මේ වෙලා තියෙන්නේ දමින්. ඇයි ඔහොම කතා කරන්නේ. ඔයා මට ප්‍රොමිස් වුණානේ“

“හැම කෙනාම පොරොන්දු වුණු පළියට එවා රකිනවාද. තෑනේ“

“මේ අහන්න අනූ. මට පුළුවන් කාලෙට තමා මම බඳින්නේ. ඔයාට හදිස්සි නම් ඔයාට කැමති කෙනෙක් එක්ක යන්න පුළුවන්“

“මට මෙදාට බඳින්න පුළුවන් කියලා දවසක් මට කියන්න බෑ. මට පුළුවන් දවසක බඳින්නම්. එව්වරයි කතාව. ආයේ ඒ ගැන කතා කරන්න එපා“

“ඔයා කියන විදියට තව අවුරුදු 20කින් 30 කින් වුණත් වෙන්න පුළුවන්නේ“

“ඔව් පුළුවන්. නොවෙන්නත් පුළුවන්“

“දමින්...“

අනූ සද්දෙට කතා කළේ දමින් මේ කියපු දේවල් විශ්වාස කරගන්න බැරුව.

එක බත් එක බෙදගෙන කාලා, අහස් මාළිගා හදපු දමින් මෙහෙම කතා කරද්දී අනුට පුදුම කලකිරීමක් දැනුනා.

“ඇයි අතේ ඔයා ඔහොම කියන්නේ. ඔයා මට ආදරේ නැද්ද දමින්“

ඇස්වල කඳුළු පුරවගෙන අනු දමින්ගෙන් ඇහුවා.

“ආදරෙයි කියලා මට මැරෙන්නද කියන්නේ. මට දැන්ම බඳින්න බෑ. ඔයාගේ ගෙදර අයටත් ඒක කියන්න“

අනුගේ අහස උසට නිබුණු බලාපොරොත්තු හැමදේම කඩාගෙන වැටෙන්න වැඩි දවසක් ගියේ නෑ.

එයාගේ දෙමව්පියන්ට දමින් කියපු දේවල් කිව්වාම එයාලා කිව්වෙම දමින් ගැන බලාගෙන ඉන්නේ නැතුව එයාලා කතා කරන දේකට කැමති වෙන්න කියලා.

මොකද බාප්පාගේ ඕනකම ඉෂ්ට කරන්න අම්මාටත් ඕන වුණ නිසා. අනු දන්නවා කසාදෙකින් පස්සේ කවදවත් ආයෙත් මේ පවුල එක්ක සම්බන්ධයක් එයාට තියාගන්න වෙන්නේ නෑ කියලා. මොකද ඒ තරමටම තමන්ගේ අයගෙන් වෙනස්කම් සිද්ධ වෙනවා.

අනු තම අම්මලා කතා කරන කසාදයක් කරගන්න පොඩ්ඩක්වත් කැමති වුණේ නෑ.

“උඹට ඕනේ මගේ මිනිය රේල් පාරේ දකින්නද ආ කියපිය“

“දුක් විඳලා උඹව හැදුවේ උඹට ඕන ඕන දේවල් කරන්නද“

“කතා කරපත් ඉතිං අනු“

“අම්මා මොනවද මේ කියන්නේ“

“ඔය මිනිහාව අමතක කරපත්. ඕකා කසාදේ කරන්නේ නෑ. ඒක ඉර හඳ වගේ විශ්වාසයි“

“මෙව්වරටම කියලත් කරන්නේ නෑ කියන්නේ ඒක කරන්නෙම නෑ. උඹලට ඕවා තේරෙන්න උඹ මෝරලා මදි තාම“

“අනික උඹව තවත් කල් ගෙදර නියාගෙන ඉන්න බෑ. අර මිනිහා මාව කන්න හදනවා“

“අම්මා මං ඔයාගේ දරුවෙක් නෙමෙයිද. ඇයි මට මෙහෙම කරන්නේ ඔයාලා“

අනු තමි හොඳටම අඬනවා. දවස් ගාණක් දමිත්ගෙන් උත්තරයක් ගන්න ඇහුවත් එදා කියපු දේම තමා එයා කිව්වේ. කාගෙවත් පිහිටක් අනුට තිබුණේ නෑ.

“මට කන්න බොන්න දෙන්නේ අර මිනිහා. එයාට විරුද්ධ වෙන්න මට බෑ“

“ඒ හින්දා අපි කරලා දෙන දේකට කැමති වෙයන් ආයේ මට කියන්න බෑ“

“මට මගේ තාත්තාවත් හිටියා තමි“

“මැරීව්ව මිනිහෙක් ගැන කිව්වාට ආයේ එනවාද ඒකා. නිකං හිටහන්“

අනු ඉකි ගගහා එදා ඇඬුවා එයාට මතකයි.

“මොන දේටත් වඩා මට වටින්නේ ඔයාලට අම්මේ“

“ඔයාලා කෙනෙක් හොයන්න මං කැමති වෙන්නම්“

හැමදේම හොඳට හිතලා අනූ අත්තිමට ගන්න තීරණේ ඒක.

‘මං තැනත් ඔයාලා හරි සතුටින් ඉඳිනේ‘ අනූට ඒක අම්මාට කියාගන්න තරම් ශක්තියක් තැනි වුණා.

ඇස් වලින් ගලාගෙන ගියපු කඳුළු පිහදලා අනූ හොඳ හුස්මක් ගන්නා.

‘මේ ලෝකේවත් ස්ථිර තැනි එකේ ආදරේ විතරක් ස්ථිර වෙයිද‘ අනූ හිතුවේ එහෙම.

.... 02

සති ගණන් ගතවෙලා කපුවෙකුගේ මාර්ගයෙන් අනූට මංගල යෝජනාවක් ආවේ හේමත්ත සපරමාදුගේ ගෙදරින්.

පෞද්ගලික ආයතනයක රැකියාව කරන හේමත්ත අවුරුදු 28ක තරුණයෙක්. හේමත්ත ඉක්මන් කේන්තිකාරයෙක්. ජීවිතේ තමන් ආදරේ කරපු කෙනාට එයාගේ දෙමව්පියෝ අකමැති වුණේ ඒ කෙල්ල සංකර එකියක් වුණ නිසා.

හේමන්ත දැන් පැටලිලා ඉන්න අවුලෙන් බේරගන්න එයාගේ දෙමව්පියෝ වෙත ඕනම කෙල්ලෙකුට කැමති වෙත තත්වයේ තමයි හිටියේ.

අනුගේ ඡායාරූපයක් දැක්කාම ඒ අහිංසකකමටම හේමන්තගේ දෙමව්පියෝ කැමති වුණා.

“සිද්දේව් කෙල්ල පුතා. මේ බලන්නකෝ හරි ලස්සනයි“

“ලස්සන නියාගෙන කන එකයි ඇත්තේ“

හේමන්ත කේන්තියෙන් කියලා දැමිමා.

“උඹට ඉතිං මේ ලෝකේ ඉන්න එකම ගැණි අර උඩැක්කියනේ“

“එකක් මතක නියාගනිත් පුතේ. ඒ ගැණිව උඹ ගෙනාවොත් මේ ගෙදරින් එළියට බහින්න වෙන්නේ හිස් අතින් තේරුණාද“

“මගේ දේපල හැමදේම මං අනාථ නිවාසෙකට දෙනවා මිසක් උඹට තම් තඹ සතේක දෙයක් මගෙන් තම් නෑ පුතෝ“

හේමන්තට ඕනෙන් දේපල ටික ලියවගන්න තමා. මේ නිසාම දෙමව්පියන්ගේ බල කිරීමට හේමන්ත කෙල්ලව බලන්න යන්න කැමති වුණා.

හේමන්තට සහෝදරයෙක් වගේ ඉන්න එයාගේ අතීතේ වර්තමානේ හැමදෙයක්ම දන්න එයාගේ යාළුවා තිගින් වික්‍රමසිංහන් මේ ගමනට එක් වුණේ හේමන්තගේ බල කිරීමට.

“අනේ එන්න එන්න සපරමාදු මහත්තයෝ“

අනුගේ අම්මා හේමත්තලාව පිලිගත්තේ පුදුම සතුටකින්.

“ගේ හොයාගන්න අමාරු වුණාද මන්ද“

“අනේ නෑ නංගියේ. අපේ කපු මහත්තයා අපට පාර හරියටම කිව්වා“

“මේ දරුවෝ දෙන්නාගෙන්.....“

“මේ හේමත්ත මගේ පුතා. මේ එයාගේ හොඳම යාළුවා. තනියම යන්න බෑම කිව්වා නංගියේ. පුතා හෙන ලැජ්ජාකාරයා“

‘අනේ මුගේ ලැජ්ජාව. මොකට කියනවාද ඒක’ එහෙම හිතුවේ නිශිත්.

“එහෙනම් තේ ටිකක් බීලා ඉමු“

“ඊට කලින් අපේ ලේලිව බලලා ඉමු තේද“

“එහෙනම් මං එක්කගෙන එන්නමිකෝ අක්කේ“

අද දවසට අනු ලැස්නි වුණේ කරන්න දෙයක් නැතිකමට. එයාගේ අසරණකමට. දෙමව්පියන්ට තවත් බරක් වෙන්න බැරිකමට මිසක් ජීවිතේ ආසාවකට තෙමෙයි.

කණ්ණාඩියෙන් පේන තමන්ගේ මුණ දිහා අනු ඔහේ බලාගෙන හිටියා.

තමන්ගේ ජීවිතේ මේ වගේ සැරසිලා දමින් ඉස්සරහාට යන්න හිත දැකපු අනුට ජීවිතේටවත් දැකලා තැනි අඳුරත්තේ තැනි කෙනෙක් ඉස්සරහට අද යන්න වෙලා.

දමින් මුණගැහිලා මේ දේවල් කිව්වාත් එයා ඒවා කණකටවත් ගත්තේ නෑ තේද කියලා අනුට මතක් වුණා.

“දමින් අපේ අම්මලා මට මතමාලයෙක් බලලා“

“ඉනිං හොඳයිනේ. කොච්චර දෙයක්ද“

“දමින්.....“

“ඔයා මට ආදරේ කළේ බොරුවටද. ඔයාගේ පාඨව මකාගන්නද මාව නියාගෙන හිටියේ“

“ඔයාට පිස්සුද අනු. මට ඔයාව බඳින්න බැරි නම් ඔයා කාව හරි බඳින්න ඕනතේ ළමයෝ“

“යන්න දමින් ඔයා බොරු කළා. මගේ හිත එක්ක සෙල්ලම් කළා. ඔයාට ඕනේ වුණේ මම වෙත කාත් එක්ක හරි යන එකතේ“

“ඔයාගේ බලාපොරොත්තුව එහෙනම් ඉෂ්ට වුණා දමින්“

එහෙම කියලා අනු දමින්ව දලා ආපු හැටි අනුට මතක් වුණා.

අනු එයාගේ කඳුළු වලට ඔහේ ගලාගෙන යන්න දුන්නා.

“මේ හොටු පෙරන එක තවත්තලා එනවා යන්න ඉස්සරහාට“

“අම්මා... මං මේක කරන්නම ඕනේද“

“ඒ මිනිසා ආවේ මාව දීග ගෙනියන්න තෙමෙයිනේ“

“එතවා යන්න මෙන්න මෙහේ“

අනු කඳුළු පිහදගෙන ජීවිතේට මුණ දෙන්න ශක්තිය දෙවියන්ගෙන් ඉල්ලුවා.

දොර රෙද්ද මැත් කරලා බුලත් හෙප්පුවත් අරගෙන කහ පාට ඔසරියකින් සැරසිලා බෙල්ලට කොණ්ඩයක් බැඳලා හිමින් ගමනින් එන මේ ලස්සන අහිංසක කෙල්ල දිහා හේමන්න ඇරෙන්න අතින් හැමෝම බලාගෙන හිටියා.

හේමන්න වගේම නිශීන් එතන හිටපු නිසා අනුව එයාගේ අම්මා හේමන්න ලගටම එක්කගෙන ගියා.

අනු බුලත් හෙප්පුවත් අල්ලගෙන හේමන්න දිහා බැලුවත් එයාගේ තපුරු ඇස් දැකපු කෙල්ල හොඳටම බය වුණා.

ඒ වෙද්දින් තරහෙන් පුපුර පුපුර හිටපු හේමන්නට කෙල්ල කොච්චර ලස්සන වුණත් පොඩ්ඩක්වත් අනුකම්පාවක් හිතුවේ නෑ.

නිශීන්ට තමි කෙල්ලව දැකපු වෙලාවේ ඉඳන්ම අමුතු හැඟීමක් හදවතට දැණුනා.

ඒ වගේම නිශීන් හරිම අනුකම්පාවෙන් කෙල්ල දිහා බැලුවේ හේමන්න ගැන හොඳින්ම දන්න නිසා.

ඒත් ඉතිං එයා කියලා මොනවා කරන්නද.

‘පව්’ නිශීන්ට හිතුනා.

තාමත් අනු බුලත් හෙප්පුව අල්ලගෙන ඉන්නවා.

“පුතා ඔය හෙප්පුව වහලා තියෙන රෙද්ද අයින් කරන්න”

“දැන් හැදෙන ලමයි පරණ සිරිත් විරිත් දන්න එකක්යෑ තේද නංගියේ”

හේමත්ත තරහෙන්ම ඒක අයින් කළා.

“අපි මේ දරුවාට කැමතියි”

“ඒ හින්දා කල් තොදා මේ කසාදේ ඉක්මණින්ම කරමු තේද නංගියේ”

“අපිම තැකැත් හදන වැඩ ටික කරලා දිනයක් දූගෙන කියන්නමි”

“ලොකුවට ගත්ත ඕනේ නෑ. පොඩියට කරලා දුමු”

හේමත්තගේ අම්මාට තමි මේ කසාදේ කරන්න පුදුම හදිස්සියි.

“අපිට දෑවැදි එපා. ඒ හින්දා ඒ ගැන කරදර වෙන්න ඕනේ නෑ”

අනුගේ අම්මාට ඒක ඇහුවාම ඉහේ මලක් පිපුණා වගේ වුණා.

“අක්කලා කැමති විදියට මේ දේවල් කරමු අපි”

“එහෙනමි ඉතිං දැන් ඔන්න අපි තැදෑයෝ”

“මේ දෙන්නාන් ටිකක් අඳුරගන්න ඕනතේ තේද. අපි මේ දෙන්නට ටිකක් කතා කරගන්න දීලා යමු තේද නංගියේ”

හේමත්තගේ අම්මාගේ යෝජනාව පිළිඅරගෙන හැමෝම එතනින් ඉවත්වුණේ මේ දෙන්නාට තනිවෙන්න දීලා.

වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ හේමත්තන් එළියට ආවා.

“මෙව්වර ඉක්මණට කතා කරලා ඉවරද පුනා”

“බැන්දුම කතා කරන්න ඉතුරු කරගන්නාද දන්නේ නෑතේ නංගියේ”

පුනාගේ හැටි දන්න නිසාම ඉනිං හේමත්තගේ අම්මා එහෙම කියලා දැම්මා.

හැමෝම ඇතුලට එද්දී අනුගේ ඇස්වල කඳුළු පිරිලා තියෙනවා දැක්කේ නිශිත් විතරයි.

‘මු බැන්නාද දන්නෙත් නෑ’ නිශිත්ට හිතුණේ එහෙම.

කතාබහ හැමදෙයක්ම ඉවරකරගෙන විවාහය සිදුකරන බවටත් තීන්දු කරගෙන හේමත්තගේ දෙමව්පියෝ ඒ ගෙදරින් පිටත් වුණා.

“අයිියේ...”

“මිමිමිමි”

“මොකෝ බං මේ හේමන්ත අයියා එක්ක ගිහින් ආවා විතරයි බලාගත්තු අත බලාගෙන“

නිශීන් වික්‍රමසිංහගේ එකම මල්ලි මලින්. හේමන්තගේ ගෙදර ගිහින් ආව වෙලාවේ ඉඳන් එයාගේ අයියාගේ වෙනසක් පෙනුණු නිසාම මලින් නිශීන් එක්ක කතා කළා.

“පිස්සු“

“කාටද මටද“

“තැනුව මටද“

“මේ හලෝ මට නම් පිස්සු නෑ. මට නම් පේන්නේ මොකක් හරි මගුලක් වෙලා වගේ“

“මොකෝ බලන්න ගිය කෙල්ල තමුසේ ටැකල් කරපු එකක්වන්ද“

“විකාරද බං. මොන මගුලක් කියනවාද මන්ද“

“උඹටත් දැන් මනමාලියෝ බලන්න කාලේ හරි“

“අනේ මේ මගෙන් මුකුත් අහගන්නේ තැනුව ඉන්නවා“

“යකෝ උඹ බඳිනකම් මට බඳින්න විදියකුත් නෑ රෙද්ද“

“මේ මගේ මගුල මං බලාගන්නම්. උඹට තදියම නම් බැඳගනිත්“

“හරි හරි මේ. ඒක තෙමෙයි අයියේ කෙල්ල ලස්සනයිද“

“ලස්සනයි.... හරි අහිංසකයි මල්ලි. පව් කියලා හිතෙනවා“

නිශ්ශීලී ඒක කියන විදියට මල්ලි ඇස් දෙකත් ලොකු කරත්
එයා දිනා බලන් හිටියා.

“ඒ... මේ... ඒකිව බැලුවේ උඹටද අරුටද“

“මට බලන්න ගියේ තැනේ බොල“

“ඒ වුණාට කතා කරන්නේ හරියට උඹට බලනු කෙල්ල
වගේනේ. හරිම හැඟිම්බරයි. ආ...දරණියයි“

“උඹට ඔක්කොම විහිළ“

“අරු මහා වසවර්තියා. අනික උා නිසුනිව නම් අත ඇරලා
දයි කියලා හිතන්න බෑ“

“බලෙන් වගේ තමා කරන්න හදන්නේ“

“කවිද දන්නේ ඉතිං මේ කෙල්ලව දැක්කාම අරකට වඩා
මේක හොඳයි කියලා හේමන්න අයියාට හිතූණද කියලා“

“හම්මිම්මි“

අයියාගේ මුණේ නියෙන සිරියස් පෙනුම දැක්කාම මලින්ට
හිතූණේ අයියාගේ හිතේ මොකක්ම හරි නියෙනවා කියලා.

“මේ ඒක තෙමෙයි අයියේ තමුසෙගේ හිත එහෙම ඒ කෙල්ලට
ගියේ තැනේ නේද“

මලින් නිශ්ශීලීගේ හිත කියෙව්වා වගේ කිව්වාම නිශ්ශීලීට ලාවට
හිතාවකුත් ගියා.

“ආව්... ආව්.... හේමන්නගේ මනමාලි මෙන්න අයියාගේ හිත
අරගෙනෝ....“

“බුරුවෝ කෑ නොගහා ඉඳින්. අම්මාට ඇහෙයි”

“ඒ කියන්නේ කතාව ඇත්තනේ”

නිශින් සද්දයක් නෑ.

“කියනවකෝ”

“ඔව් බං ඔව්. ඇත්තටම ඔව්. ජීවිතේ කවදාවත් දැණුනේ
තැනි විදියේ ෆිලින් එකක් මට දැනෙනවා”

“මටත් ආදරේ කරන්න ඕනේ කියලා හිතෙනවා”

“හේමන්නගෙන් ඒ කෙල්ලට ඉල්ලගන්න හිතෙනවා”

නිශින් කියාගෙන කියාගෙන ගිය විදියට මලින් පුදුම වෙලා.

“ඒ අයියේ මේ උඹමද. හොඳ සිහියෙන් තේද”

මලින් නිශින්ගේ ඔළුව අනගානවා. කොණ්ඩේ අඳිනවා.

“ඒ කෙල්ලට හේමන්න ආදරේ කරයිද කියලා මට සැකයි
මල්ලි”

“අනික නිසුගේ සම්බන්දේ උා තවත්තයි කියලා මට හිතන්නත්
අමාරුයි. මොකද ඒක ගොඩක් දුර ගිය සම්බන්ධයක්”

“අපි මොකද්ද මේකට කරන්නේ. උන්ගේ අම්මලා හැමදේම
කරන්න පටන් අරන් ඉවරතේ අයියේ”

“හැබැයි ඉතිං උඹට හුල් සපෝර්ටි එක මේ මල්ලිගෙන්.
කෙල්ලට උස්සමුද”

“උඹට ඕනේ නම් මං කොහොමහරි කරලා දෙන්නම්”

මලින් තම අයියාට උදව් කරන්න පුදුම උනන්දයි.

“දැන් පරක්කු වැඩිසි මල්ලි“

“හේමන්න ඒ කෙල්ල ගැන හිතනවාද කවිද දන්නේ. මොකද මාත් එක්ක ඒ ගැන කිසිම දෙයක් කතා කලේ නෑ ඒ ගමන යන්න එන්න කිව්වා ඇරෙන්න“

“ඌ නිසුව අමතක කරලා කෙල්ලට ආදරේ කරයි සමහරවිට“

“එහෙම වෙනවා තමි හොඳයි“

“තැන්නම් ඒ කෙල්ල දුක් විදිසි“

“හේමන්නගේ තරහක් තැන්නම් මං කැමති කෙල්ල ගැන හේමන්නගෙන් අහන්න මල්ලි“

“ඒත් අනූ මට කැමති වෙයිද කවිද දන්නේ“

“අනූ.....?“

මෙව්වර වෙලා නිශ්ශ් කියපු දේවල් අහගෙන හිටිය මලින්ට තිබුණු ප්‍රශ්නේ ඒක.

“හම්මිම්. ඒ කෙල්ලගේ තම අනූලි. අනූ කියලා තමා කතා කරන්නේ“

“හෝ හෝ.....“

“මට ඒ කෙල්ලට හිතෙන්න ආදරේ කරන්න පුළුවන් මලින්. ඒකට තහනමක් නෑනේ “

“මොකක්? අම්මෝ උඹ තමා දවසකටවත් මිනිසා. මහ වනවරයෙක්”

“ඇයි දැන් මොකද්ද වැරැද්ද?”

“වැරැද්ද? වැරැද්දද? හිතෙන් ලව් කරද්දි ඉතිං උඹට ඕන ඕන දේවල් කරගන්න පුළුවන්තේ නේද?. කාට පේනවා දැනෙනවා කියලද?”

එහෙම කියලා ඇහැකුත් ගහලා මලින් නිශිත්ගේ කාමරෙන් එළියට දිව්වේ ගුටි කන්න වෙත බව දන්න නිසා.

.... 03

කාලය වේගෙන් ගතවෙලා හේමන්තගෙන් අනූගෙන් විවාහය ඉතාම වාම් විදියට සිද්ධ වුණා.

හේමන්තගේ දෙමව්පියෝ එයා වෙනුවෙන් ඉදි කරලා තිබුණු දෙමහල් නිවසට ඒ දෙන්නව පිටත් කළේ නිදහස් ජීවිතයක් ගත කරන්න ඕන නිසා.

ඉතිං අනූත් හේමන්තත් මේ ගෙදරට ඇවිත් තාමත් ගෙවුණේ සතියකටත් අඩු කාලයක්.

ඒ කැඳැල්ල මේ වෙනකොටත් ප්‍රශ්න වලින් පිරුණ තැනක් වෙලා ඉවරයි.

“මට තමුසෙව දකිනකොට පුදුම කේන්තියක් එනවා මියි”

“ඒ හින්දා ඕනම දේකට ඇරෙන්න ඔය මුණ මට පෙන්නන්න එපා”

“තමුසේ ඒක හොඳට මතක නියාගන්නවා. ආයේ ආයේ මට කියන්න ඉඩ නියන්න එපා”

අත දික් කර කර කැගැහුවේ හේමන්ත.

“හ්ම්ම්ම්ම්ම්”

අනූ මහා බර සුසුමක් හෙළුවේ හේමන්තගේ කනාවට. උදේම තමන්ගේ හස්බන්ඩ් ඒ වගේ කනාවක් කියද්දී දැනෙන දේ අමුතුවෙන් කියන්න ඕනේ තැනේ.

අනූ එහෙමිමම ඇවිත් ඉඳගත්තේ කුස්සිය පැත්තේ නියෙන පොඩි පඩිපේළියේ. ගෙදර ඉන්න කාලෙන් එයාගේ පුරුද්ද ඒකනේ.

අනුට කෑගහපු හේමන්ත වාහනෙන් අරන් වේගෙන් ආවේ හිතේ පැසවන කේන්තියට. තමන්ගේ අරමුණ ඉෂ්ට නොවුනු නිසා වගේම මේ කසාදේ වුණ දවසේ ඉඳන්මත් හේමන්ත ඉන්නේ කේන්තියෙන්.

ටික දුරක් ඇවිත් වාහනේ අසිතක තතර කරගෙන සුක්කානම උඩින් ඔළුව නියාගත්තේ ඉවසන්න බැරි පීඩනයක් ඔළුවේ තියෙද්දි.

දුරින් තෑදූ කෙනෙකු වන නිෂ්පති එක්ක හේමන්ත සම්බන්ධයක් පටන් ගත්තේ මීට අවුරුදු 4කට විතර කලින්. හේමන්තගේ දෙමව්පියන් සිරින් විරිත් හැසිරීම් වලට ගරු කරපු මිනිස්සු. මේ සම්බන්ධකම දැනගත්තු දවසේ ඉඳලම මේකට විරුද්ධ වුණේ එයාලා හොයන කිසිම ගතිගුණයක් නිෂ්පතිට නොතිබුණු නිසා.

නිෂ්පති මේ සම්බන්ධකම පටන් අරන් කෙටි කාලෙකින්ම ගොඩක් දුර ගියෙන් ඒ තිබුණු හැදියාව නිසාම වෙන්ත ඇති. මේ දේවල් තිතර තිතර වෙද්දි හේමන්තට නිෂ්පතිව අනඅරින්න බැරි තරම් ආදරේ කරන්න ගන්නා.

ඒ ආදර බැඳීම විවාහයක් කර ගන්න හේමන්ත එයාගේ දෙමව්පියෝ එක්ක කතා කළත් ඒකෙන් කිසිම පලක් වුණේ නැති නිසා තමා අනුව විවාහ කරගන්න වුණේ.

“උඹ මතක තියාගනිත් පුතේ මේ අම්මා තාත්තා ඉන්නකං උඹට ඕන දේවල් කරන්න බෑ“

“හිතාගෙන ඉන්නේ ඒ වගේ එකියක් අපේ ලේලි කරගයි කියලා නම් එව්වා හදේ නමා“

“මට ඒ කෙල්ලව අනඅරින්න බෑ තාත්තා. ඇයි මගේ කැමැත්ත ගැන හිතන්නේ නැත්තේ ඔයාලා“

“ඔයාලට ඕන හැමදේම මං මේ වෙනකම් කළා. මේ දේවත් මට ඕන දේ කරන්න දෙන්න තාත්තා“

“උඹව හැදුවේ අපි. උඹ කරන්න ඕන අපිට ඕන දේ විතරයි“

“ලෑස්ති වෙනවා අර කෙල්ල බලන්න යන්න“

අකමැත්තෙන් වුණත් අත්තිමට එයා මේ දේට කැමති වුණේ හේමත්ත එයාගේ අම්මා තාත්තා ගැන හිතපු නිසා.

“මට සමාවෙන්න නිසු. මට වෙන කරන්න දෙයක් නෑ“

ගෙදර ගත්තු මේ තීරණේ අමාරුවෙන් වුණත් හේමත්ත නිසුට කිව්වා.

“ඔයා මෙව්වර දුරක් ඇවිත්ද මට මෙහෙම කියන්නේ හේමත්ත. නියමයිනේ“

“මේ අහන්න කෙල්ලේ. මං ඒ කෙල්ලව මැරී කළා කියලා ඔයාව අනඅරින්නේ නෑ. මට මේ ප්‍රශ්නේ විසඳගන්න ටික කාලයක් දෙන්න ප්ලීස්“

“මං පුළුවන් ඉක්මණට මේ කෙල්ලව අයින් කරලා ඔයාව මගේ ලඟට ගන්නවා“

“මං මේ කසාදේ නොකලොත් මට ලැබෙන්න නියෙන කිසිම දෙයක් ලැබෙන්නේ නෑ නිසු”

“මේ මගුල කරලා ඒ ටික ලියවගෙන අරකිව මං එලවලා දුනවා”

“ආ... එතකොට මං ඔයාගේ හොර ගැණි වෙලා ඉන්න ඕනද එතකම්. ඒකද කියන්නේ”

“ඔයාට විකාරද නිසු. මොනවාද මේ කියන්නේ. වෙනද වගේම අපි හම්බෙනවා කතා කරනවා. ඔයා මගේ ගෙදර ඉන්නේ නැති එක විතරයි වෙන්නේ”

“අනේ මේ...”

“හා තේද නිසු කියන්නකෝ”

“හරි හරි”

අකමැත්තෙන් වගේ නිසු මේ දේට කැමති වුණා.

වාහනේට වෙලා හේමන්න මේ දේවල් මතක් කලේ පුදුම දුකකින්.

ආදරේ ගැන අහස උසට බලාපොරොත්තු නියාගෙන ඉන්න ජීවිත නම් කොච්චරක්ද. ඒත් ඒ හැමෝටම තමන්ගේ ආදරේ තමන්ට ඕන විදියට හිමිවෙන්නේ නෑ.

කුස්සිය පැත්තේ නියෙන පොඬි පඩිපේළියේ ඉඳගන්න අනු
ඔහේ නිල් අහස දිහා බලාගෙන හිටියා.

අනු හේමත්තත්ට වඩා අවුරුදු පහකින් පමණ බාල
තරුණියක්. ඇය දැන් රැකියාව නොකරන්නේ තමන්ගේ
ස්වාමිපුරුෂයාට යුතුකම් ඉටුකරන්න රැකියාව බාධාවක් වෙයි
කියලා හේමත්තගේ දෙමව්පියෝ කියපු නිසා.

ගලවපු ගලවපු තැත්වල ඇඳුම්, සපත්තු. කෑම කන පිඟානවත්
හේමත්ත හෝදන්නේ නෑ.

එයාගේ අම්මා මේ දේවල් දන්න නිසා තමා අනුට ගෙදර
තවතින්න කිව්වෙන්.

මේ ගෙදර වැඩ හැමදෙයක්ම කෙරෙන්නේ අනුගේ අතින්. මේ
වෙනකම් හේමත්තගෙන් මේ කිසිම දේකට උදව්වක් නෑ.
ඉස්සරහටත් ලැබෙයි කියලා අනු හිතන්නෙන් නෑ.

හේමත්තගේ අම්මාට අනු රැකියාවක් නොකරන්න මිනේ වුණේ
මේ වැඩ ටික පුතාගෙන් නිදහස් කරගන්න. හැමෝම
තමන්ගේ අයගේ වාසිය ගැන විතරයි හිතන්නේ.

හිමින් හිමින් මුළු ගේම අතුගාලා, මිදුලන් අතුගාලා තාන
කාමරයට ගියේ හේමත්තගේ හෝදන්න නියෙන රෙදි ටිකක්
අරන්.

රෙදි ටික කනපිට හරවපු අනු හේමත්තගේ කලිසම්
සාක්කුවේ යමක් අතට දැණුනු නිසා නිකමට ඒක එළියට
ගත්තේ.

අනුගේ මුළු සිරුරම වෙවිලලා ගියේ දැකපු දේට.

ඊයේ දිනේ දපු බිලක්. හෝටලක කාමරයක් ගත්තු බිලක් එක්කම පිරිමි අය පාවිච්චි කරන දෙයක කවරයක්.

අනුගේ ඇස් වලට කඳුළු පිරුණේ නොදැනීමයි.

‘ඒ කියන්නේ ඊයේ වැඩට ගිහිත් තැද්ද’

මොන දේ මොන විදියට සිද්ධ වුණත් කසාදයක් කියන්නේ මග දලා යන්න බැරි දෙයක්.

‘හම්මිම්මිම්’

‘හේමන්න ඇයි ඒ කෙල්ලට ආදරෙයි නම් මාව බඳින්න කැමති වුනේ’

‘මට වගේම ගෙදරින් බල කරන්න ඇති’

අනුගේ අම්මා, බාප්පා එයාව අතඇරලා දලා ඉවරයි. අනු දැන් තනි වෙලා. තමන්ට කාන් කවුරුවත් තෑ තේද කියලා අනු හිතුවේ ජීවිතේ ගැන කලකිරීමෙන්.

‘මගේ ජීවිතේ මේක නම් මට ඒක පිළිගන්නම වෙනවනේ’

අනු තනියම කල්පනා කළේ දුකින්.

අනු ඉස්සර ඉඳලම පොත් කියවනවා. එකතු කරගන්න පොත් සේරම එයා මෙහෙට එතකොටත් අරගෙන ආවේ ගෙදර තිකත් ඉන්න වෙලාවට කරන්න දෙයක් තැනි නිසා.

ඒ පොත් මේ වෙනකොටත් දෙනුත් පාරක් කියවලා තිබුණත් වෙන කරන්න දේකුත් තැනි නිසා පොතක් අතට ගන්නා.

ඒත් පොතක් කියවන්න තරම් හිතේ සැතපීමක් අනූට තිබුණේ නෑ. ඔහේ පොත දිහා බලාගෙන හිටියා.

හේමන්න හවස 6 විතර වෙනකොට ගෙදර එන නිසාම එයාට තේ හදන්න රැට උයන්න වගේ දේවල් අනූට කරන්න තියෙනවා.

ඒ හැමදේම සුදුනම් කරලා අනූ ඉස්සරහා දෙර උළුවස්සට හේත්තු වුණේ හේමන්න එන පෙරමග බලන්න.

වාහනේ තවත්තපු ගමන් දුවගෙන ගිහින් හේමන්නගේ අතින් බෑග් එක අනූ ගන්නාම හේමන්න අනූගේ කරවටේ අත දුගෙන කම්මුලට පොඩි හාදුවක් දුන්නේ හරිම ආදරෙන්. දෙන්නම හිතා වෙච් ගේ ඇතුලට ආවා.

ඒ හිතේ හරි ලස්සනට අනූගේ හිතේ මැවුණා. ඒත් ඒක හීනයක්ම විතරයි කියලා හිතෙද්දි පපුව පුරාම දැණුනු වේදනාව කකුල් දෙක දක්වාම යනවා එයාට තේරුණා.

හේමන්නගේ වාහනේ එනවා දකිද්දිම එයාගේ සිහියට ආවේ උදේ හේමන්න කියපු දේ.

‘තමුසෙව මට දකිනකොට පුදුම කේන්තියක් එනවා ඕයි. ඒ හින්දා ඕනම දේකට ඇරෙන්න ඔය මුණ මට පෙන්නන්න එපා‘

අනූ අඩියට දෙකට මුළුතැන්ගේ පැත්තට ගියේ හේමන්නට නොපෙනෙන්න.

ඉක්මණින් තේ හදලා ගෙදර තිබුණු බිස්කට්, කේක් එක්කම මේසේට තිබ්බේ හේමත්ත මහත්සි වෙලා එන නිසා.

“අයිසේ තේ බොත්ත මෙනත නියලා තියෙනවා“

අනූට හේමත්ත ඉත්ත වෙලාවට එයාගේ කාමරේටවත් යන්න විදියක් නෑ. ඉතිං කාමරේ ළඟට ගිහින් දොර රෙද්දෙන් මෙපිට ඉඳන්ම අනූ කෑගහලා කිව්වා.

අනූ, හේමත්ත එයාගේ ස්වාමිපුරුෂයා වුණත් තම කියලා කතා කරන්නේ නෑ. ඒ නිසා පුරුදු විදියටම අයිසේ කියලා තමා කතා කරන්නේ.

හේමත්ත තම වචනෙකින්වත් උත්තරයක් දෙන්නේ නෑ.

බැඳලා තාමත් සතියක්වත් නොවුණත් එයාට මීට වඩා දෙයක් හේමත්තගෙන් බලාපොරොත්තු වෙන්න බෑ කියලා දන්න නිසා අනූ මේ දේවල් දරාගන්න පුරුදු වුණා.

හේමත්ත රූ කෑම 7.30 විතර වෙනකොට ගන්නවා කියලා එයාගේ අම්මා කලින්ම කියලා තිබුණු නිසාම අනූ ඒ පුරුදු වෙනස් කරන්න ගියේ නෑ.

ඉක්මණින් කෑම පිළියෙල කරලා ව්‍යංජන ටික පිරිසි වලට දෑලා ලස්සනට මේසේ හදන්නේ තමන්ගේ ස්වාමිපුරුෂයාට කවදා හරි මෙහෙම සලකනවා කියලා එයාගේ හිතේ තිබුණු නිසා.

දමින් එක්ක ගොඩනගන්න හිත දැකපු ඒ ජීවිතේ හිතයක්ම වෙලා යද්දි ස්වාමි භක්තිය අඩු නොකර අනූ හැමදේම

හේමත්ත වෙනුවෙන් කරන්න මුල් දවසේ ඉඳලාම තමන්ටම පොරොන්දු වුණා.

කාසික බැඳීම් මානසික බැඳීම් මොන දේ කොහොම වුණත් හේමත්ත කියන්නේ අනුගේ නීත්‍යානුකූල ස්වාමිපුරුෂයා. ඒ වෙනුවෙන් අනු හැමදේම ඉවසුවා.

“අයිසේ කන්න එන්න“

එහෙම කියපු අනු එයාගේ සුපුරුදු තැන කුස්සිය කෙළවර නියෙන පොඩි පඩි පේළියේ ගිහිත් ඉඳගන්නා.

පළවෙනි පාරට මේ ගෙදරට ඇවිත් ලස්සනට හඳුනා කෑම මේසේට හේමත්ත එක්කම අනු වාඩි වුණත් වුණු සිද්ධිය නිසා ආයෙන් එයා හේමත්ත එක්ක එකට වාඩි වුණේවත් නෑ.

අනු කෑම මේසෙන් වාඩි වුණත් එක්කම හේමත්ත පුටුවත් මහ සද්දෙන් එහාට කරලා එනනිත් තැගිටිටේ අනුගේ ඇස් වලට කඳුළු පිරෙද්දි.

“අයිසා කන්න. මං යන්නම්. ප්ලීස් නොකා ඉන්න එපා“

එහෙම කියපු අනු කෑම නොකාම එනනිත් තැගිටිලා යන්න ගියා.

හේමත්ත තපුරු කෙනෙක් කියලා අනු දැනගත්තේ කසාදේ දවසෙමයි.

ඒත් කෑම මේසේදිත් මෙහෙම හැසිරෙයි කියලා එයාට හිතුවේ නෑ.

ඊයේ වුණු මේ සිද්ධිය ගැන හිත හිතම අනු පඩි පේළියේ ඉඳගෙන උළුවස්සට ඔළුව හේත්තු කර ගත්තා.

අනුගේ කල්පතා ලෝකේ බිඳුණේ මුළුතැන්ගේ චතුර කරාමේ සද්දෙට. ඉක්මණින් කඳුළු පිහදගෙන තැගිටිටේ හේමත්ත කෑම අරගෙන ඉවරයි කියලා දැනගත්තු නිසා.

එයත් කෑම කාලා කෑම භාජන හැමදෙයක්ම හෝදලා පිරිසිදු කරලා ගේත් අතුගාලා හෙට දවසට උයන්න ඕන කරන ඒවත් සුදුනම් කරලා ඇගත් හෝදගෙන අනු එතකොටත් හේමත්ත එයාගේ කාමරේට වෙලා ඇමතුමක.

“නිඞු”

“මං දන්නවා ඔයා මට ගොඩක් ආදරෙයි කියලා”

“මාත් ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි නිඞු”

හේමත්ත මොනම හේතුවක් නිසාවත් එයාගේ ආදරේ නිඞු අමතක කරන්න සුදුනමක් නෑ. කෑම කාලා ඉවරවුණ ගමන්ම හේමත්ත ෆෝන් එක අතට ගත්තේ නිඞුට කතා කරන්න.

ඒ කතාව මහ රෑ වෙනකම් ඉවර වෙන්නේ නෑ.

ඒ ආදර කතා බහ ඇහෙද්දි අනුගේ ඇස් වලට කඳුළු එන්නේ ඉබේටමයි. ඒත් මොනවා කරන්නද.

හිමින් හිමින් අනු එයාගේ කාමරේට ගිහින් දොර වහගන්නා.

විවාහයෙන් මාස ගාණක්ම ගත වුණේ කිසිම වෙනසක් නැතුව මේ විදියටමයි.

.... 04

“මව්. හේමන්ත”

“ඉතිං කියපං කියපං”

“මං ඊළඟ සතියේ ඉඳන් උඹලාගේ ඔරිස් එකේ”

“ආරංචි ආරංචි”

හේමන්ත තිඟින් දෙන්නාගේ යාළකම පටන් ගත්තේ උසස් පෙළ පන්තියේදී. එකම පාසලට ගිය මේ දෙන්නාගේ යාළකම සහෝදර බැඳීමකටත් එහා ගිය බැඳීමක් වෙන්න වැඩි කාලයක් ගියේ නෑ.

උසස් පෙළත් සාර්ථකව අවසන් කරලා දෙන්නම රජරට විශ්ව විද්‍යාලයෙන් ව්‍යාපාර පරිපාලන උපාධියක් ලබා ගත්තෙන් එකටමයි. එකම රැකියා ස්ථානයේ දෙනෙතක දෙන්නට වැඩ කරන්න වුණත් මේ යාළකමට කිසිම හානියක් වුණේ නෑ.

ප්‍රධාන කාර්යාලයේ ඇතිවුණ පුරප්පාඩුවක් වෙනුවෙන් තිශිත් අනුයුක්ත කරන්න ආයතන ප්‍රධානීන් තීරණය කරලා තිබුණා. ඉතිං ඒ විදියට තමා හෙට තිශිත් හේමන්තගේ කාර්යාලයට එන්නේ.

“මවං මට ඉන්න තැනක් බලපංකෝ”

“ඉන්න තැනක්?”

“තැනුව ඉතිං මං ඔහේ ගෙවල් හදලා තියෙනවාද බුරුවෝ”

“ඇයි හරකෝ මගේ ගෙදර තියෙන්නේ”

“අපෝ බෑ”

“ඒ මොකද”

“මේ අළුත බැඳපු උන්ට උන්ගේ පාඩුවේ වැඩක් කරගන්න දෙන්න ඕනේ”

“අනේ මගුල තමා”

“මගුල හින්දා තමා කිව්වේ බං. රැට රැට ඇඳන්වල පොලු කැඩෙනකොට මට පිස්සු හැදෙයි”

“අනේ මේ නොට මං කිව්වා කියලා හිතාගනිත්. පොලු කඩන්නේ තැනුව අපි කරගන්නම්. විකාර නොකර වරෙන්”

“අනේ බෑ බං”

“හරි උඹ එහෙමද එහෙනම් මේ යාළුකම ඕනත් තෑ”

“මේ නොට නාම ඔය කේන්තිය තතර කරගන්න බැරි වුණාද. අර ගැණි පව් බං. ඒකි අහිංසකයි”

“හිත්හිත්... මට ඒවා වැඩක් නෑ. උඩ තට්ටුවම නිකං නියෙන්නේ. කොහොමත් කුලියට දෙන්න හිතාගෙන හිටියේ. ඒ හිතද උම අපේ ගෙදර තවතින්න බලන් වරෙන්. එව්වරයි”

“හරි හරි උමට ඉතිං සද්ද නැතුව කරගන්න පුළුවන් නම් මං එන්නම්”

“එහෙනම් හම්බෙමු නිශියා”

කොහොම හරි නිශින් හේමත්තගේ ගෙදරම උඩ තට්ටුවේ තතර වෙන්න කැමති වුණේ හේමත්ත තරහා කරගන්න බැරි නිසා.

“ඊළඟ සතියේ ඉඳන් නිශින් මෙහේ තතර වෙන්න එනවා. උඩ ටිකක් අස් කරලා නියනවා”

“මං අස් කරන්නම්”

හේමත්ත ගෙදර ඇවිත් අනුට කිව්වේ නිශින් එන්න කලින් ඒවා පිළිවෙල කරන්න ඕන නිසා.

උදේම වැඩ ඉවර කරපු අනු උඩ තට්ටුව අතුගාලා, අළුතින් බෙඩ් ශීට් දලා හැමදෙයක්ම පිළිවෙලට නියලා තිබුණා.

අනු ගෙදර ඉන්න කාලේ ඉඳලම ලස්සනට, පිළිවෙලට, පිරිසිදුවට වැඩ කරන්න පුරුදු වුණ කෙනෙක්. ඉතිං එයා ඒ වගේ දේවල් කරන්න හරිම උනන්දුයි.

හේමන්ත වැඩට ගියාට පස්සේ එයාගේ වැඩ ඉවර කරලා විශේෂ වැඩක් තැත්නම් කරන්නේ ගෙදර මිදුලේ මල් හදන එක.

මල් පැළ ගේන්න නම් සල්ලි අනූ ලඟ තෑ. ගෙදර වන්නේම එහෙ මෙහේ අපිළිවෙලට තිබුණු පැළ තැනින් තැන හදලා පුළුවන් උපරිමෙන් ලස්සන කළේ තමන්ගේ මහත්තයාගේ දේවල්නේ කියලා හිතලා.

ඒත් හේමන්ත නම් අනූ ගැන පොඩිම හැඟීමක්වත් තෑ.

අනූ තිශිත්ව අඳුරගත්තේ එයාව බලන්න හේමන්ත එක්ක ආපු දවසේ. ඊළඟ සතියේ ඉඳලා එයා මෙහෙට තවතින්න ආවාම මොන විදියට හැසිරෙන්නද කියලා අනූ හැමවෙලේම හිතුවා.

හේමන්ත අනූ එක්ක කතා කරන්නෙවත්, මුණ බලන්නෙවත් අඩුම තරමේ එකට කෑම ගන්නෙවත් තැනි නිසා ඒ දේවල් තිශිත්ගෙන් හංගන්නේ කොහොමද කියලා අනූ දහ අනේ කල්පනා කරනවා.

‘පුළුවන් තරම් කාලයක් ඒ දේවල් මං හංගගෙන ඉන්නම්’ අනූ අත්තිමට හිතුවා.

එදා හවස හේමන්තත් එක්කම තිශිත් එයාලගේ ගෙදර තතර වෙන්න ආවා.

“උඔට උඩ තට්ටුවම තියෙනවා. කැමති විදියකට ඉන්න පුළුවන් හරිද්”

“මෙයා උයන නිසා කෑම ප්‍රශ්නයක් නෑ උඹටත් එක්ක උයයි”

“අනේ ඔයාලට කරදරයි මං හිතද්”

“අනේ නෑ අයියේ ඕක මොකද්ද කොහොමත් ඉතිං උයන එකනේ”

“නෑ ඉතිං මං කිව්වේ අනිත් දේවල් වලට”

අනූ නම් රතු වුණේ ලැජ්ජාවට.

“තෝ ආව වැඩේ කරගනින්නෝ විකාර කියවන්නේ තැනුව”
හේමත්තට නම් ඒවා කියද්දි කේන්තියි.

“මං නේ හදන්නම් අයියේ. ඔයාලා වොශ් දූගෙන එන්නකෝ”
වෙනදා විදියටම නේ මේසය හදලා හේමත්තටත් කියලා අනූ
පුරුදු විදියටම මුළුතැන්ගේ පඩි පේළියට වෙලා ඉඳගන්නා.

“කෝ තංගි... නේ බොන්නේ නැද්ද”

“එයා නේ බොන්නේ නෑ. උඹ බීපත්”

නිශික්ට අමුත්තක් දැණුනත් එයා ඒ ගැන වැඩිය හිතන්න
ඉක්මණේ වුණේ තැත්තේ මේ ගෙදරට ඇවිත් තාමත් පැය
ගාණක්වත් ගත වෙලා තැනි නිසා.

හේමත්ත නම් එහෙමිම නේ බීපු කෝප්පේ එතන නියලා
කාමරේට ගියා.

ඒ ඉතිං හේමත්තගේ හැටි. කවිරු හිටියත් එයා එයාගේ
පුරුදු වෙනස් කරන ජාතියේ කෙනෙක් නෙමෙයි.

ඒත් නිශ්ශීලී හරි නිවුණු වර්තයක්. එයා තේ බීජු කෝප්පෙන් අරගෙන මුළුතැන්ගේ හොයාගෙන ගියේ ඒවා හෝදලා තියන්න.

එතෙත්ට ඇතුළු වෙනකොටම පඩි පේළිය උඩ මිදුල පැත්තට හැරීලා වාඩි වෙලා තේ බොන අනුව දැක්කාම නිශ්ශීලී මතක් වුණේ හේමත්ත කලින් කියපු දේ.

“එයා තේ බොන්නේ නෑ. උඹ බීපන්නෝ”

‘දෙන්නගේ පොඩි රණ්ඩුවක් වෙන්න ඇති’ එහෙම හිතපු නිශ්ශීලී එයා එතෙත්ට ආවා කියලා අඟවන්නේ තැනුව ආයෙත් යන්න හැරුණා.

“අයිසේ. අතේ ඇසි මෙහෙට ආවේ. ඕක දෙන්න මං හෝදන්නමි”

අහම්බෙන් වගේ අනු දැක්කේ නිශ්ශීලී මුළුතැන්ගේ ඉන්නවා. ඉක්මණින් තැගිටලා ඇවිත් එයාගේ අතේ තිබුණු කෝප්පය ගත්තා.

“එහෙම හරි තැනේ”

“අතේ ඕක මොකද්ද අයිසේ. ඔයා යන්න. රූට කෑම 7.30 විතර වෙද්දි දෙන්නමි. ඒ වෙලාවට එන්න. හේමත්ත අයිසා ඒ වෙලාවට තමා කන්නේ”

“මාත් ඔයාට උදව් කරන්නද”

නිශ්ශීලී ඒක ඇහුනේ ඉබේටමයි.

අනුගේ පපුව හිරවුණේ නිශ්ශීලී ඒ අහස දේට.

මේ වෙනකම් තමන්ගේ මහත්තයා වුණත් හේමත්තවත් එක දවසක්වත් බොරුවට හෝ එහෙම අහලා තැනි නිසා එයාගේ හිතට ඒක ගොඩක් දැණුනා.

“අනේ එපා අයිියේ. පින් එහෙම ඇහුවට“

නිශ්ශීලීව පිටත් කරපු අනු තේ මේසේ අස් කරලා වෙනද වගේම රැ කෑම සකස් කරලා ඉක්මණින් මේසට යැව්වේ අද ඉඳන් අමුත්තෙකුත් ඉන්න නිසා.

“අයිියේ කෑම ලැස්තියි“

වෙනදට වඩා හඬින් අනු කිව්වේ නිශ්ශීලීවත් ඇහෙන්නමයි.

හේමත්ත නිශ්ශීලී දෙන්නම ඇවිත් මේසෙන් ඉඳගන්නට පස්සෙයි අනුට මතක් වුණේ වතුර තිබ්බේ තෑ තේද කියලා.

වතුර දෙකත් අනු කෑම මේසේට තියලා යන්න හැරුණේ වෙනද පුරුද්දට.

“තංගි කමු අපින් එක්කම“

“එයා කන්නේ රැ වෙලා“ හේමත්ත අනු පිළිතුරක් දෙන්න කලින්ම නිශ්ශීලීව කිව්වා.

අනු අහිංසක විදියට හිතා වෙලා එතනින් ආවේ එයාගේ සුපුරුදු තැනට. ඒ තැනට එයා දැන් ඇබ්බැහි වෙලා. ගෙදර මොන තැනටත් වඩා ඒ තැන එයාට හිතට සහනයක් ගෙනත් දෙනවා.

‘නිශ්ශීන් අසියා ආවා කියලාවන් හේමන්ත අසියා නම් වෙනස් වෙන්නේ නෑ. ඒ විදියම තමා’

‘වැඩි කාලයක් නොගිහිත් නිශ්ශීන් අසියාත් මේ ප්‍රශ්න දැනගනිද මන්ද’

‘අනේ එහෙම නම් වෙන්න එපා දෙසියනේ’

දෙන්නාම කෑම කාලා ඉවර වුණාට පස්සේ අනු ඉක්මණින් ආයෙන් වතුර විදුරු දෙකක් පුරවගෙන ගිහිත් එකක් හේමන්තගේ කාමරෙන් තිබ්බා.

අනු එයාගෙන් වෙන්න ඕන හැම යුතුකමක්ම කිසිම චෝදනාවක් නොකර කිසිම දෙයක් බලාපොරොත්තු වෙන්නෙන් තැනුව ඉටු කරනවා.

“නිශ්ශීන් අසියේ...”

අනිත් විදුරුවන් අරගෙන උඩ තට්ටුවේ පඩි පෙළ ළඟට ගිහිත් නිශ්ශීන්ට කතා කළේ කාමරේ ළඟට යන එක වැරැද්දක් කියලා හිතුණු නිසා.

“ඇයි තංගි..”

“මේ වතුර එක අරන් යන්න රැට ඕනේ වෙයි”

“ඔයාට කරදරයි මං නිසා”

“අනේ එහෙම නෑ අසියේ”

“අසියා යන්නෙන් හේමන්ත අසියා යන වෙලාවටමයි තේද”

“ඔව් ඒ වෙලාවටම තමා”

“ගුඩි තයිටි නිදගන්න එහෙනම්“

“ගුඩි තයිටි තංගී“

‘කෙල්ල පව්. මහත්සි වෙනවා‘

නිශිත් ආපු වෙලාවේ ඉඳන්ම දැකපු ටිකට එයා එහෙම හිතුවා.

නිශිත්ට ඇත්තටම එයා ගැන පව් හිතුණා.

නිශිත් කොහොමත් ටිකක් රැ වෙලා නිදගන්න කෙනෙක්. හේමත්ත ඉක්මණටම කාමරේට ගිය නිසා නිශිත් උඩට ඇවිත් නිදහස් කැල්ලේ ඉඳගෙන හිටියේ ෆෝන් එකත් අතට ගත්ත ගමන්.

නිශිත් හිටියත් හේමත්ත එයාගේ පුරුදු වෙනස් කරන්නේ නෑ. වෙනස් කරන්න ඕනකමකුත් නෑ.

පුරුදු විදියටම අනූ කෑම මේසේ අස් කරලා අතුගාලා මුළුතැන්ගෙට ගියේ කෑම කන්න.

කෑම එකත් බෙදගෙන පුරුදු තැනම බිම ඉඳගෙන කෑම කන්න ගත්තේ තමන් ගැනම කල්පනා කර කර.

ගෙදර ආපු වෙලාවෙම නිශිත්ට දැණුනු සැකේට එයා ටිකක් ඒ ගැන සැලකිල්ලෙන් ඉන්න පටන් ගන්නා. මේ හින්දම උඩ හිටියාත් පහළ ගැන ටිකක් අවධානෙන් හිටියේ.

‘හේමත්ත කෑම කාපු ගමන් කාමරේට ගියා. කෙල්ල තනියම වැඩ. මු නම් මොකෙද්ද මන්ද අප්පා‘

අනු කෑම මේසේ අස්කරලා ගේ අතුගාලා මුළුතැන්ගේ පැත්තට යනවා නිශිත් හොරෙන් බලාගෙන හිටියා.

නිශිත්ට අනු දීපු චතුර එකත් බිලා ඉවර වුණු නිසාම එයා පහළට ආවේ චතුර එකක් ගත්තත් හිතාගෙන.

හේමත්තගේ කාමරේ ඇතුළෙන් හිමිත් කතා කරන හඬක් නිශිත්ට ඇහුණත් තාමත් පහළ එකම ලයිට් එකක්වත් නිවලා තැනි නිසා සැකේට වගේ ඔළුව දැමීමේ මුළුතැන්ගේ පැත්තට.

කලින් වගේම බිම ඉඳගෙන පිඟාන අතේ නියාගෙන අනු කනවා දැක්කාම නිශිත්ගේ පපුව තම් හෝස් ගාලා ගියා.

‘මෙව්වර ලොකු ගෙදරක ඇයි මෙනතම මේ කෙල්ල ඉන්නේ’

‘අරු කාන් එක්කද ඔව්වර හිමිත් කතා කරන්නේ. ඇයි මේ කෙල්ලට පොඩ්ඩක්වත් උදව් කරන්නේ නැත්තේ’

නිශිත්ට හිතුවේ මේවා තමා.

“තංගි ඇයි මේ බිම ඉඳගෙන”

අනු කල්පනාවෙන් හිටියේ තැනි නිසා ඒ හඬට ගැස්සුණා.

“අ... යි...යේ.. මේ... මෙනත ඉතිං සතීපයින්.. ඒකයි”

“අයියා ඇයි මෙනත”

“චතුර එකක් ගත්ත”

“කෝ දෙන්න මං පුරවලා දෙන්නමි”

අනු කෑම එකත් බිමින් නියලා තැගිටින්න හැදුවේ.

“ඔයා කන්න මං වතුර ගන්නමි”

“මං හෙට ලොකු බෝතලේකට ද්‍රව්‍ය දෙන්නමි අයිසේ”

“ඇයි මෙව්වර රු වෙනකමි ඉන්නේ කන්න”

“වැඩ ඉවර කරලා තමා කන්නේ අයිසේ”

“හේමන්න නිදිද”

“එයා කලින්ම නිදගන්නවා” විනාසයි. හිතපු අනු ඉක්මණින් කතාව වෙනස් කළා.

“නෑ මං කිව්වේ එයා කලින් කාමරේට යනවා. නිදි නෑ”

“හ්ම්ම්ම්ම්”

නිශ්ශ්වසනයෙන් කලින් දැණුනු සැකේම දැණුනා.

‘මුත් දෙන්නා අතරේ මොකක් හරිම තියෙනවා’ හොඳයි මං හොයාගන්නමිකෝ’

එහෙම හිත හිතම නිශ්ශ්වසනයෙන් කාමරේට ආවා.

.... 05

පුරුදු විදියටම දින ගණන් සති ගණන් ගෙව්වා ගියේ කාගේවත්ම ජීවිත වල කිසිම වෙනසක් නොවී.

හැමදුම උදේම අනු පුරුදු විදියටම පාන්දර නැගිටලා උයලා කෑම පාර්සල් බැඳලා වෙන වෙනම තියනවා.

හේමන්ත යනකොටවත් එනකොටවත් අනු පෙරමගට එන්නේ
තැන්නේ ඇයිද කියලා නිශ්චිතව තාමවත් හිතාගන්න බෑ.

දෙන්නා අතර කතා බහක් නොවෙනම තරම් තේද කියලා
නිශ්චිත හිතුවේ දුකෙන්.

‘අළුත බැඳුණු එවුන් මෙහෙමද අතේ ඉන්නේ. මොකද්ද මුත්
දෙන්නට වෙලා තියෙන්නේ’

‘අරු හැමදුම කෝල් එකේමයි’

‘ඒ කියන්නේ මු නිසු එක්ක සම්බන්ධේ තවත්තලා තැද්ද’

‘මේ දේවල් අනු දන්නේ තැද්ද තැත්තම් දැනගෙන මෙහෙම
ඉන්නවාද’

‘මුත් දෙන්නා පවුල් කතවාද කියලාත් මට තම් සැකයි දැන්’

‘පවුල් ප්‍රශ්න වලට අත දන්නත් බෑ. ඒත් අනු වෙනුවෙන්වත්
හේමන්ත එක්ක කතා කරන්න ඕනේ’ නිශ්චිත හිතුවා.

“මට උමේත් දෙයක් අහන්න තියෙනවා මවං”

හේමන්ත එක්කම වාහනේ යන ගමන් නිශ්චිත කතාව පටන්
ගන්නා.

“මොකද්ද”

“නිසුගේ සම්බන්ධේ තාම තියෙනවාද”

“ඇයි අහන්නේ”

“නිකත් ඇහුවේ”

“කතා බහ කරනවා ඉතිං”

“ඇයි බං තවත් කතා කරන්නේ. අර කෙල්ල ඕවා දන්නවාද”

“දැනගන්නත් තැනත් මට වැඩක් නෑ. උඹ දන්නවනේ මං කරන්නේ මට ඕන දේ කියලා”

“ඒත්...”

“නිශ්ශීලී ප්ලේස් ඇති මට”

“මගේ ජීවිතේට ඇහිලි ගහන්න එපා. මං කැමති නෑ. උඹ ඒක දන්නවනේ”

එතනින් කතාව ඉවර කරන්න වුණේ හේමන්තගේ කේන්තිය පිරුණු කටහඬ නිසා.

අනූ හේමන්ත අතර ප්‍රශ්න තියෙනවා කියලා නිශ්ශීලී දැනගන්නත් එදයින් පස්සේ ආයෙන් නිශ්ශීලී කිසි දෙයක් අහන්න ගියේ නෑ.

මේ අතරේ අනූට අළුත් යාළුවෙක් හම්බවෙලා. හරිම ලස්සන දුම්රු පාට බලු පැටියෙක්. ගෙදර අයින් පාරේ දලා ගිහින් ඉඳිදි දැකලා තමා මුව අරගෙන ආවේ.

හේමන්තගෙන් ඇහුවාම උාව ඇති කරන්නද කියලා හා කිව්වෙන් නෑ එපා කිව්වෙන් නැති නිසා අනූ උාව තියාගන්නා.

දැන් අනූටත් කතා කරන්න කෙනෙක් ඉන්නවා. මේ මාස ගාණ හරිම පාළුවෙන් හිටපු අනූට තම ඊට වඩා දෙයක්

තැ. ඉක්මණින් ගෙදර වැඩ ඉවර කරලා මුළු දවසම ඌ
ලඟට වෙලා ඉන්නවා.

“උඹවත් ඉන්න එක කොච්චර දෙයක්ද මට කතා කරන්න”

“මට වචනත් අමතක වෙලා යනවා තව ටික කාලයක් ගියා
නම්”

අනු බඳු පැටියන් එක්ක කතාව. හේමත්ත අනු එක්ක
වචනයක්වත් කතා කරන්නේ නැති තරම්. අනු කියන දේකට
හා හිමි වත් කියන්නේ නැ. නොකියා බැරි දෙයක් තිබුණොත්
චිතරසි කටහඬවත් ඇහෙන්නේ.

“අයිසේ”

රැ නිශීන් උඩට යනකම් බලාගෙන ඉඳලා අනු හේමත්තගේ
කාමරේ ලඟට ගිහින් එයාගේ දොරට තට්ටු කලා.

“හෙට එළවළු ගේන්න සල්ලි දෙන්න පුළුවන්ද”

හේමත්ත ඉන්න වෙලාවට අනු එයාගේ කාමරේට යන්නේ
නැති නිසා දොරෙන් එළියේ ඉඳන්ම ඇහුවා.

ඒකටවත් උත්තරයක් අනුට ලැබෙන්නේ නැ.

අනු ජීවිතේ ගැන පුදුම කලකිරීමකින් දරාගෙන ඉන්නවා වෙන
කරන්න දෙයක් නැතිකමට.

තමන්ගේම කෙනෙක් නැතුව අනු හරියට අසරණ වෙලා.
එයාගේ අම්මා එයාව නිකම්ම අතඇරලා දැමීමේ කිසිම
දෙයක් නොදී.

අනු ඉතුරු කර ගන්න සල්ලි වලින් එයා හදගෙන තිබුණු ලස්සන චේන්පට විතරයි එයා අරගෙන ආවේ.

විවාහය දවසේ රුපියල් දහදහක් අම්මා එයාගේ අතට දුන්නේ වියදමට නියාගන්න කියලා. එව්වරම තමා. අනුගේ ඉතුරුකරලා තිබුණු සල්ලි හැමදෙයක්ම එයාගේ බාප්පාගේ කීමට අම්මා ඉල්ල ගන්නා.

ඒ සල්ලියි, චේන්පටයි, දගෙන ඉන්න කරාබු දෙකයි විතරයි අනුට කියලා තිබුණේ.

ඒ මුදලත් මුලදි වියදම් වුණ නිසා අනු ලග සල්ලි තෑ.

ඉතිං හැමදේටම මුදල් හේමන්නගෙන් ඉල්ලන්න වෙලා.

උදේ රු. 2000ක් මේසේ උඩින් හේමන්න තිබ්බේම කේන්තියෙන්.

දැන් කොහොමත් හේමන්න ඉස්සරටත් වඩා කේන්ති ගන්නවා. අනු දන්නවා එහෙම වෙන්නේ එයා රැට නිසු එක්ක කතා කරන නිසා කියලා.

“දැන් මට බල්ලන්ටත් එක්ක හම්බ කරන්න වෙලානේ“

අනු කිසිම දවසක බලු පැටියාට කියලා වෙනම කෑම හැදුවේ තෑ. එයාලා කන දෙයක්ම තමා දෙන්නේ. ඒත් හේමන්න මේ කියපු කතාවට අනුට ගොඩක් දුක හිතුණා.

නිශීන් ඉන්නවා නේදවත් නොබලා හේමන්න කියලා දැම්මා.

මේ කතාව අහන් හිටපු නිශීන්ටත් දුක හිතුණා.

ඊටත් වඩා අනුගේ කඳුළු පිරුණු ඇස් දෙක දැකපු තිනිශ්ට
ඊටත් වඩා දුක හිතූණ.

‘බල්ලෙක් කිව්වාට ඌ බත් කටවල් දෙකක්වත් කන එකෙක්ද.
මු නම් කිසි මනුස්සකමක් නැති එකෙක් වෙලා’ තිශින් හිතුවා.

දෙන්නම පිටත් කළාට පස්සේ ගෙදර වැඩත් ඉවර කරලා
අනු ටවුන් එකට යන්න ලැස්ති වුණ.

හේමන්න දීපු සල්ලි දුගන්න පර්ස් එක ඇරලා බලද්දී ඒකේ
තිබුණේ රු. 100ක් විතරයි.

අනු රැකියාවෙන් ඉවත් වුණාට පස්සේ එයාට ජීවත්
වෙන්නවත් සල්ලි දෙන්න කෙනෙක් නෑ.

එයාගේ දෙමව්පියන්ගෙන් ඉල්ලන්න විදියක් නෑ. එයාලා හිටපු
ගෙවලුන් අතඇරලා දලා කොහේදෝ යන්න ගිහිත්.

ලග තිබුණු පොඩි ගාණත් ඉවර වෙලා.

හ්ම්ම්ම්ම්ම්..

මිනිස්සු මෙව්වරටම අසරණ වෙනවාද.

බර සුසුමක් හෙලපු අනු බැග් එකට කුඩේකුත් පුංචි චතුර
බෝතලේකුත් දුගෙන දෙරන් වහගෙන එළියට ආවේ ටවුමට
පයින් යන්න හිතාගෙන.

‘වෙන මොනවා කරන්නද. බස් එකේ යන්න සල්ලින් මදිනේ’

ටවුන් එකට ගෙදර ඉඳන් කිලෝ මීටර් 4ක විතර දුරක් තියෙනවා. මේ අවිවේ ඒ වගේ දුරක් පයින් යනවා කියන්නේ අමාරු වැඩක්.

ඒත් ජීවිතේට මුණ දෙන්නම වෙනවා. ජීවිතේ මග දලා දුවන්නවත් ආයෙත් හැරෙන්නවත් එයාට පුළුවන්කමක් නෑ.

කොච්චර දුක් උහුලන්න වුණත් අනූ හේමන්තට වචනෙකින්වත් හිතෙන්වත් බැන්නේ නෑ. එයා ගැන තරහක් හිතුවෙන් නෑ.

හිමින් හිමින් තැනින් තැන තැවතී තැවතී අනූ පයින්ම ටවුන් එකට ආවා.

“අනේ මේ තංගි ජම්බු ගෙඩිය වගේ රතු වෙලානේ“

“ඒකනේ බං මිරිකන්න හිතෙනවා“

පාරේ ඉන්න කොල්ලෝ එක එක දේවල් කියනවා අනූට ඇහෙනවා.

“මෙච්චර ලස්සන කෙල්ලෙක් මොකද මේ පයින්ම ආ“

කෙල්ල ඒ දේවල් ගණන් නොගෙන යන්න ගියා.

ටවුන් එකෙන් එළවළු ටිකත් අරගෙන බස් හෝල්ට් එකට ආවේ ටික දුරක් හරි බස් එකේ යන්නම් කියලා හිතලා.

එහෙම හිතපු අනූ බස් එකට රු. 20 ක් දීලා ඒකෙන් යන්න පුළුවන් දුර ගිහින් බස් එකෙන් බැහැගන්නා.

අමාරුවෙන් බඩු ටිකක් උස්සගෙන ගේට්ටුවක් ඇරගෙන යද්දී ඉස්සරහට ආවේ එයාගේ පුංචි යාළුවා.

අනුගේ මහත්සිය කොහෙන් ගියාද නෑ. තමන් ගෙදරට එනකොට සතෙක් වුණත් තමන්ට පිළිගන්නවා නම් ඒ කෙනාට දැනෙන්නේ පුදුම සතුටක්නේ.

“පැටියෝ.... මං තැනුව පාළුවෙන්ද හිටියේ ආ”

බඩු මල්ල බිමින් තියපු අනු එයාගේ හුරතලාව වඩා ගත්තා.

“අනේ ඉතිය.. ඔය මදිද මාව ලෙව කැවා”

“යමු ගෙට... බඩගිනිසිද මිමි”

හේමත්තට එළවළු ඉවරයි කියලා සල්ලි ඉල්ලන්න ගිය වෙලාවේ එයා කියපු කතාව අනුට තාමත් දේශකාර දෙනවා.

“දැන් මට බල්ලන්ටත් එක්ක හම්බ කරන්න වෙලානේ”

“අද ඉඳන් උඹත් මගේ කෑම එකෙන්ම කාපන් පැටියෝ”

පුංචි බලුපැටියාගේ ඔළුවන් අනගාලා දෙන්නම ගෙට ගියේ පුරුදු විදියට වැඩ පටන් ගන්න.

නිශිත්ට නම් අනු ගැන ඇත්තටම දැනෙන්නේ අනුකම්පාවක්.

රුකියාවට ගියත් නිශිත්ට අනු ගැන කල්පනා වෙනවා. දෙන්නා සතුවත් ඇති කියලා නිශිත්ට ඇතිවුණ සිනිවිල්ල වැරදි කියලා එයාට හිතූණේ මේ ගෙදරට ආව මුල් දවසෙමයි.

අනු නිකන් ඉන්න වෙලාවක් දකින්නේ හරිම කලාතුරකින්. එහෙම වෙලන් හේමන්තගේ කටින් ආදරෙන් එක වචනයක්වත් මේ ආපු මාස ගාණටම ඇහුණේ නෑ නේද කියලා නිශින් කල්පනා කළා.

පුරුදු විදියට හැමදම දෙන්නා ගෙදර එනකොටම නේ හදලා රැට පුරුදු වෙලාවටම කන්න දීලා ගේ දොර අස්කරලා එයාගේ යුතුකම් ඉෂ්ට කරන අනු ගැන නිශින්ට පුදුම ආදරයක් දැණුනා.

තමන්ට මේ කෙල්ලව හිමි වුණා නම් තමන් තරම් වාසනාවන්තයෙක් නෑ නේද කියලා නිශින් හිතුවේ දුකෙන්.

ගෙදර වැඩ ඉවර කරලා අනු රැ බත් එකත් බෙදගෙන පුරුදු තැනට ඇවිත් ඉදගන්නේ තමන්ගේ බදු පැටියා සැමි එක්කමයි.

“මිමිමිමි අද උඹ කාපන් මේක. උඹේ බඩ පිරුණාම මම කන්නම් හොඳද”

අනු එයාගේ පිඟානේ තිබුණු බත් ටික ටික අතලා සැමිගේ පිඟානට දැමීමා.

සැමිටත් ඉතිං ඊට වඩා දෙයක් නෑ. හොඳට කනවා.

“තව බඩගිනිද ආ. එහෙනම් ඔක්කොම කාපන්. මට බඩගිනින් නෑ”

අනු එයාගේ පිඟානේ තිබුණු බත් ඔක්කොම අතලා සැමිට දැමීමා.

මේ හැමදේම නිශ්ශීලී බලාගෙන හිටියේ හොරෙන්. දැනපු දේවල් නිශ්ශීලීගේ පපුව වේදනාවට පත් කළා.

“බල්ලන්ටත් එක්ක හම්බකරන්න වෙලානේ” කියලා හේමන්න කිව්ව නිසා කෙල්ල එයාගේ බත් එක නොකා ඒකම සැමීට දුන්නානේ කියලා දකිද්දී හිතට පුදුම දුකක් දැණුනා.

‘මට ඔයාව බලාගන්න තිබුණා නම්’ නිශ්ශීලී මහා බර සුසුමක් හෙළුවා.

‘අපි හැමෝටම අපිට ඕන දේවල් ලැබෙන්නේ නෑ’

‘දෙවිය කරන්නේ එයාට ඕන දේවල්’

‘උඹලා දෙන්නා සතුටින්වත් ඉන්නවා නම් මට හිත හදාගෙන ඉන්න පුළුවන්’

‘ඒකත් නෑ’

‘මේ කෙල්ලට ගෙදර අයවත් නෑ. මිනිහාත් සලකන්නේ නෑ’

‘කොච්චර දුක හිතෙනවා ඇද්ද’

‘පව් දෙසියනේ’

නිශ්ශීලී හිතුවේ අනූ දිහා බලාගෙනමයි

.... 06

එක දවසක හේමන්ත වැඩ ඇරිලා ගෙදර ආවේ ඔළුව උස්සගන්නවත් බැරි තරම් වේදනාවෙන්. ඒත් ඉතිං ඒ ගැන අනු දැනගෙන හිටියේ නෑ.

හේමන්ත කාමරේට ගියා ගියාමයි තේ බොන්නවත් ආවේ නෑ එහෙමීමම ඇඳට වැටුණා.

“හේමන්ත අයිසා තේ බොන්න ආවේ තැද්ද අයිසේ”

වෙන කරන්න දෙයක් නැති නිසාම අනු නිශීන්ගෙන් ඇහුවා. මොකද කාමරේටවත් ගිහින් බලන්න විදියක් නැති නිසා. අනික දැන් ගෙදර ප්‍රශ්න ටික ටික නිශීන් දන්නවා කියලා අනු දන්නවා.

නිශීන් විතරක් තේ බිලා තියෙනවා දැක්කාම අනු එයාගෙන් ඇහුවේ හේමන්තගේ කටහඬවත් මේ වෙනකම් ඇහුණේ නැති නිසා.

“උදේ ඉඳන් ඔළුව ඊදෙනවා කිය කිය හිටියේ. දැන් වැඩිපි වගේ. ඔයාට කිව්වේ තැද්ද”

‘ඒක කියන්න මාත් එක්ක කතා කරන්න එපැයි’ අනු බිම බලාගෙන හිතුවේ කියන්න දෙයක් නැති නිසා.

“මං බලන්නම්”

එහෙම කියලා එනනිත් ආවත් හේමන්තගේ කාමරේට යන්න තරම් ශක්තියක් අනුට නෑ. මොකද එයාව දැක්කොත් කෑගහන බව දන්නවා වගේම නිශීන් අයිසාත් මේ හැමදේම දැනගනී කියලා අනු බය වුණා.

ඒත් ඉතිං තමන්ගේ මහත්තයාට අසනීපයි කිව්වාම පැත්තකට වෙලා ඉන්න බැනේ.

වෙන දෙයක් වෙන්න කියලා හිතලා අනු හේමන්තගේ කාමරේට ගියා.

“අයියේ“

“මොකද තමුසේ මෙනෙත්ට ආවේ“

“අනේ සොරි ආවාට. ඔයාට ඔළුවේ කැක්කුමයි කියපු නිසා ආවේ“

“ඇයි තමුසේ ආවාම හොඳ වෙනවාද. පලයන් යන්න“

“අනේ කෑගහන්න එපා නිශිත් අයිසාට ඇහෙයි“

“ඇහුණදෙන්. පලයන් ඉතිං එකපාරක් කිව්වාම ආයෙත් ආවොත් කකුල් දෙක කඩලා දුවා“

මහ හයිසෙත් හේමන්ත කෑගැහුවා.

අනු කාමරෙන් එළියට එද්දි නිශිත් එතත.

නිශිත් දිහා බලපු අනු ලැජ්ජාවටම බිම බලාගන්නා.

“මොකද අරු කෑගහන්නේ“

“එයාට අමාරුයි වගේ අයියේ“

“අමාරු හින්දු වෙන්න ඇති මැරෙන්න හදන්නේ උ“

අනු ඉක්මණට ඇවිත් රැට කෑම හදන අතරෙම සුප් එකකුත් හැදුවේ හේමන්ත කන්නේ නැති වෙයි කියලා හිතූනු නිසා.

නිශ්ශීන් කෑමට පහලට එනකමි හිටපු අනු එයා ලඟට ගියා.

“අයිසේ...”

“ඇයි නංගී”

“ඔයාට කරදරයක් තැත්තමි මට උදව්වක් කරනවාද”

“මොකද්ද”

“මේ සුප් එකයි. පෙනඩෝල් 2යි හේමත්ත අයිසාට දෙනවාද”

“මං දෙන්නමි. ඇයි ඔයා යන්නේ තැත්තේ”

“එයා ටිකක් කේත්තියෙන්නේ ඉන්නේ. මං ගියොත් අසනීපත් වැඩි වෙයි. ඒකයි”

“ඒකත් එහෙමද. හම්මිමිමි කෝ දෙන්න”

‘ඔයාලා දෙන්නා ගොඩක් ඇතයි. මං දැනගනී කියලා ගොඩක් පරිස්සම් වෙනවා තේද’ නිශ්ශීන් හිතුවා.

අනු සුප් එක, සර්වියට් එක, පෙනඩෝල් හැමදේම නිශ්ශීන් අතට දුන්නා.

“හේමත්ත”

“මේ සුප් එක බිලා ඉදපත්. නොකා නොබී ඉද්දි අසනීප වැඩිවෙනවා බං”

“පෙනඩෝල් දෙකත් බීපත්. බෙහෙත් ගන්න ඕනේ නමි යමං”

“ඕනේ නෑ”

හේමන්ත තවත් වචනයක්වත් නොකියා සුප් එකත් බිලා,
පෙනඩෝල් දෙකත් බිව්වා.

අනු නම් නිදගන්න කාමරේටවත් ගියේ නෑ. රට හදිසියක්
වුණොත් කියලා හේමන්තගේ කාමරේ එළියෙන් බිම ඉඳගෙන
හිටියා.

නිශ්ශ් මේ දේවල් දැකලාත් නොදැක්කා වගේ හිටියේ පවුල්
ප්‍රශ්න වලට අත දන්න ගිහිත් අනුට ප්‍රශ්නයක් වෙයි කියලා
හිතපු නිසා.

මහ රැ ඇහුණු කෙරියට අනු හේමන්තගේ කාමරේට ගියේ
මැරුවත් කමක් නෑ කියලා හිතලා.

‘දෙසියනේ හොඳටම උණ’

අනු ඉක්මණින් හේමන්තගේ තළලට ඕඩිකොලොත් දුපු රෙදි
කැල්ලක් කියලා ඔළුවටත් ටිකක් දුලා හේමන්තට නින්ද
යනකම්ම ඔළුව අතගැවා.

උදේ වෙනකොට හේමන්තට හරි සිහියක්වත් තැනි තරමට
උණ හැදිලා. අනු නම් ගොඩක් කලබල වුණා.

“හේමන්තට දැන් මොකද”

“අනේ අයිසේ එයාට හොඳටම උණ”

“මෙහෙම කොහොමද බෙහෙත් ගන්නවත් එක්කගෙන යන්නේ.
හන්දියේ ඩොක්ටර්ටවත් කතා කරලා බලමුද”

ඒ ඩොක්ටර් හේමන්තට ටිකක් අඳුරු කෙනෙක් නිසාම අනු එයාට කතා කලා.

“මං එක්කගෙන එන්නමි” නිශීන් ඉක්මණින් වාහනේ අරගෙන ගිහින් ඩොක්ටර්ට එක්කගෙන ආවා.

“මේ දවස් වල වෛරස් උණක් තියෙනවා. හැදුණම ටිකක් අමාරුයි නමා”

“මේ බෙහෙත් ටික දෙන්න. හෙට හවස් වෙද්දි අඩු වෙයි” හේමන්තට තමි කිසිම දේක සිහියක් තිබුණේ නෑ.

අනු එයා අනිත්ම හේමන්තට පුළුවන් තරම් සැලකුවා. වෙලාවට බෙහෙත් ටික දුන්නා. සුප්, කැඳ වගේ දේවල් හදලා දුන්නා. ඒත් ඉතිං හේමන්තට තමි මේවා කොහොම වුණාද කියන්න දන්නෙත් නෑ.

දවස් තුනක් විතර යද්දි හේමන්තට හොඳටම සුව වුණේ ඇත්තටම අනුගේ කැපවීමෙන්. ඒත් ඉතිං ඒකට ස්තූතියක්වත් හේමන්තගෙන් තමි නෑ. අනු ඒ දේවල් බලාපොරොත්තු වෙන්නෙත් නෑ. එයාගේ යුතුකමක් වගකීමක් කියලා හිතලා තමා හැමදේම කරන්නේ.

එපා කියද්දි අනුටත් බැනලා අද වැඩටත් ගියේ හිතුවක්කාරකමට.

“උඹ තමි හරි ලකි හේමන්තයා”

“ඒ මොකද”

“ඊයේ පෙරේද දවස් දෙකම අර කෙල්ල නිදි නෑ. උඹට සාත්තු කලා“

“උඹට නින්ද යනකමිම ඔළුව අනගගා හිටියා“

“උඹව පිරිසිදුවට නියා ගන්න ඒකි පුදුම විදියට දැගළවා බං. දැන් කාලේ ගැණු ඕවා කරන්නේ නෑ බං. පව්“

හේමත්තගේ කේන්තිය හිත ඇතුලේ පැසවන්න පටන් ගත්තේ නිශිත්ගේ කතාවට.

වාහනේ වේගේ වැඩි කරපු හේමත්ත කේන්තියෙන්ම ගෙට ආවේ නිශිත් පුදුම වෙලා බලාගෙන ඉද්දි.

‘මුට මොකද්ද වුණේ එකපාරම‘

නිශිත් එහෙම හිත හිතම එයාගේ කාමරේට ගියා.

හේමත්ත කේන්තියෙන්ම මුළුතැන්ගෙට ඇවිත් අනුගේ කොණ්ඩෙන් අල්ලගෙන කාමරේට ඇදගෙන ආවා.

“අයියේ අනේ...”

“ඇයි මේ....“

“අන අරින්නකෝ අනේ..... ඊදෙනවා“

වුණේ මොකද්ද කියලා අනුට හිතාගන්න බැරි වෙද්දි එයාගේ කොණ්ඩේ හේමත්තගේ අතින් ගලවගන්න ගොඩක් උත්සහ කලා. ඒත් අනු වගේ දෙගුණයක් විතර කෙනෙක් එක්ක කොහේ හැරෙන්නද?

“බැල්ලි.... මට අසනීප වුණාම ප්‍රයෝජන ගන්නවා නේද ඒකෙන්“

“තොට මං කියලා තියෙනවා මගේ කාමරේට එන්න එපා කියලා“

“මාව අල්ලන්න එපා කියලා“

“සිහියෙන් ඉද්දි කරගන්න බැරි ඒවා අසනීප වුණාම කරගන්න දගලනවාද ආ“

“හිටපත් මං උඹට. හොඳ වැඩක් කරනවා“

හේමත්ත ගලවලා ගත්තේ එයාගේ ඉනේ තිබුණු පටිය. අනුව බිමට තල්ලු කරපු හේමත්ත ඉණේ තිබුණු පටියෙන් හොඳටම ගැහුවා.

අනුව ඒ පහරවල් දරා ගන්න බැරි වුණත් එයා ඒවා ඉවසගත්තේ ගෙදර පිට කෙනෙක් ඉන්න නිසා.

“අනේ ඊදෙනවා. අසියේ...”

දත්මිටි කාගේන අනු ඒ වේදනාව දරාගන්නා.

“මගේ ජීවිතේම විනාස කරලා දැන් මට සලකන්න එන්නේ අසිනිය ඉල්ල ගන්න වෙන්න ඇති උඹ නේද“

“අනේ කෑගහන්න එපා. නිශීන් අසියාට ඇහෙයි“

“ඇහුණදෙන්. මං කාටවත් බය නෑ යකෝ“

අනු ගුටි කන අතරෙන් උත්සහා කරන්නේ ඒ දෙත්තගේ ප්‍රශ්න නිශීන් දැන ගන්න එක තවත්තන්න.

“අනේ.... ඊදෙනවා.... අයියේ.....“

මේ අතරේ නිශ්ශ්වසය කරමින් සිටින අයුරු හේමන්තගේ කැමැත්තට අයුරු දෙකට පහළට ආවා.

“අනේ ගහන්න එපා අයියේ ඊදෙනවා“

“අනේ ඊදෙනවා. මං ආයේ එහෙම කරන්නේ නෑ“

ඒත් හේමන්තගේ කේන්ද්‍රිකය නම් අඩුවක් නෑ.

අනු හොඳටම අඩනවා. අත් කකුල් හොඳටම රතුවෙලා. බෙල්ට් එකේ පාරවල් ඇඟ පුරාම.

“තවත්තපං යකෝ ඕක“

නිශ්ශ්වසය කරමින් ඉන්න බැරි නිසාම හේමන්තගේ කාමරේට පැනලා හේමන්තව තල්ලු කරලා දැමීමා.

“තෝ පවුල් ප්‍රශ්නවලට අනතුරු හිටපත්“

“මං ගහන්නේ මගේ ගැණිට. තොගේ ගැණිට තෙමෙයිනේ“

හේමන්ත ඉණ පටියත් පැත්තකට විසි කරලා ඇඳෙන් ඉඳ ගන්නා.

“මොකාගේ ගැණි උනත් ගැණියෙක්නේ. උඹේ පාරවල් මුත්ත කරන්න බෑ“

“තෝ නම් මහ සතෙක් වගේ හැසිරෙන්නේ. ෂිට්“

“තංගි යන්න ඔයා“

නිශ්ශීන් තරහෙන්ම අනුටන් කැගැහුවා. ඒත් අනුට
තැගිටගන්නවත් පණ නෑ.

අනුට අත්දෙකෙන් උස්සලා තැගිටිටවපු නිශ්ශීන් එයාව
එක්කගෙන ගිහින් පුටුවකින් ඉන්දෙව්වා.

අනුගේ ඇස් වලින් කඳුළු හෝ ගාලා ගලන්න ගත්තේ හිතේ
ගතේ දෙකේම වේදනාවට.

අම්මා තාත්තාගෙන්වත් මෙහෙම ගුටි කාලා නෑ එයා. මෙව්වර
තපුරු කෙනෙක් එයාගේ ජීවිතේට එයාට හම්බවෙලත් නෑ.

‘අර කෙල්ල මෙව්වර මුට දේවල් කරනවා. මු සලකන්නේ
වැඩකාරියෙක්ට වගේනේ’

‘මේ වගේ සතෙක්ට මේ අහිංසක කෙල්ලම හම්බුණ එකතේ
කරුමේ කියන්නේ’

අනුට වතුර එකක් දෙන ගමන් නිශ්ශීන් හිතුවා.

“අයිසා යන්න දැන්. මං හොඳින්”

මෙහෙම අනුට සලකනවා කියලා හේමන්න දැනගන්නොත් මේ
කෙල්ලටමයි ප්‍රශ්නයක් වෙන්නේ කියලා හිතපු නිශ්ශීන් අනුගේ
ඔළුවන් අනගාලා යන්න ගියේ පුදුම දුකකින්.

අනුට මෙහෙම දෙයක් කරලාත් එයා හේමන්න එක්ක
කේන්තියෙන් හිටියේ නෑ. ඉක්මණට උයන්න පටන් ගත්තේ
රැ කෑම පරක්කු වුණොත් තවත් තරහා යයි කියලා හිතලා.

කෑම ටිකත් මේසෙට යවලා බෙහෙත් ටිකත් පිරිසියකට දලා හේමන්තගේ තැන ළඟින් තිබ්බේ බොත්ත අමතක වෙයි කියලා.

නිශ්ශීලී නම් ජීවිතේ ගැන පුදුම වේදනාවකින් මේ දේවල් දිහා බැලුවා. වෙන කෙනෙකුට එහෙම මෙහෙම ගැහුවා නම් මෙනත වෙන විනාසේ හිතාගන්න බැරුව යනවා.

කෙල්ලගේ අත්වල කකුල් වල රතු පාට පාරවල් හැමතැනම. ඉදිමිලා. ඇවිදින්නේ අමාරුවෙන්.

නිශ්ශීලීට පුදුම විදියේ දුකක් දැණුනා. දුටුගෙන ගිහින් තුරුල් කර ගන්න හිතූණා. ඒත් ඒවා හිත විතරයි.

‘ඒත් අනූ බෙහෙත් ටික පවා ළඟින්ම තියලා’

‘ඒ කෙල්ල කරුමයක් ගෙවන්න මු එක්ක ඇවිත් තියෙන්නේ’ අනේ අසියේ ගහන්න එපා ඊදෙනවා කිය කිය බිම වැටිලා අනූ වැදගෙන හිටපු හැටි නිශ්ශීලීගේ පපුව පුරාම ලොකු වේදනාවක් ඇති කළා.

‘මං කියලා මොනවා කරන්නද අනූ’

‘මුට උපදෙසක් දෙන්න පුළුවන් එකෙක් තෙමෙයිනේ’

නිශ්ශීලීට මේ ගෙදරින් යන්න හිතූනු වාර අතන්නයි. ඒත් එහෙම වුණොත් මේ කෙල්ලව මෙහෙමවත් බේරගන්න කෙනෙක් තැනි වෙනවා නේද කියලා හිතලා ඒ අදහස අතඇරගන්නා.

දැන් දවස් දෙකක විතර ඉඳලාම අනුගේ ඇඟට හරි තෑ. හරියට තිත්දක්වත් තෑ. අදත් තැගිටලා පුළුවන් විදියට උයලා කෑම බැඳලා ඒ දේවල් කළා.

ඒත් අද එයාගේ ඇඟටම පණ තැනි ගතියක් දැණුනා. අනු ඔළුව අල්ලගත්තේ එයාට කැරකිල්ලක් වගේ ආපු තිසා.

හිතන්නවත් වෙලාවක් තැනුව මුළුතැන්ගේ තිබුණ පුටුවකුත් පෙරළගෙනම අනු බිම වැටුණේ එයාගේ පුංචි බලපැටියත් කලබල වෙලා කෑගහද්දි.

“හේමන්න මොකද්ද සද්දේ“

නිශිත් හේමන්න දෙන්නම යන්න ලැස්ති වෙලා එළියට යන්න ආවා විතරයි.

“මොකක් හරි වැටෙන්න ඇති. අපි යමු“

“පොඩ්ඩක් බලපත් තංගිවන්ද දන්නේ තෑ“

“අනේ මේ උඹට ඕනේ නම් බලපං“

‘නොදකිත් මු වගේ එකෙක්‘

නිශිත් තවත් හිතන්නේ තැනුව මුළුතැන්ගේ පැත්තට ආවා.

“දෙසියනේ තංගි“

“තංගි තැගිටින්න“

අනු කෙදිරිගානවා.

අනුව පරිස්සමෙන් බිත්තියට හේත්තු කරපු නිශිත් ඉක්මණට ගියේ හේමත්තට කතා කරන්න.

“හේමත්ත මෙහේ වරෙන්. තංගි වැට්ලා තියෙන්නේ“

“ඉතිං දැන් මට මොකද්ද කරන්න කියන්නේ“

“යකෝ ඒ තොගේ ගැණි තේද. දරුවෙක්වත් හම්බෙන්නද දන්නේ නෑ බං. ටිකක් බලපං“

“තොට ඔල්මාදේ හැදිලාද. මට පරක්කු වෙනවා. මං යනවා“

හේමත්ත ගාණක්වත් නැතුව වාහනෙන් අරන් යන්න ගියේ නිශිත්ව පුදුම කරලා.

ආයෙන් නිශිත් ඉක්මණින් ගියේ අනු ළඟට.

චතුර එකක් අරගෙන නිශිත් අනුව එයාගේ ඔඩොක්කුවට බර කරගත්තේ අනුකම්පාව උපරිම වෙද්දි.

‘ඇඟන් හොඳටම රස්තෙයි. අරුගෙන් උණවත් බෝ වුණාද දන්නේ නෑ‘

“තංගි.... තංගි... අනු කතා කරන්නකෝ“

අනුගේ මුණට චතුර ටිකක් ඉස්සාම එයා හිමිත් හිමිත් ඇස් ඇරියා.

“ඔයාට මොකද වුණේ“

“අයියේ කෝ හේමත්ත අයියා. ඔයාලා ගියේ තැද්ද නාම“

“හේමන්තට ඔරිස් එකෙන් ඉක්මණට එන්න කියලා කෝල් එකක් ආව නිසා උා ගියා“

නිශිත් බොරුවක් කිව්වේ අනුගේ හිත ඊදෙයි කියලා. ඒත් අනු දන්නවා ඇත්ත මොකද්ද කියලා.

“ඔයාව රස්තෙයි හොඳටම. බෙහෙත් ටිකක් ගමු. තැත්නම් වැඩි වෙයි“

“මං ගත්තම්. ඔයා යන්න අයියේ පරක්කු වෙනවානේ“

“ඔයාට තනියම යන්න බෑ. ලෑස්ති වෙලා එන්න මං අරන් දීලාම යන්නම්“

“අනේ එපා අයියේ මට පුළුවන්“

“පණ්ඩිත නොවී එන්න අනේ“

අනු තවත් කියලා වැඩක් තැනි නිසා අමාරුවෙන් ඇඳුමක් මාරු කරගෙන ආවා.

නිශිත්ම වාහනේ දෙරන් ඇරලා දීලා අනුව පරීස්සමෙන් ඉන්දුවලා ඩිස්පෙන්සරියට එක්ක ගියා.

“ඇයි උණ බව දැනගෙනත් ඔයා බෙහෙත් ගත්තේ තැත්තේ“

“බලන්න ඩොක්ටර්න් බැන්නනේ“

“ඔයන් අරු වගේම මහා හිතුවක්කාරයි නේද“

“ඊයේ ගුටි කෑවාම වැඩි වෙන්න ඇති“

“ඇයි ඔයා ගැන හිතන්නේ තැත්තේ“

නිශ්චිත කියවතවා.

“මගේ ලග සල්ලි නිවුණේ නෑ බෙහෙත් ගත්ත”

අනු බිම බලාගෙනම කියලා දැමිමා.

නිශ්චිත ඇස් ලොකු කරගෙන අනු දිහා බලාගෙන හිටියා.

අනුට දවස් ගාණක්ම ඇගේ අමාරුව නිවුණා. ඒත් එයා ඒක ගණන් ගත්තේ නෑ සල්ලි තැනි නිසා.

“මට බෙහෙත් අරන් දුන්නට ඔයාට ගොඩක් පිං අයිියේ”

අනු අත්දෙකත් එකතු කරලා එහෙම කියද්දි නිශ්චිතට හේමත්ත ගැන පුදුම කේන්ද්‍රීයක් ආවා.

“ඇයි ඔයා හේමත්තගෙන් සල්ලි ඉල්ල ගත්තේ නැත්තේ. එයා දෙන්නේ නැද්ද”

“හැමදේටම ඉල්ලන්න බෑනේ අයිියේ”

“එහෙම කියලා බෑනේ. ඔයා ජොබ් එකට යන්නේ නැත්තේ එයා නිසානේ”

“මගේ ලැබීම මේක වෙන්න ඇති අයිියේ...”

“ඔයාලා දෙන්නා අතර රණ්ඩු තේද”

“එයා වසයි”

‘මං දන්නවා ඔයාලා අතරේ ප්‍රශ්න ගොඩයි. ඒත් ඔයා ඒ දේවල් කියන්නේ නෑ’ නිශ්චිත හිතුවා.

“එයා ඉස්සරත් එහෙම තමා. ඉක්මණට දරුවෙක් හදගන්න බලන්න. හැමදේම විසඳෙයි”

අනූට තමී ඒ කතාවට හිතාවක් ගියා.

“ඇයි හිතාවෙන්නේ?”

“අනේ තෑ අයියේ නිකත් හිතා ගියේ”

‘දරුවෙක්... ඒක මගේ ප්‍රීතියේ හිතයක් විතරයි අනිත් ඒවා වගේම’ අනූ ඒක කිව්වේ තෑ.

.... 07

කිසිම අරමුණක් නැතුව, අළුත් බලාපොරොත්තු නැතුව කාලය ඔහේ සති ගණන් ගෙව්වා යනවා.

ආදරේ ගැන මිනිස්සු මොන සුරංගනා කතා කිව්වාත් ඒක විඳින කෙනා විතරයි දන්නේ ඒකේ ඇත්ත තත්වේ ගැන.

ජීවිතේ දුක කියන්නේ මරණය නෙමෙයි. ජීවත් වෙලා ඉද්දීම අපි ඇතුලේ තියෙන දේවල් වලට මැරෙන්න ඉඩ දීලා ඉන්න එක.

අනූට වෙලා තියෙන්නේ ඒකම තමා.

ජීවිතේ ගැන අහස උසට තිබුණු බලාපොරොත්තු එකින් එක අත්අරින්න වෙනකොට ඒක නිකමිම නිකමි හිස් ජීවිතයක් විතරයි.

තමන් එක්ක එක බත් එක බෙදගෙන කාපු දමින් අනූගේ ජීවිතේ ඔහේ අතඇරලා දලා යන්න ඇත්තෙන් තමන්ගේ තිබුණු පවකට වෙන්න ඇති කියලා අනූ හිතුවා.

දමින් එක්ක හිටපු කාලේ වුණත් කිසිම දවසක කසාදයක් ගැන කතා කරන්නවත් දමින් අකමැති වුණ හැටි අනූට මතක් වුණා.

“ඔයාට ඕනේ පැය 24ම කසාදේ ගැන කියව කියව ඉන්න එකෙද්ද අනූ“

“එහෙනම් මාව හරියන්නේ නෑ. මොකද මට කසාදෙට වඩා වැඩ තියෙනවා කරන්න“

“ඔයාට මාත් එක්ක ඉන්න බැරිනම් කසාදේ ගැනම කියවන එකෙක් හොයා ගන්න“

“ඇයි දමින් මේ පොඩි දේටත් ඔහොම කේන්ති ගන්නේ“

“මාව කේන්ති කරන්න එපා අනූ හැමවෙලේම කසාදයක් ගැන කියලා“

“හරි හරි ආයේ කතා කරන්නේ නෑ”
හිමිමිමිමි.

බර සුසුමක් හෙලලා ලය සැහැල්ලු කරගන්න අනු පුරුදු
විදියටම දවස පටන් ගන්නා.

හෙට දවසේ එයාගේ බලාපොරොත්තුව ඉෂ්ට කරගන්නේ
කොහොමද කියලා අනු කල්පනා කළේ හිතේ ලොකු බරකින්.

අනු විවාහ වෙලා හිටියත් එයාගේ පරණ යාළුවෝ එක්ක
යාළුකම් වැඩියේ පැවැත්වුයේ නැති වුණත් අද උදේ ඉඳලම
එයාට දුරකතන ඇමතුම් එනවා.

“හැපි බර්න්ඩේ අනු”

“තැන්කිස් උමාලි. උඹට මතක තිබුණා නේද”

“තැනුව තැනුව ඉනිං”

“ඉනිං උඹට කොහොමද උමාලියෝ”

“මං ලබන මාසේ මැරී කරනවා අනු”

“අනේ වාසනාවත්. අර අහිංසකයා පව් හැබැයි”

“අනේ මේ පලයන් යන්න”

“නෑ බං සිතුවි අයියා හරි හොඳයි. උඹට ආදරෙන් බලාගනී”

‘මට වගේ තෙමෙයි උඹ වාසනාවත්තයි’ අනු හිතුවා.

“උඔට කොහොමද දැන් බබෙක් එහෙම“

“හිහ්හ්හ්හ්“

“නාම බැඳලා මාස කීයද බං. ළමයි ගැන හිතනවාට වඩා වැඩ නියෙනවා“

අනු දුකින් උනන් එහෙම කියලා දැමිමා.

“ඒකත් ඇත්තෙන් තේද“

“හාකෝ හාකෝ....“

වෙනදට වඩා ටිකක් කලින් නිශීන්ට ඇහැරුණ නිසා එයා පහළට ආවේ වතුර බොත්ත.

එතකොට අනු කතා කරනවා ඇහුණු නිසා එතෙත්ට යන්නේ තැනුව හිටියා.

“හරි එහෙනම් මං නිබ්බා“

“තැන්කස් උමාලි මාව මතක් වුණාට“

ඒ ඇමතූම ඉවර වුණා විතරයි ආයෙමත් කෝල් එනවා.

ඒ ආව හැම එකටම අනු තැන්කස් කරනවා නිශීන් අහගෙන හිටියා.

‘අද කෙල්ලගේ බර්න්ඩේ එකවන්ද. තැන්නම් එන කෝල් වලට තැන්කස් කියන්නේ මොකටද තේද‘

‘හොයා ගන්නේවත් කොහොමද. අරුගෙන් අහන්නත් බැනේ‘

“අනේ තැන්කස් මවෝ“

“ඔව් ඔව් උමාලින් උදේම විශ් කළා“

අනු කියනවා ඇහුණු නිසාම නිශීන් තහවුරු කරගන්නා අද එයාගේ බර්ත්ඩේ එක කියලා.

‘හේමන්න විශ් කරද්දිම විශ් කරනවා. තැන්නම් හරි තැනේ’ එහෙම හිතපු නිශීන් ආයෙමත් කාමරේට ගියේ තමන් එතන හිටපු බව අනුට අඟවන්න ඕනේ තැනි නිසා.

හේමන්න විශ් කරනවා නියා කෙල්ලගේ මුණවත් බැඳුවේ තැනේ කියලා නිශීන් හිත හිත හිටියා.

‘මු දන්නේ තැද්ද දන්නේ තැ. ඒත් ඒක වෙන්න බැනේ’

කොහොම කොහොම හරි වෙනද වගේම හේමන්න නිශීන් එක්කම එළියට බැහැලා ආවා. නිශීන් තම විශ් කරන්න බැරි වුණ නිසා ඉන්නේ දුකෙන්.

“අපේ උන්ගේ බර්ත්ඩේ වත් දැන් මතක තැ බං“

නිශීන් වාහනේ යන ගමන් කතාවක් පටන් ගත්තේ එහෙමවත් හේමන්න ඒ ගැන දන්නවාද බලන්න.

“එකපාර මොකද බර්ත්ඩේ මතක් වෙලා“

“අදක හෙටක කාගේ හරි එකක් තියෙනවා මතකයක් තියෙනවා. හරියටම කාගේද කියලා මතක තැ“

ටික වෙලාවක් කල්පනා කර කර හිටපු හේමන්නට මතක් වුණේ බර්ත්ඩේ එක.

“උඹ වෙලාවට බං මතක් කළේ“

“ඇයි තංගියේ බර්න්ඩේ එකද”

“සයිකෝද මං දන්න බර්න්ඩේ එකක් නෑ. ලබන සතියේ නිෂ්ට්‍රයේ බර්න්ඩේ එක”

‘ගැණියේ බර්න්ඩේ එක දන්නේ නෑ. කොහේවත් ඉන්න උන්ගේ ඒවා මතකයි’

නිශ්ට්‍ර කේන්තිය පිට නොකර එතනින්ම කතාව තතර කරලා දැමීමේ අනු ගැන දුක හිතෙද්දී.

මේ අතරේ අනු ගෙදර වැඩ ඉවර කරලා අද දවසේ එයා කරන්න ඕන දේ ගැන කල්පනා කළා. ඒත් කෝ සල්ලි.

ටිකක් වෙලා කල්පනා කරපු අනුට දෙයක් මතක් වෙලා එයා ගියේ කණ්ණාඩිය ළඟට. කණ්ණාඩියෙන් පේන තමන්ගේම මුණ දිහා ටිකක් බලාගෙන හිටියා.

‘කමක් නෑ. මං කරන්නේ ඊට වඩා පිතක්නේ. මේක නැති වුණාට කමක් නෑ’

එහෙම හිතපු අනු ලැස්තිවෙලා එළියට ආවේ පුංචි බලපැටියාවත් හුරතල් කරලා.

“මං ගිහිත් ඉක්මණට එතකම් දග නොකර ඉන්න පැටියෝ හොඳද”

අනු පයින්ම ටවුන් එකට ආවේ බඩු ටිකක් ගන්න. පයින්ම ඇවිත් එයාට නම් හොඳටම මහන්සිසි. ඒ මහන්සියටම ගිහිත් බස් හෝල්ට් එකට වෙලා ටිකක් ඉඳගන්නා.

අද නිශ්චිතව ඊළඳි යන්න වෙලා. ඉතිං එයා වාහනෙන් අරගෙන කාර්යාලයෙන් එළියට ආවා. හේමන්තලා ඉන්න ටවුන් එක පහු කරගෙන තමා අදාල තැනට යන්න ඕනේ.

හුරුහුරු රුවක් බස් හෝල්ට් එකේ ඉන්නවා දැකපු නිසා එයා වාහනේ අසිනක් බලලා තතර කර ගන්නා.

‘අනු ඇයි ටවුන් එකේ මේ වෙලාවේ’

අනු ටිකක් මහත්සි නිවාගෙන එහෙමිමම ගියේ ටවුන් එකේ නියෙන ලොකුම උකස්බඩු ගන්න තැනකට.

‘මෙයා ඇයි මෙනෙන්ට ගියේ’

හරිම සතුටින් සල්ලි ටිකක් අරගෙන අනු එළියට ආවේ අද එයාගේ බලාපොරොත්තුව ඉෂ්ට කරගන්න පුළුවන් වෙන නිසා.

ලගම නිවුණු කඩිකින් එළවළු, තව ගෙදරකට ඕන කරන කුළු බඩු කීපයක් දුපු බැග් දෙකක් අරගෙන අනු එළියට ආවා.

ආයෙන් පොඩි දෙයක් මතක් වෙලා අනු බැලුවේ පර්ස් එක දිහා. පර්ස් එකටම නිවුණේ රුපියල් 200 යි.

‘කමක් නෑ’

ඉක්මණට ආයෙන් කඩි ඇතුලට ගිහින් වොක්ලට් දෙකකුත් ගන්නා.

මේ හැමදේම නිශ්චිත බලාගෙන.

අනු පසින්ම අර ලොකු බෑග් දෙකක් උස්සගෙන යනවා දැකපු
නිශිත් පුදුම වෙලා බලාගෙන හිටියා.

නිශිත් ඉක්මණට ගියේ උකස් බඩු කඩේට.

“මිස් දැන් අනුලී කියලා කෙනෙක් ආවා නේද?”

“අනුලී.... විනාඩියක් ඉන්න බලන්න සර්”

“ආ ඔව්. එයා කරාඩු දෙකක් උකස් කළා”

“මොකක්?”

නිශිත් පුදුම වුණා.

“ඔව් සර්.. ඇයි?”

“නෑ නෑ මුකුත් නෑ. මං ඒ දෙක බේරගන්නවා”

“දැන්ම?”

“ඔව් ඇයි?”

“නෑ සර් මේ....”

“මේ ඔයාට වෙන දේවල් වැඩක් නෑනේ. මං සල්ලි දෙනවානේ.
ඔයා ඒක දෙන්න මිස්”

“ගාණ කියද?”

“තුන්ද්‍රහයි”

නිශිත් කොහොම හරි ඒ කරාඩු දෙක බේරගෙන ආයෙත්
වාහනේට ආවේ අනුව හොයන්න.

‘වාහනේ එයා ළඟට ගියොත් එයාට දුක හිනෙයි. ඒ හින්දා මොකද කරන්නේ කියලා බලමු’

එහෙම හිතපු නිශිත් අනුගේ පස්සෙන් දුර නියාගෙනම වාහනේ ආවා.

බඩු බැග් දෙකත් අරගෙන අමාරුවෙන් පයින් යනවා දැක්කත් කරන්න දෙයක් නැති නිසා නිශිත් ඉවසීමෙන් හිටියා.

අනු මහත්සියට බස් හෝල්ට් වල තතර වෙව් ආවේ මහ දවල් අවිවේ එක දිගට එන්න බැරි නිසා.

‘කෙල්ල පව් දුක් විඳිනවා හේමන්න එක්ක ඇවිත්’

‘මට ඔයාව මගේවත් කරගන්න තිබුණා නම්’

නිශිත් හිතුවා.

අනු ගියේ එන පාරේම එකම ඉඩමේ හදලා තියෙන දුප්පත් මැටි ගෙවල් දෙකකට. ගෙවල් දෙකටම මේ බඩු බැග් දෙක දුන්නා.

“ඔයාට ගොඩක් පින් තෝතේ”

අනු ඒ ගෙදර හිටපු අම්මාට වැන්දේ තමන්ගේ හැඟීමට.

“කෝ බබාලා අද තැද්ද”

“ඉන්නවා ඉන්නවා. පුතා...”

දරුවෝ දෙන්නම එළියට දුවගෙන ආවා.

ඉඳගෙන හිටපු අනුගේ ඔඩොක්කුවේ ඇවිත් පොඩි ළමයා නම් වාඩි වුණේ පුරුදු කාරයෙක් වගේ.

“ආ... මේක ගත්ත”

අනු ගත්ත චොක්ලට් දෙක ඒ ළමයි දෙන්නට දුන්නා.

ළමයින්ගේ සතුටෙන් පිරුණු මුණ දකිද්දී අනුටත් සතුටුයි.

ටිකක් වෙලා කතා කර කර හිටපු අනු ඒ ගෙදරින් නේ එහෙමත් බිලායි එළියට බැස්සේ.

මේ හැමදේම නිශ්ශීලී බලාගෙන ඉන්නේ හරිම ආදරෙන්.

ඒ ගෙවල් ඉස්සරහම නියෙන බස් හෝල්ට් එකට ඇවිත් අනු ඉඳගත්තේ අවිච ටිකක් අඩු වෙනකම්.

ඒත් එක්කම අර ගෙදර හිටපු ලොකු පිරිමි ළමයා බයිසිකලේ ආවේ අනුව ගිහින් දුන්න.

අනු නම් ඒ ළමයාට පින් දීලා බයිසිකලේට තැග්ගේ බස් එකේ යන්නවත් සල්ලි තිබුණේ තැනි වෙලාවක ඒ කරපු උදව්වට.

“පරිස්සමෙන් යන්න පුතා”

“හරි තැන්දේ මං යනෝ”

ගේ ඇතුළට ආව අනුට ඇහුණේ කවිරුහරි බෙල් කරන සද්දේ.

“මේ වෙලාවේ කවිද”

එහෙම කියලා දෙර අරිද්දි එතන හිටියේ නිශිත්.

“අයියේ....“

“මං ආයිලා එකක් දලා ගිහිත්. ඒක් ගත්ත ආවා“

“එහෙනම් අරත් එත්ත. මං තේ හදන්නද“

“එපා තංගි දැත් බොත්ත බෑ.

ඒ උතාට අනු ඉක්මණට තේ හදන්න ලැස්ති වුණා.

“තංගි...“

තමන්ගේ පිටිපස්සෙන්ම වගේ ඇහුණු කටහඬට අනු නම් ගැස්සුණා.

“අයියේ...“

“මාව විශ්වාසයිද“

“අතේ ඇයි එහෙම අහන්නේ. විශ්වාසයි“

“එහෙනම් ටිකකට ඇස් පියාගෙන මාත් එක්ක එනවාද“

අනුගේ ඇස් ලොකු වෙන්න වැඩි වෙලා ගියේ නෑ.

“ඇ... යි....“

“එත්තකෝ ඉතිං“

අනු ඇස් වහගන්නාම එයාව පරිස්සමෙන් කෑම මේසේ ළඟට නිශිත් එක්කගෙන ආවා.

“ඇස් අරින්න“

අනු ඇස් ඇරියා.

“අනේ අයියේ.....“

අනුගේ මුණ පුදුමෙන් පිරිලා.

ලස්සනම ලස්සන පුංචි කේක් එකක් මැද ඉටිපන්දමක් පත්තු කරලා. හරිම ලස්සනයි.

අනු කවදුවත් බලාපොරොත්තු වුණේ නැති දෙයක් නිසාම ඇස් වලට කඳුළු පිරුණේ බලාගෙන ඉඳ්දි.

ඒ මුණේ ඇඳුණු අහිංසක හිතාව නම් නිශිච්ඡ කවදුවත් අමතක කරන්න බැරිවෙයි.

“ඔයා කොහොමද දන්නේ අද මගේ බර්න්ඩේ එක කියලා“

“මං කොහොම හරි දන්නවනේ“

“දැන් කේක් එක කපන්න“

“අනේ ඒත්... ඇයි.. මේ... දේවල්“

“කපන්නකෝ ඉතිං“

අනු කේක් එක කපලා නිශිච්ඡත් කැල්ලක් කැව්වේ සහෝදරකමට.

“හැපි බර්න්ඩේ තංගී“

නිශිච්ඡ ඔළුවන් අතගාලා අනුට විශ් කළා.

“මි.. මේක ගන්න මගෙන් පුංචි තෑග්ගක්...“

“තෑග්ගක්... මට..“

“තැග්ගක් කිව්වාට ඒක ඔයාට අසිති දෙයක්. හැබැයි තැග්ග බැලුවට පස්සේ මගෙන් බැණුම් අහන්න වෙනවා ඔයාට“

“අනේ මොකද්ද.. ඇයි බැණුම් අහන්නේ“

“ඉස්සෙල්ලා මේක බලලා ඉන්න“

අනු හිමින් හිමින් ඒ පුංචි පෙට්ටිය ඇරලා බැලුවා.

හරිම අහිංසක විදියට නිශ්ශීලී දිහා බැලුවේ නිශ්ශීලී ඉන්නේ අත් දෙක නියාගෙන අනු දිහා බලාගෙන ඉද්දි.

“අයිසේ.. මේ.. මේක....“

“ඔව් මේක තමා. ඇයි එහෙම කළේ අනු. ඔයාට අසියා කෙනෙක් වගේ ඉන්න මගෙන් හරි සල්ලි ඉල්ලන්න තිබුණා“

“බඩු ටිකත් උස්සගෙන පයින්ම ඒ ගෙවල් වලට ගියා. ඔයාට මහත්සි තැද්ද. ඇයි මෙහෙම දුක් විදින්නේ“

“අද කළේ ගොඩක් හොඳ වැඩක් තමා. ඒත්...”

“ඔයා මාව දැක්කාද“

“ඔව් දැක්ක නිසානේ කිව්වේ“

“මගේ අම්මා මාව පවුලෙන් අසින් කරලා. ඉතිං මට අන මාරුවක්වත් ඉල්ලගන්න කෙනෙක් නෑ“

“හේමන්න අසියාගෙන් ඉල්ලන්න බෑ“

“මට එයා කන්න බොන්නවත් දෙන එකම ඇතිනේ“

“කියක්වත් ලග තිබුණේ නෑ. පේත මාතෙක තිබුණේ මේ කරාවු දෙක විතරයි“

“අනික මේ දෙක තැනිවුණා කියලා මං දිහා කවිරු බලන්නද අයිියේ“

“හේමන්න ඔයාට වියදමට සල්ලි දෙන්නේ නැද්ද නංගී“

“ගෙදරට බඩු ගේන්න දෙන සල්ලි වල ඉතුරු මං තිබ්බාම කාසි ටික මට තියලා එයා කොළ ටික ගන්නවා“

“මට සල්ලි ඉල්ලලා එයාට කරදර කරන්න බැනේ අයිියේ“
නිශ්ශීන් එයාගේ පර්ස් එක අරගෙන රු. 5000 තෝට්ටුවක් අරන් අනුගේ අතේ තිබ්බා.

“අතේ අයිියේ එපා. මේක නම් කරන්න එපා.. මට මේක ගන්න බෑ“

“මේ අහන්න. ඔක දුන්නේ ණයට කියලා හිතන්න. තියෙන වෙලාවක මට දෙන්න“

“බඩු උස්සගෙන පයින් එව්වර දුරක් යන්න එන්න එපා නංගී. ඔයා පව්“

“කරදර අපි හැමෝටම එන අනිවාර්ය දෙයක්. ඒත් ඒක විඳිනවාද විඳවනවාද කියලා තීරණය කරන්න ඔතේ අපිමයි“

“ඔයා මගේම නංගී කෙනෙක් වගේ. මොනම හරි ප්‍රශ්නයක් තියෙනවා නම් මාත් එක්ක කතා කරන්න“

“මං දන්නවා ඔයා හේමන්නට විරුද්ධව කිසි දෙයක් කියන්නේ නෑ කියලා“

“ඒත් මොනවා හරි ඕනේ නම් මට කියන්න. තේරුණාද“

“මං යන්න ඕනේ. කේක් එක තියන්න එපා හේමන්න දැක්කොත් ඔයාට ප්‍රශ්නයක් වෙයි. ඒකයි මං පුංචි එකක් ගෙනාවේ“

“ඒක පුංචි වුණාට මට ගොඩාක් වටිනවා අයියේ. පරිස්සමෙන් ගිහිත් එන්න“

අනු දණ ගහලා නිශීන්ට වැන්දේ නිශීන් පුදුම වෙද්දි.

“ඔයාට වරදින්නේ නෑ නංගි. හැමදෙයක්ම හරියයි. ඉවසීමෙන් ඉන්න ටික කාලයක්“

හ්ම්ම්ම්ම්ම්...

‘හේමන්න අයියාවන් මගේ බර්න්ඩේ එක දන්නේ නෑ. දැනගත්තත් මෙහෙම දෙයක් කරන්නේත් නෑ‘

‘නිශීන් අයියා කොහොමද දැනගත්තේ‘

‘පව්‘ අනු එහෙම හිත හිතම මුළුතැන්ගේ පැත්තට ගියා.

“මගේ සැමි පැටියෝ මෙන්න ඔයාට කේක් තියෙනවා“

බදු පැටියාට ඉතිං කෑම කිව්වොත් ඊට වඩා දෙයක් නෑනේ.

.... 08

ජීවිතේ කියන්නේ අපේ දෛවය ලියලා තියෙන පොතක් වගේ. එක අපි අමුතුවෙන් කියවන්න ඕනේ නෑ. දෛවයම අපට ඒ පාඩම් ටික ටික කියා දෙනවා.

දෙමව්පියන්ගේ සැනසීම වෙනුවෙන් තමන්ගේ ජීවිතේ බිලිදෙනකොට එයාලා ඒ ගැන වගේ වගක් තැනුව ඉන්නකොට තමන්ගේ මහත්තයා තමන්ව ප්‍රතික්ශේප කරනකොට මේ විශාල ගේ ඇතුළට වෙලා පැය ගණන් දවස් ගණන් ගෙවනකොට ජීවිතේ කියන්නේ මොකද්ද කියලා තේරෙනවා.

පුරුදු විදියටම දවස් ගෙවෙද්දී අනුගේ නම් සහනය වුණේ සැමී පුංචි බලු පැටියා.

“උඹවත් මගේ ළඟට ආව එක කොච්චර දෙයක්ද. තැත්නම් මට කතා කරන්නවත් කෙනෙක් නෑනේ“

“මාව දලා යන්න එපා සැමී. හැමදුම මාත් එක්කම ඉන්න හොඳද“

අනු රැ වැඩ ඉවර කරලා නිදහන්ත යන්න කලින් හැමදම කරන්නේ සැමිව හුරතල් කරන එක.

පුරුදු තැනම ඉඳගෙන දණිස් දෙක උඩ ඔළුවන් නියාගෙන අනු පහළ පඩියට වෙලා දිග ඇරිලා ඉන්න සැමිව අතගාන ගමන් එයන් එක්ක කතාව.

හේමන්ත කාලා කාමරේට ගියාට පස්සේ කවදුවන් එළියට එන්නේ තෑ උදේ වෙනකමි.

නිශිත් හේමන්ත ඉන්න වෙලාවට වැඩි කතාවක් තැන්තේ අනුට ප්‍රශ්නයක් වෙයි කියලා හිතන නිසා. ඒත් ඉතිං අනු සැමි එක්ක කතා කරන ඒවා නම් ගොඩක් වෙලාවට එයා අහගෙන ඉන්නවා.

“උඹයි මමයි දෙන්නම එක වගේ නේද. අපි දෙන්නම තනි වෙලා“

“උඹට කතා කරන්නවත් පුළුවන් වුණා නම් අපිට ගොඩක් දේවල් කතා කරන්න තිබුණා සැමි“

“අපි දෙන්නා මේ හැමදේම දලා යමුද කොහේ හරි“

නිශිත් මේවා අහගෙන ඉන්නේ අනු ළඟට ගිහින් එයාව වැළඳ ගන්න බැරිකමට.

“එහෙම යන්නත් බැනේ ඉතිං. අපි ලෝකෙට පේන්න හරි මෙහෙම ඉන්න ඕනේනේ නේද“

“උඹට තිදිමතයි නේද“

“නිද්‍යා ගන්න එහෙනම්. මාත් නිද්‍යාගන්න යනවා“

මෙහෙම ඇහුණු ගමන් නිශිත් ඉක්මණට එනනින් ඉවත් වුණේ අනූ එයාව දකි කියලා.

‘හේමන්නව වෙනස් කරන්න බැරිවෙයිද මට. බැණුම් අහන්න හරි කතා කරලා බලනවා’ නිශිත් හිතුවා.

“මොකද කියන්නේ අපි කොහේ හරි ට්‍රිප් එකක් යමුද හේමන්න“

“යමු යමු ගොඩක් කාලෙකින් ගියෙන් නෑනේ“

උදේ කෑම මේසේදී නිශිත් කිව්වේ හේමන්නට.

“තංගින් ඉනිං හැමදුම ගෙදරනේ. ඒ හින්දා වෙනසකටත් එක්ක යමු“

අනූ එනවා දැකපු නිශිත් එයාට ඇහෙන්න එහෙම කිව්වා.

“එයා ට්‍රිප් යන්න කැමති නෑ. යනවා නම් අපි දෙන්නා යමු“ පපුවට පිහියෙන් අනිතවා වගේ හේමන්න ඒ කියපු කතාවට අනූට ගොඩක් දුක හිතුණා.

“අනේ ඔව් අයියේ මං ඇවිදින්න වැඩිය කැමති නෑ“

එහෙම කියලා අනූ ඉක්මණින් ආයෙන් මුළුතැන්ගේ පැත්තට ගියේ පුදුම කලකිරීමකින්.

මේ අතරේ නිශීන් හේමන්ත පිටත් වුණේ වැඩට යන්න.

“ඇයි බං උඹ අර කෙල්ලට ඔහොම කරන්නේ”

“දැන් මං මොකද්ද කළේ කියපංකෝ”

“උඹ ඒකට සලකන්නේ හතුරෙකුට වගේනේ බං. ඒකී උඹේ ගැණි”

“දැන් මට තැනි අමාරුවක් උඹට ආවේ කොහොමද කියපංකෝ මගේ ගැණි ගැන”

“උඹත් එක්ක කතා කරන්න බැනේ බං පුදුම තදවිල්ලක්නේ”

“එහෙනම් කතා නොකර හිටපන්”

වාහනේ දෙන්නා වැඩට යනගමන් නිශීන් මේ දේවල් කතා කළේ වෙත වෙලාවක් හම්බෙන්නේ තැනි නිසා.

“උඹට ඉස්සර මෙව්වරටම තද වුණේ නෑ බං. දැන් නිකං යකෙක් වැහිලා වගේනේ”

“ඔව් වැහිලා තමා ඉන්නේ. ඌ හරියට එළියට ආව දවසට මගේ අතින් එකෙක් මැරුම්කයි”

“හේමන්ත..”

නිශීන් කෑගැහුවේ අනූ ගැන බයක් දැණුන නිසා.

“උඹ මේ කසාදෙට අකමැති නම් ඇයි ඒක කළේ”

“කළේ නෑ. බලෙන් කෙරෙව්වා. මගේ ප්‍රීතියේ විනාස කළා. උඹ දැන් මුකුත් දන්නේ නෑ වගේ කතා කරනවා”

“එහෙම කියන්න එපා බං අනු තංගි උඹට වැරද්දක් කරන්නේ නෑනේ“

“රෙද්ද නමා“

“දැන්වත් දරුවෙක් ගැන හිතපං හේමන්න. තවත් ඇයි කල් දුන්නේ“

නිශිත් අනුට ආදරේ කළත් දෙන්නාව දෙපැත්තට කරලා අනුව ලබා ගන්න තරම් නිශිත් පහත් නෑ. එයාට ඕනේ වුණේම හේමන්නවත් අනුවත් ආදරෙන් ලං කරන්න.

හේමන්න කට පැත්තට කරලා තෝන්ඩි හිතාවක් දැමීමේ නිශිත්ට.

“කට වහගෙන යමන් බං. උදේම මගේ කේන්ති අවුස්සන්නේ නැතුව“

නිශිත් තවත් මුකුත් කතා කළේ නෑ.

.... 09

“හැමවෙලේම සල්ලි සල්ලි සල්ලි. මොන මගුලක්ද ඕයි මේ“

“තමුසේ සල්ලි වලින් මොනවාද කරන්නේ. දවල් නිස්සේ කොහේ යනවාද කවිද දන්නේ ඉතිං තේද“

අනුට නම් තමන් ගැනම පුදුම දුකක් දැණුනා.

“හේමත්ත අයි....“

“කට වහගන්නවා කියවන්නේ නැතුව“

“මගෙන්ම කන්න බලන් ඉන්නේ නැතුව රස්සාවක් හොයාගන්නවකෝ මගුල“

හේමත්ත එයාගේ කාමරේ ඉඳලාම මහ සද්දෙන් කැගැහුවේ ගෙදර තව කෙනෙක් ඉන්නවා තේද තමන්ගේ ගැණිටමයි තේද ලැජ්ජා කියලාවන් හිතන්නේ නැතුව.

නිශීන් දැන් මේ ගෙදර ප්‍රශ්න ගොඩක් ඒවා දන්නවා. ඒ නිසා ඉතිං මේ රණ්ඩු එයාටත් අමුත්තක් නෑ. ඒත් අනූ ගැන පුදුම දුකකින් නිශීන් ඉන්නේ.

මොනවා කරන්නද කියන්නද කියලා හිතාගන්න බැරුව.

‘මු මං ඉද්දින් මෙහෙම තමි තැනි කාලේ කොහොමද කියලා හිතාගන්නවන් බෑ‘

හැම සතියේම ගෙදරට ඕන කරන බඩු ගේන්න යන්නේ අනූ. එයා ජොබ් එකක් නොකරන නිසා සල්ලි ඉතිං හේමත්තගෙන් ඉල්ලන්නේ නැතුව වෙන කාගෙන් ඉල්ලන්නද?

‘ජීවිතේ මාව මෙව්වරටම පරීක්ෂා කරනවාද දෙයියනේ‘

‘එයාගේ අම්මාට ඕන නිසානේ මං ජොබ් එකෙන් අයින් වුණේ‘

‘මං දවල් නිස්සේ කොහේවත් යන්නේ නෑ අනේ‘

‘ඇයි මට මෙහෙම වෝදනා කරන්නේ‘

‘බස් එකේ යන්නවත් සල්ලි තැනි මං කොහොමද රවුම් ගහන්නේ’

අනු එයාගේ පුරුදු තැනට ගිහින් ඉඳගන්නේ ජීවිතේ සැතපීම නියෙන එකම තැන ඒක හිත්ද.

මේ අතරේ හේමන්තගේ උස් හඬ ඇහුණු නිශින් පහළට ආවේ ඇසිද බලන්න.

හේමන්ත කියපු දේවල් ඇහුණු නිශින්ට තමි කේන්තියක් ආවාත් කරන්න දෙයක් තැනිකමට ඉවසගෙන හිටියා.

බර සුසුම් හෙළ හෙළ පඬියට වෙලා ඉඳගෙන ඉන්න අනුව දැක්කාම නිශින්ගේ පපුවට දැණුන ඒ හැඟීම එයාටවත් තේරුම් ගන්න බැරි වුණා.

‘ටිකක් ඉවසලා ඉන්න තංගී. හැමදේම හරියයි දවසක’ නිශින් හිතුවා.

‘රස්සාවක් හොයා ගන්න කියලා හේමන්තම කියනවා තමි මට කන්න දෙන එකත් එයාට ප්‍රශ්නයක් තමි මං කොහොම හරි රස්සාවක් හොයා ගන්නම ඕනේ’

අනුට මතක් වුණේ එයාගේ බාප්පා කියපු දේ.

“දැන් රස්සාවක් හොයාගන්නොත් තරකද උඹ. මං මල්ලි ගැනත් බලන්න ඕනේනේ”

“උඹ ගැන විතරක් හිතලා බැනේ. මිනිහෙක් එක්ක යනකමි සල්ලි හොයපං”

“මං රස්සාවක් හොයාගන්නම් බාප්පේ”

“මාව හැමෝටම බරක් වෙලා සැමි”

“මං මහා පවිකාරියක්”

මෙහෙම හිතපු අනු හේමන්ත නිශිත් දෙන්නාම වැඩට යනකම් ඉඳලා ටවුන් එක පැත්තට ගියේ අද දවසම ඇවිදලා හරි රස්සාවක් හොයා ගන්නවා කියලා හිතාගෙන.

පයින් ඇවිදලා ඇවිදලා මහත්සියටම අනූට නම් කලත්තේ වගේ.

‘කී තැනකට ගියාද. එකක්වත් හරිගියේ නැතේ’

‘අතේ දෙසියනේ පිං සිද්ධවෙයි මට මාර්ගයක් පෙන්නලා දෙන්නකෝ’

අනු හිනිත් හඬා වැටුණා.

වටපිට බලපු අනු දැක්කේ පාර එහා පැත්තේ මේ මුළු පළාතටම පිහිටලා තියෙන ලොකුම හෝටලය. රත්මල් හෝටලය.

කොණ්ඩෙන් අත් දෙකෙන්ම හදගෙන ඉක්මණට ලේන්සුව අරගෙන මුණත් පිහදගෙන එයා හෝටලය ඇතුළට ගියා.

එතන හිටපු කළමණාකාරවරයා හමු වුණු අනු නම් එළියට ආවේ සතුටින්.

අනූට එන්න යන්න පුළුවන් වෙලාවල්වලට මෙයාලා කැමති වුණ නිසා අනූට නම් ඊට වඩා දෙයක් නෑ.

මොන දෙයක් වුණත් ගෙදර වැඩ අතපසු කරන්න අනු කැමති නෑ. මේ නිසාමයි උදේ නවයේ විතර ඉඳන් දවල් 4 වෙනකම් වැඩ කරන්න කතා කරගත්තේ.

උදේ ගෙදර වැඩ ඉවර කරලා හෝටලේ වැඩ කරලා ආයෙත් හවස වැඩ පටන් ගන්න වෙලාව නියලා ගෙදර යන නිසා ඒ වැඩවලටත් බාධාවක් නෑ.

“හේමන්න අයියේ...”

“මොකද”

“මං ජොබ් එකක් හොයාගන්නා”

“ඉතිං”

“නෑ මං හෙට ඉඳන් යනවා කියන්න ඕනේ වුණේ”

“ඕන මගුලක යනවා මට මොකද ඉතිං”

හ්ම්ම්ම්ම්ම්....

හේමන්න ගෙදර එතකල් බලාගෙන හිටපු අනු ඒ ආරංචිය හේමන්නට කිව්වේ රස්සාව මොකක් වුණත් මොන තරාතිරමේ වුණත් අඩුම තරමේ වචනෙකින් හරි සුභ පතයි කියලා හිතලා.

මේක ඇහුණු නිශ්ශ්වස්තවත් නමා එයාගෙන් විස්තර ඇහුවේ.

“කොහේද හම්බුණේ තංගී”

“අයියේ අර ටවුන් එකේ රත්මල් හෝටෙල් එකේ”

“හොටෙල් එකේ?”

“ඔව් මේ.... මේ... එකවුත්ටිස් හදන්න එන්න කිව්වා”

“ආ ඉතිං හොඳයිනේ එහෙනම්”

මේක ඇහුණු හේමන්නට තමි තරහයි.

“ගෙදර වැඩ කරන්න තව ගැණියෙක් ගන්න වෙයිද දන්නේ නෑ”

කාමරේ ඉඳන්ම හේමන්න කැගහද්දි නිශිත් ඒ පැත්තට හැරුණේ බනින්න කට හදාගෙන.

අනූ ඔළුව හොලවලා එපා කිව්වේ තැනි ප්‍රශ්න ඇති කරගන්න අකමැති නිසා.

“මං වෙලාව හදාගන්නා උදේ 9 හවස 4. ඒ හින්දා ගෙදර වැඩ කරන්න පුළුවන්”

“යකෝ ඒක මරු තැනනේ. එකවුත්ටිස් හදන්නමද දන්නේ නෑ..”

“හොටෙල් එකක්නේ.. එකවුත්ටිස් එක්කම තව එකක් කරගන්න බැරියැ”

හේමන්න තෝත්තියට වගේ කිව්වා.

නිශිත් දිහාත් බලපු අනූ තමි මේවා අහන් ඉන්න බැරි නිසා දුටලා ගියේ එයාගේ පුරුදු තැනට.

“තෝ තමි මහ සතෙක් බං” නිශිත් කිව්වේ එව්වරයි.

‘කවුරු මොන දේවල් කිව්වත් මං හිතා වෙලා ඉන්නවා. මට මොන දෙයක් කලත් මං ඒ දේවල් දරා ගන්නවා. කොච්චර තනි වුණත් සතුටින් ඉන්න මට පුළුවන්’

මෙච්චර වෙලා අඩපු අනු අත්තිමට හිතුවේ එහෙමයි.

අනු රැකියාවට ගිහින් දැන් සතියකටත් වැඩියි. ලොකු වැටුපක් තැනි වුණත් සතිපතාම වැටුප් ගෙවන්න කැමති වුණ නිසා අනුට තම ඒක ලොකු දෙයක්.

මේ රැකියාව නිසාම අනුට දැන් ගොඩක් මහත්සියි. ඒත් ගැණියෙක් වුණාම හැමදේම දරාගෙන ඉන්න ඕනේනේ. ඉතිං කාටවත් වැරැද්දක් නොකියා එයා එයාගේ පාඩුවේ රස්සාවට ගියා.

“තංගි කෙට්ටු වෙලා. අතුන් සුදුමැලි වෙලා. මුකුත් අසනිපයක්වත්ද”

නිශිත් තම පුළුවන් හැමවෙලාවකම කෙල්ලට ප්‍රශ්නයක් ඇති නොවෙන විදියට එයා ගැන හොයලා බැලුවා.

නිශිත්ගේ හිතේ ඇත්තටම අනු ගැන ආදරයක් තියෙනවා.

‘මට ඔයාට ආදරේ කරන්නවත් ඒක පෙන්නන්නවත් විදියක් නෑ අනු..’

‘ඔයාගේ හිතට ආදරේ කරන්න මට කිසිම තහනමක් නෑ...’

‘ඒ වගේම ඒක එයාට කියන්න ඕනේමත් නෑ...‘

‘සදහටම හිතෙන් ආදරේ කරන්න මට පුළුවන්... ‘

“ඉඳගෙනම ඉඳලා කෙටිටු වෙලා අයිසේ“

අනූ කියලා දැමීමා.

නිශිත්ට මතක් වුණේ අනූව බලන්න හේමන්න එක්ක ගියපු දවසේ කෙල්ල ලස්සනට හිටපු හැටි. මතමාලි වෙලා ආපු දවසේ වගේ තෙමෙයි දැන් කෙල්ල හොඳටම කෙටිටු වෙලා ඇඳිලා ගිහිල්ලා.

‘ඔයාව මට හම්බුණා නම් මං ඔයාව ගොඩක් ආදරෙන් බලාගන්නවා කෙල්ලේ. ඒත් දැන් මොනවා කරන්නද‘

නිශිත් හිතුවේ දුකින්.

එදා පළවෙනි දවසේ නිශිත් අනූව දැක්කාම හදවතට දැණුනු ඒ ගැස්ම එයාට හොඳටම දැණුනා. ජීවිතේ පළවෙනි පාරට තමන්ගේ යාළුවා ගැන අහිතක් හිතුවා. ඒ අනූ නිසා.

අනූ වගේ අහිංසක ලස්සන කෙල්ලෙක් තමන්ගේ කර ගන්න මොන කොල්ලද අකමැති.

ඒත් දැන් ඒ හැමදේම අතීතයක් විතරයි.

“ඉඳගෙන ඉන්නකොට කෙටිටු වෙනවා කියලා ඇහුවමයි“

අනූ හිතාපුණා.

ඒ හිතාව හරි ලස්සනයි.

.... 10

“අවුරුදුත් එතවා සැමි“

“අපි අවුරුද්දට මොනවාද හදන්නේ.....“

“මිමිමිමිමි කැවුමි, කොකිස්, අළුවා, එතකොට තව..... ආ
මට පුළුවන් අතිරස හදන්න“

“උඹටත් ඉතිං ඒවාම තමා කන්න වෙන්නේ හොඳද“

අවුරුදු කියන්නේ මිනිස්සු හිතේ තියෙන තරහා අමතක
කරලා දුන දවසක්.

“හේමන්න අයියාත් මාත් එක්ක තියෙන තරහා අමතක
කරලා දුයි තේද සැමි“

අනුගේ ඉතිං යාළුවා සැමිතේ. එයාගෙන් උත්තර තැනි වුණාට
අනු එයන් එක්ක කතාව.

“මං හෙට ගිහින් ඕන කරන බඩු අරගෙන එන්නමි. අපි දෙන්නා හදමුකෝ තේද“

අනු රැකියාවට ගිහින් ටික කාලයක් වුණත් එයාට ලැබුණු වැටුප එයා එකතු කර ගන්න නිසා අවුරුද්දට හේමත්තගෙන් ඉල්ලන්නේ තැනුව ඒක වියදම් කරන්න අනු කල්පනා කළා.

ටවුත් එකට ගිහින් ඕන කරන බඩු හැමදේම අනු අරගෙන ආවා. අනු එයාට අළුත් ඇඳුමක්වත් ගත්තේ නෑ. මොකද මහා ලොකු සල්ලියක් එයා ළඟ තැනි නිසා.

හේමත්තගෙන් පොඩි හරි උදව්වක් තැනි නිසා අනු එයාට පුළුවන් විදියට ගෙදර පිරිසිදු කරගන්න වැඩ හැමදෙයක්ම කරගන්නා දෙන්නා ගෙදර තැනි වෙලාවට.

මොකද නිශිත් අයියා හිටියොත් උදව් කරන්න එනවා කියලා අනු දන්නවා.

“ගෙදරම සුවඳයිනේ“

“මං කැවිලි ටිකක් හැඳුවා අයියේ“

“එහෙනම් මේපාර අපිට අවුරුදු සරැයි තේද හේමත්ත“

“හ්මිමිමි“

හේමත්තගෙන් තමි වචනයක් ගන්නවා කියන්නේ ඉනිං ඉබ්බාගෙන් පිහාටු ගන්නවා වගේ කියලා අනු තමි දන්නවා.

නිශ්ශී අවුරුද්දට ගෙදර යන්න හිතුවේ තැන්තේ අනු හිතදමයි. ලගදී ගෙදර ගිහින් ආව නිසාම එයා අවුරුද්දට ගෙදර එන්නේ තෑ කියලා එයාගේ අම්මාට කිව්වා.

නිශ්ශී ටවුන් එකට ගිහින් හේමන්තට වගේම අනුටත් ඇඳුම් තෝර ගත්තේ අනුට නම් ඇඳුමකට වත් වියදම් කරන්න තරම් සල්ලි තැනි නිසා.

“හේමන්ත.... තංගී..... පොඩ්ඩක් මෙහෙට එනවාද”

හේමන්තයි අනුයි දෙන්නාම සාලෙට ආවේ නිශ්ශී කෑගහන්නේ මොකද බලන්න.

“මේක හේමන්තට මගෙන් පොඩ් තෑග්ගක්”

“ඒ මට මොකටද බං තෑග්”

“හරි හරි ආයේ තෑ මේ පාර විතරයි”

“තංගී මේක ඔයාට”

“අනේ මට..... ගොඩක් පිං අයියේ”

“ලස්සනයි...”

අනුගේ ඇස් වල නිවුණු සතට නිශ්ශීගේ හදවතටම දැණුනා.

“දෙන්නාටම මදි නම් මාරු කරගන්න පුළුවන්. මගේ ලග බිල් තියෙනවා”

“උඔට පිස්සුනේ බොරුවට වියදම් කරනවා නිශ්ශී”

“බොරුවට කියන්නේ කොහොමද. උඹ ඉතිං මගේ සහෝදරයා වගේ තමා“

“මං කිව්වේ මෙයාට. මෙයාට මොකටද තෑගි ගන්නේ“

අනූට නිශිත් දිහා බැලුණෙත් අනූ නිශිත් දිහා බැලුවෙත් එකටමයි.

අනූ පුදුම තරම් අසරණ වුණා හේමත්තගේ කතාවෙන්.

“අනේ ඔව් අයියේ. මට මොකටද තෑගි ඉතිං“

“මට උඹලා දෙන්නාම එකයි“

එහෙම කියපු නිශිත් තරහෙන්ම එයාගේ කාමරේට ගියා.

‘මු මෙව්වරටම තපුරු ඇයි දෙසියනේ. මේ කෙල්ලට මෙව්වරටම මු වෙර කරනවා නම් මුත් දෙන්නා අතරේ.....‘

‘මු කෙල්ලගෙන් වැඩෙන් කරගෙන ඒකිට මෙහෙම සලකන්නේ ඇයි‘

‘මට තේරෙන්නේ තෑ‘

නිශිත් කල්පනා කළේ දෙන්නගේ බැඳීම ගැන.

“සැමි මේ දැක්කද මේක හරිම ලස්සනයි තේද“

අනූ නිශිත් ගෙනත් දීපු ගවුම ඇඟට නිය නිය කැරකි කැරකි සැමිට හැඩ පෙන්නනවා.

එයාගේ හැඩ වෙන කවීරු බලන්නද ඉතිං. තමන්ගේ මහත්තයාට බිරිඳව පෙන්නන්න බෑ. තවත් මොනවාද ඉතිං..

“නිශ්ශීන් අසියා ගෙනත් දුන්නේ මේක“

“එයා හරි පව් සැමි. දවසක එයාට ලැබෙන කෙනා හරි වාසනාවත්තයි“

නිශ්ශීන් මේ හැමදේම අහගෙන.

අනු සැමි එක්ක කතා කරන බව දන්න නිසාම නිශ්ශීන් හරි ආසයි ඒ කතාබහට ඇහුම්කන් දෙන්න. තරක පුරුද්දක් තමා අනුන්ගේ දේවල් අහන් ඉන්න එක.

ඒත් නිශ්ශීන්ට අනු එක්ක කතාබහ කරන්න බැරිකමට අනුගේ හිතේ තියෙන දේවල් දැනගන්න ඕනකමට එයා මේ කතා පුළුවන් වෙලාවට අහගෙන ඉන්නවා.

අවුරුදු දවසත් උදා වෙලා. අනු උදේම නැගිටලා නිශ්ශීන් දීපු ඇඳුම ඇඳගත්තේ එයාට හිතෙන්නේ පින් දීලා.

තැකැත් වෙලාවල් ටිකත් බලාගෙන අනු ලහි ලහියේ ඒ දේවල් වලට සුදුනම් වුණා.

අනුගෙන් හේමත්තගෙන් විවාහයෙන් පස්සේ එළඹෙන පළවෙනි අළුත් අවුරුද්ද.

අනු පරණ හැමදේම අමතක කරලා අද දවස සතුටින් ගතකරන්න හිතාගත්තේ ජීවිතේ තියෙන ආසාවත් පොදි බැඳගෙන.

කලින්ම හොයාගෙන තිබුණු පොඩි ගඩොල් තුන කියලා ගේ මැද ලස්සනට ලිපක් හැදුවා. පුංචි කිරි මුට්ටියක් ලිපි ප්‍රශික්ෂණය නිබ්බේ හේමන්තට ලිප ගිනි මොලවත්ත දෙන්න.

නිශිත් ලැස්නිවෙලා ඉක්මණට පහළට ආවේ ගෙදරින් පිට සමරන පළවෙනි අවුරුද්ද නිසා.

ඒ වෙනකොටත් අනූ හැමදේම ලැස්නි කරලා කියලා නිශිත් දැක්කා.

‘ලස්සනයි’

අනූ නිශිත් දීපු ඇඳුමත් ඇඳගෙන එතනට එද්දි නිශිත්ට හිතූණා.

“කිරියෙන් පැණියෙන් ඉතිරෙන සුහම සුහ අළුත් අවුරුද්දක් අසියේ ඔයාලා දෙන්නාටම”

අත් දෙක එකතු කරලා අනූ එහෙම සුබ පැතුටේ නිශිත්වත් හේමන්තවත් දැකපු නිසා.

“අපෝ උමේ අවුරුද්දම ඉවරයි ඉනිං”

ගත් කට්ටම හේමන්ත එහෙම කිව්වාම අනූට දැණුනේ එයාට පිහියෙන් අනිතවා වගේ.

සුහම සුහ අළුත් අවුරුද්දක් මහත්තයෝ කියලා දවසක සුබ පතන්න අනූගේ හිතේ තිබුණු බලාපොරොත්තු හීනයක්ම විතරයි.

‘මාත් එක්ක මෙව්වර වෙරයක් ඔයාගේ හිතේ නියෙනවාද හේමන්ත අයියේ’ අනු හිතුවේ දුකෙන්.

අනු මහා බර සුසුමක් හෙළද්දී නිශ්ශීලී කර කියා ගන්න දෙයක් නැතුව ගියා.

“ඔයාටත් සුබම සුබ අළුත් අවුරුද්දක් නංගී”

“හේමන්ත අයියේ වෙලාව හරි. ලිපි පත්තු කරන්න”

“පීච්ඡේම කාලා ලිපි පත්තු කරන්නඑ”

ඇහෙන නැහෙන ගාණට එහෙම කියපු හේමන්ත ලිපි පත්තු කළා.

අනු එතනින් නැගිටලා යන්න ගියේ අවුරුද්ද දවසේවත් හේමන්තගේ හිත කඩන්න ඕන නැති නිසා.

‘මේ වගේ මිනිසෙක් ඇත්තමයි කණ පැලෙන්න ගහන්න හිතෙනවා’

‘අර කෙල්ලට රිද්දන තරමක්’

නිශ්ශීලී මේ දේවල් ඇහෙද්දී කේන්ති ආචාර් එයා ඉවසුවේ අද සුබ දවසක් නිසා.

අනු ඉක්මණින් කිරිබතක් එක්ක ලුණු මිරිසක් හඳලා කැවිලි වර්ග එක්කම ලස්සනට කෑම මේසේ පිළියෙල කළේ ඊළඟ නැකැත් වෙලාවට.

අනු වතුර කේතලෙන් ගහලා එතෙත්ට වෙලා බලාගෙන හිටියේ කට්ටියටම තේ හදන්න.

‘මගේ පීචිනේ මෙච්චරටම මම පච්ඡි කරලාද දෙවියනේ‘

‘මගේ මහත්තයා ඇයි මට මෙහෙම සලකන්නේ‘

‘එයාගේ ආදරේ උදුරගන්නේ මම නෙමෙයිනේ‘

අනුගේ කල්පනා ලෝකේ බිඳුනේ කේතලේ තලා සද්දෙට.

“තංගි ඉක්මණට එන්න තව විනාඩි පහයි තියෙන්නේ“

තැකැත් වෙලාව ළග තිසාම ඉක්මණින් තේ තුනකුත් හදාගෙන
අනු ගියේ කෑම මේසෙට.

“එයා තැකැත් කරන්නේ නෑ“

හේමන්න එහෙම කිව්වේ අනු එයාලත් එක්කම කෑම මේසේට
ඉඳගයි කියලා හිතලා.

අනුට ඒක තේරුණා.

“අනේ ඔව් අයිසේ. මං ගෙදර ඉද්දින් තැකැත් කරන්නේ නෑ.
ඔයාලා කන්නකෝ“

“ඕන දෙයක් තිබුනොත් කතා කරන්න“

අනුගේ පපුවේ වේදනාව පිටට පෙනෙයි කියලා හිතලා
ඉක්මණින් එතනින් ආවා.

‘මං හිතුවා අවුරුදු දවස තිසාවත් මට ආදරෙන් සලකයි
කියලා‘

‘එහෙම නෑ තේද‘

‘මං මෙච්චරටම පච්ඡි කරලාද දෙවියනේ‘

‘මගෙයි වැරද්ද මේ දේවල් බලාපොරොත්තු වුණ’

ලොකු හුස්මක් ගත්ත අනූ පිඟානකට කිරිබත් කෑලි 2ක් අතික් රසකැවිලින් දූගෙන ගිහින් ඉඳගත්තේ එයාගේ සුපුරුදු තැන.

“ඔත්ත සැමි ඔයයි මමයි අවුරුදු සමරන්නේ හොඳද”

“තැකැත් වෙලාව ආවම මං උඹට කවන්නමි. එතකල් වුට්ටක් ඉවසලා ඉන්න ඕනේ හොඳ කොල්ලා වගේ”

මේ අතරේ නිශින් වතුර විදුරුවක් අරගෙන එන්නමි කියලා කෑම මේසෙන් නැගිටලා ආවේ අනූ මොකද කරන්නේ බලන්න.

අනූ කියපු දේවල් ඇහුණු නිශින්ට පුදුම දුකක් දැණුනා.

වට පිටාවේ රනිඤ්ඤ ගහන හඬින්ම තැකැත් උද වෙලා කියලා තේරුම්ගත්තු නිශින් අනූ හිතන්නත් කලින් එයාගේ පිඟානේ තිබුණු කිරිබත් කෑල්ලක් අරගෙන අනූට කැව්වා.

අනූට වුණේ මොකද්ද කියලා හිතාගන්න බැරුව ගියා.

අනූගේ ඔළුව අතගාපු නිශින් ඉක්මණට කෑම මේසට ගියේ හේමත්ත එතන නිසා.

‘නිශින් අයිසේ ඇයි මට මෙහෙම කරන්නේ ඔයා’

අනූට නිශින් ගැන දැණුනේ පුදුම අනුකම්පාවක්. කසාද සහතිකේට හරි තමන්ගේ මහත්තයාවත් නොකරන දේවල් ඇයි එයා කරන්නේ...

තමන්ගේ මහත්තයාත් එක්ක කිරි උතුරවත්ත, කෑම මේසේට
වාඩි වෙලා දෙන්නාට දෙන්නා කෑම කවාගන්න, තෑගම් යන්න
නිවුණු ආසාවත් හිතට විතරක් සීමා වෙලා.

.... 11

අවුරුද්දෙන් පස්සේ නිශිත්ට හදිසියේම ගෙදර යන්න වුණේ
එයාගේ අම්මාට අසනීප වුණු නිසා. සතියක් විතරම වැඩට
එන්නත් බැරි වුණා.

අම්මාට දැන් ටිකක් සුව නිසාම අද උදේම ගෙදරින් පිටත්
වෙලා ආවේ හෙටවත් වැඩට යන්න සූදුනම් වෙන්න.

හේමත්තගේ ගෙදරටම ගියාමයි මතක් වුණේ අනුත් දැන්
වැඩට යන නිසා ගෙදර කවිරුත් තෑනේ කියලා.

‘මොකද කරන්නේ. මගේ ළග ඉතිං යතුරක්වත් තෑනේ‘

‘අනුට කෝල් කලොත්...‘

‘තෑ... ඒක හරි තෑ. අනික එහෙම වුණොත් එයා ගෙදර
දුවගෙන එයි‘

‘එතෙත්ට ගිහිත් යතුර ඉල්ලගෙනම එනවා‘

හේමත්තට නිශිත්ව එයාටත් වඩා විශ්වාසයි. තැත්තම් එයාව
ඒ ගෙදර තවත්තගත්තේ තෑනේ තරුණ බිරිඳක් ඉද්දිත්.

නිශිත් ගියේ අනු රැකියාව කරන රත්මල් හෝටෙල් එකට.

“එක්ස්කියුස්මි මිස්“

“යර්ස් සර්..“

“මට මිස් අනුලිව ටිකකට මිටි වෙන්න පුළුවන් වෙයිද“

“මිස් අනුලි? එහෙම කෙනෙක් මතක තැනේ සර්“

“ඔව් අර එකවුන්ට්ස් වලට ගන්න අළුත් කෙනා. අනුලි විජේසිංහ“

“එකවුන්ට්ස් වලට... හොඳටම ළුවර්ද“

“ඔව්.. ඇයි එහෙම කෙනෙක් තැද්ද“

“තෑ සර් දැන් එකවුන්ට්ස් කරන කෙනා තමා මෙහේ ඉන්න සීනියර්ම කෙනා. එයා අළුත් කෙනෙක් නෙමෙයි“

“එහෙමද.. කවිරුන් අළුතෙන් ආවේ තැද්ද දැන් සති දෙකකට විතර කලින්“

“ආ කෙනෙක් නම් ආවා. එයාගේ නම නම් මතක තෑ. හැබැයි එයා ආවේ නම් කිවත් එකට“

“කිවත් එකට...?“

නිශිත් පුදුම වුණා.

“මං එතෙත්ට ගියාට කමක් තැද්ද මිස්...“

නිශිත් කොහොම හරි කියලා කියලා මැනේජර් එක්කම ගියේ කිවත් එක පැත්තට.

‘අනු‘

නිශ්ශීන් තමන්ටම මුමුණ ගත්තේ දැකපු දර්ශනේට.

ඒපුත් එකක් දගෙන දඩය බිංදු අතින් පිහ පිහ පිහත් හෝදනවා. වෙන කවිරුන් තෙමෙයි ඒ අනුමයි.

විනාඩි ගාණක්ම නිශ්ශීන් ඒ දිහා බලාගෙන හිටියේ උහුලගත්ත බැරි වේදනාවකින්.

“මගෙන්ම කන්න බලන් ඉන්නේ තැනුව රස්සාවක් හොයාගන්නවකෝ මගුල” එදා හේමත්ත කෙල්ලට කැගැහුව හැටි...

“තංගි කෙට්ටු වෙලා. අතුන් සුදුමැලි වෙලා. මුකුන් අසනීපයක්වත්ද” කිව්වාම

“ඉඳගෙනම ඉඳලා කෙට්ටු වෙලා අසියේ” කියලා අනු කියපු හැටි. මේ හැමදේම නිශ්ශීන්ට මතක් වුණා.

හේමත්තගේ බැණුම්, ගුටි මේ හැමදේටම මුණ දීලාත් තාමත් වෙනසක් තැනුව හේමත්තට එයාගේ යුතුකම් ඉෂ්ට කරන අනු ගැන පුදුම දුකක් දැණුනා.

උදේ පාන්දර තැහිටලා උයලා ගෙදර වැඩ කරලා මෙහේ ඇවිත් මේ වැඩත් කරලා ආයේමත් ගෙදර ගිහින් ගෙදර වැඩත් කරලා රෑ 10ට විතර තිත්දට යනකම් කෙල්ලට ඉඳගන්නවත් නෑ.

දවස් ගාණක්ම මුළුතැන්ගේ පඩිය උඩ ඉඳගෙන කකුල් අතගාගන්නවා නිශ්ශීන් දැක්කාත් ඒ ගැන වැඩිය හිතුවේ නැත්තේ මෙහෙම දෙයක් හිතෙකින්වත් හිතුවේ නැති නිසා.

ඒත් දැන් ඒකට හේතුව එයා දන්නවා.

තමන් දිහා කවිරු හරි බලන් ඉන්නවා කියලා දැනුණු නිසාම අනු හැරිලා බැලුවා.

දැකපු දෙයින් ඇස් උඩ යන්න වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ. හෝද හෝද හිටපු පිහාන අනුතවයෙන් බේරුණේ බිම නොවැටී.

අනු ඉක්මණට දූගෙන හිටපු ඒප්පත් එකෙන් අත් දෙකත් පිහදලා ඒක ගලවලා තියලා ආවේ නිශිත් ලඟට.

“අයි...යේ...”

කතා කරන්න එපා කියලා අතින් සන් කරපු නිශිත්ගේ තපුරු මුණ දැක්කාම අනුට දඩය දැමිමා.

“වචනයක්වත් කතා කරන්න එපා එනවා ගෙදර යන්න”

“අනේ අයියේ මං කිය....”

“මට තරහා ගියොත් හේමන්න වගේ තෙමෙයි තේරුණාද”

“කරුණාකරලා යනවා වාහනේට”

නිශිත්ට අනු හිටපු හැටි දැකලා දැනුණු දුක කේන්තියක් වෙන්න විනාඩියක් ගියේ නෑ.

අතින් අයට නොතේරෙන්න දන්මිටි කකා නිශිත් අනුට යන්න කිව්වේ වාහනේට.

අනු ඉක්මණට එනන හිටපු මැනේපර්ට බොරුවක් කියලා නිශිත් එක්කම ගෙදර යන්න ආවා.

“අයිසේ ටිකක් මං කියනදේ අහන්නකෝ“

නිශිත්ගේ හිතේ අනූ ගැන ආදරයක් තියෙන බව ඇත්ත. ඒත් නිශිත් කවදාවත් ඒක එයාට දැනෙන්න තිබ්බේ නෑ. තමන්ගේම සහෝදරියකට වගේ සැලකුවා.

ඒත් අද දැකපු දේ. දුඬිය දුගෙන පිහන් හෝදන හැටි දැක්කාම නිශිත්ගේ පපුව හෝස් ගාලා ගියා.

දුප්පත් කෙනෙක් නම් කමක් නෑ. ඒත් හේමත්ත කෝටිපතියෙක් නොවුණත් සල්ලි වලින් අඩුවක් එයාට තිබුණේ නෑ. එහෙම කෙනෙක්ගේ වසිලි මෙහෙම හෝටල් වල පිහන් හෝදනවා කිව්වාම තවත් මොනවා හිතන්නද?

හේමත්ත අනූට මුදල් දෙන්නේ තැත්තේ එයත් එක්ක තියෙන තරහට මිසක් සල්ලි තැනිකමට තෙමෙයි.

“මං බොරු කිව්වා තමා. ඒත්...”

“අනූ ප්ලීස් ටිකක් කට වහගෙන ඉන්න“

වාහනේ එතකම්ම නිශිත් නම් එතනින් එහාට වචනයක්වත් කතා කළේ නෑ.

අනූ දන්නවා එයා එහෙම ඉන්නේ තමන් බොරුවක් කරපු නිසා කියලා.

ගෙදර ගිය ගමන්ම නිශිත් අනූගේ බාහුවෙන් අල්ලගත්තේ ඊදෙන්නම.

“කියනවා ඇයි බොරු කිව්වේ“

“ඇයි ඔය වගේ දේකට කැමති වුණේ“

“තමුසේ හේමත්තගේ වයිග් මිසක් වැඩකාරියක් තෙමෙයි“

“බලනවා තමුත්ගේ අත්වල හැටි“

“ඔට් මට තියෙන කේන්තියට තමුසේට දෙන්න හිතෙනවා කණ පැලෙන්න ඇත්තමයි“

“මං වෙන මොනවා කරන්නද අයිසේ“

“හේමත්ත අයිසා මට තිකං කරන දෙන්නත් අකමැති නම් මං වෙන මොනවා කරන්නද“

“තමුසේට වෙන රස්සාවක් හොයාගන්න තිබුණෙම නැද්ද“

“තමුසේගේ අම්මායි තාත්තයි දන්නවා නම් තමන්ගේ ළමයා පිගත් හෝදන්න යනවා කියලා“

“එයාලා මොනවත් කියන එකක් නෑ. පවුලෙන් මාව අයින් කරලා තියෙන එකේ“

“මට වෙන මොකද්ද කරන්න කියන්නේ අයිසේ ඔයා“

“ඔයා හිතාගෙන ඉන්නේ අපි රස්සාවල් ඉල්ලගෙන යනකොට දෙන්න බලාගෙන කට්ටිය ඉන්නවා කියලාද“

අනූත් මෙව්වර දවසක් ඉවසගෙන හිටියා හැමදේම. එයාගෙන් ඉවසීම ඉවරවෙලා.

“රස්සාවක් හොයා ගනිත් කියනකොට ඒ ඉක්මණට රස්සා දෙන්න කට්ටිය නෑ“

“ලේසියෙන්ම කරන්න පුළුවන් රස්සාවක් තිබුණට මං කැමති නෑ ඒක කරලා ගෙදර එන්න”

වට්ටාස්

නිශිත් අනූට හිතන්නවත් වෙලාවක් නොදී අත දිගඇරලා දුන්නේ කම්මුල් පාරක්.

කම්මුලත් අල්ලගෙනම අනූ නිශිත් දිහා බැලුවා.

“ගහන්න අසියේ. ඔයත් ගහන්න. මං ඉන්නේ ගුටි කන්නයි බැණුම් අහන්නයි නමා”

“විඳවලා විඳවලා හරි මහත්සිසි දැන් මට. මැරීලාවත් යනවා නම් එකක්”

“මං මොන පවක් කරලාද මෙහෙම මට දඩුවම් දෙන්නේ”

“අතඅරින්න පුළුවන්කමක් තිබුණා නම් මේ හැමදේම මං අතඇරලා ගොඩක් කල්”

“ඔයාලාට හැමදේම කියන්න ලේසිසි. ඒත් අපිට එහෙම කරන්න අමාරැයි අසියේ”

නිශිත් අනූව ලඟට ඇදලා අරගෙන තුරුල් කරගත්තේ එයාට අත උස්සපු දුකට.

අනූ නම් පුදුම වෙලා අත් දෙකත් පහළට දූගෙන ඉන්නවා.

“මට සමාවෙන්න තංගී. ඔයා එහෙම ඉන්නවා දැක්කාම මට පුදුම දුකක් දැණුනා”

“ඊටත් වඩා ඔයා එහෙම කියද්දී මට කේන්ති ආවා”

නිශ්ශීන් අනුව තුරුලෙන් අසින් කරලා එයාගේ මුණ දිහාම බලාගෙන හිටියා.

“මේ අහන්න මං දන්නවා ඔයා දුක් විදිනවා කියලා. ඔයා ඔහොම ඉන්න ඕන කෙනෙකුත් නෙමෙයි කියලා“

“මං මේ ගෙදරට ඇවිත් ටික කාලයයි. ඒත් දැන් ඔයා ජීවත් වෙන විදියෙන් මට හිතාගන්න පුළුවන් ඔයා කලිනුත් එහෙම තමා කියලා“

“හේමන්න ඔයාට සලකන්නේ නැතුව නෙමෙයි. එයාටත් ප්‍රශ්න තියෙනවා“

හේමන්න අනු තරහා කරවන්නවත් දෙන්නා දෙපැත්තට කරලා අනුව ලබා ගන්නවත් නිශ්ශීන්ට ඕනේ නෑ.

“තරහාට කෑගහනවා තමා. උෟ අපිටත් එහෙමයි“

“ටිකක් ඉවසන්න. ආයෙන් ඒ රස්සාවට යන්න එපා. මං හේමන්න එක්ක හිමිට මේ ගැන කතා කරන්නම්. ඒ හින්දා ඉවසලා ඉන්න“

“ඒ අතරේ මං හොඳ තැනක් බලන්නම්. එතකල් ටිකක් අපි ඉවසමු..“

“දැන් බැඳලා අවුරුද්දකටත් කිට්ටුයිනේ. මුගේ තපුරු ගනි හැමදේම මගඇරිලා යයි දරුවෙක් ආවොත්“

“ඒ නිසා ඒ ගැන ටිකක් හිතලා බලන්න“

“මං ගැන වැරදියට හිතන්න එපා. ඔයා මගේම තංගි කෙනෙක් වගේ නිසයි කියන්නේ... හොඳද?”

නිශීන් අනුගේ ඔළුවන් අතගැවා.

හ්ම්ම්ම්ම්ම්

‘මාත් ආසයි අයියේ මගේ තනියට දරු පැටියෙක්වත් එනවාට. ඒත් ඒ දේට වාසනාවක් තෑ මට’ අනු තනියම හිතුවා.

.... 12

‘අඩන්න බැරිකමට හිතාවෙන මට මං ගැනම දුක හිතන්න හිතා වුණා. හේතුවක් තැතුව හිතා වුණා. කෑගහලා අඩන්න බැරිකමට හිතා වුණා’

‘මාත් හරි ලෝහයි ආදරේට, හැමනිස්සේම ආදරේ විඳින්න ආසයි, ආදරණීය පිරිමියෙක්ගේ සෙනෙහස ලබන්න ආසයි මම, ඒත් මට තැත්තෙන් ඒකමයි’

එදා වුණු ප්‍රශ්නේ නිසා ආයෙත් රස්සාවට යන්නත් බැරුව අනු තමි හිතේ පිඩිනේකින් හිටියේ.

‘හේමන්න අයියා දැනගන්නොත් ලොකු ප්‍රශ්නයක් වෙයි’

‘ඒත් මං මොකද්ද කරන්නේ’

‘බැඳලා අවුරුද්දකටත් කිට්ටුයි. ඒත් හේමන්න අයියා ඒ විදියමයි’

‘මාව පෙන්නන්න බෑ තරහා යනවා’

‘මොකද්ද මං කරන්න මේකට‘

‘මං මොකද්ද කරන්නේ සැමි‘

බඳු සුරතලාගේ ඔළුවන් අතගාන ගමන් අනු කල්පනා කලා.

‘හේමන්න අසියා ආදරේ නිඞු අක්කට. එයාත් එක්ක ගොඩක් ආදරෙන් කතා කරනවා‘

‘අපි තුන්දෙනාම විඳවනවා මේ දේවල් නිසා‘

‘ඒ නිසා තීරණයක් ගන්නම වෙනවා සැමි‘

අනු හිතත් එක්ක පැය ගාණක් වාද කරලා කරලා අත්තිමට එයා අමාරුවෙන් වුණත් තීරණයක් ගන්නා.

රැට කෑම කාලා ඉවරවුණ ගමන් හේමන්න කරන්නේ නිඞුට කතා කරන එක කියලා අනු දන්නවා.

ඒත් ඊට කලින්ම අනු හේමන්නගේ කාමරේ ළඟට ගියා.

වටපිට බැඳුවේ නිශිත් ළඟපාතක ඉන්නවාද කියලා.

පේන්න හිටියේ තැනි නිසාම අනු හේමන්නට කතා කලා.

“හේමන්න අසියේ“

“මොකද“

“මට ටිකක් කතා කරන්න පුළුවන්ද“

“මට කතා කරන්න දේවල් තෑ. යනවා යන්න මගුල“

“මට විතාඩි 5ක් ඇති. ප්ලීස්“

හේමත්තගේ කේන්ති ගිය මුණ කාමරේ දොර රෙද්ද අතරින්
එළියට මතු වෙද්දි අනු නම් අඩියක් පස්සට ගියා.

“තමුසෙට කියන සිංහල තේරෙන්නේ තැද්ද ගැණියේ. මොනවා
කතා කරන්නද. පලයන් යන්න”

“අනේ අයියේ එහෙම කියන්න එපා. ආයේ කතා කරන්නේ
තෑ අද විතරයි”

“එනවා කියන රෙද්දක් කියලා ඉක්මණට යනවා”

හේමත්ත ගිහින් ඇදේ ඇලවුණා.

අනු නම් ඇඳ ලඟම හිටගන්නා මිසක් ඉඳගත්තේ තෑ.

“අයියේ මං දන්නවා ඔයා මට ගොඩක් වෙර කරනවා
කියලා”

“මං තරහක් තෑ”

“ඔයා තිඹු අක්කට ගොඩක් ආදරෙයි කියලාත් මං දන්නවා”

“ඇත්තද. ඒවා දන්නවා නම් හොඳයි”

“ඔයා මේ කසාදේ නියාගෙන ඉන්නේ අම්මාගේ බල කිරීම
හින්දූ කියලාත් දන්නවා”

“එයාලගේ හින් රිද්දන්න ඔයා කැමති තෑ”

“ඔයා කැමති නම් මං කැමති ඩිවෝර්ස් වෙන්න”

හේමත්තගේ නම් සතුව මුණෙන්ම පෙනුණා. ඉක්මණටම
ඇඳෙන් නැගිටිවේ ඇහුණු දේ ඇත්තක්ද අහන්න වගේ.

“ඇත්තටමද කියන්නේ“

“ඔව් අයිසේ අපි තුන්දෙනාම දුක් විඳිනවාට වඩා හොඳයි
ඔයාලා දෙන්නා හරි සතුවත් ඉන්න එක“

“සාධාරණ හේතු තැනුව ඩිවෝර්ස් වෙන්න බෑ“

“ඔයාට ඕන සාධාරණ හේතු හදගන්න මං උදව් කරන්නම්
අයිසේ“

“දැන් සල්ලි තැනි එකේ ලොකු වත්දියක්වත් ඉල්ලන්න
හිතාගෙන ප්ලෑන් එකක්ද දන්නේ නෑ“

“සල්ලි.....“

අනූට තමන් ගැනම දුක හිතුණා.

“සල්ලි අද තියෙනවා හෙට නෑ අයිසේ“

“මට රුපියලක්වත් එපා. මගේ වැරැද්දක් කිව්වොත් වත්දි
දෙන්න ඕනේ නෑ“

“ජීට්ක් වඩා මට මුතුන් එපා කියලා මම කියන්නම්“

“ගෙදරක වැඩ කරලා හරි මට පීවත් වෙන්න පුළුවන්“

“ඔයාව බඳින්න කලින් මාත් හොඳ රස්සාවක් කළා. ඒත් මං
ඔයාගේ යුතුකම් ඉෂ්ට කරන්න ඕනේ නිසා ඒකෙන් අයින්
වුණා“

“ඒ දේවල් වැඩක් නෑ“

“නිසු අක්කිගෙන් වයස යන්න කලින් ඔයාලා දෙන්නා එකතු වෙන්න අසියේ“

“ආදරේ හැමෝටම හම්බෙන්නේ නෑ අසියේ. ජීවිතේ විඳින්නත් හැමෝටම බෑ“

“මම ඔයන් එක්ක ජීවිතේ පටන් ගත්තේ ගොඩක් බලාපොරොත්තු එක්ක. ඒත් ඒ බලාපොරොත්තු වලට පණ දෙන්න අපි දෙන්නටම බෑනේ“

“ඔයාගේ ගෙදරින් ප්‍රශ්නයක් වුණොත් ඔයා කියන්න මම හොඳ නැති කෙනෙක් කියලා“

“දවල්ට ඔයා ගෙදර නැති නිසා මං හැමතැනම රවුම් ගහනවා කියන්න“

“අම්මලා කවදුවත් කැමති වෙන්නේ නෑනේ ඒ වගේ කෙනෙක් එක්ක තමන්ගේ පුතාව නියන්න“

“ඔයාට හොඳක් වෙන ඕන දේකට මං කැමති අසියේ“

“මෙව්වර කාලයක් ඔයා මට කරන්න දීපු එකට මේ වහල යට මට ඉන්න දීපු එකට ඔයාට ගොඩක් පින්“

“මගේ ඔයාට පොඩි හරි හින් රිදීමක් වුණා නම් මට සමාවෙන්න“

“ඔයාගේ ජීවිතේ මෙව්වර කාලයක් තාස්නි කළාටත් මට සමාවෙන්න“

“මට මේ ගෙදරින් යන්න ඕන දවස කියන්න අසියේ මං ලැස්ති වෙලා ඉන්නමි”

හැමදේම කියාගෙන කියාගෙන ගිය අනු හේමන්න හිතන්නත් කලින් එයාගේ කකුල් දෙක අල්ලලා දණ ගහලා වැන්ද.

තවත් තත්පරයක්වත් එතන නොරැඳි අනු ආවේ එයාගේ සුපුරුදු තැනට.

අනුගේ හිතේ හේමන්න ගැන ආදරයක් තිබ්බද නොතිබ්බද කියන්න එයාවත් දන්නේ නෑ. ඒත් විවාහ බැම්මෙන් බැඳුණු ද පටන්ම අනු හේමන්න එයාගේ ස්වාමිපුරුෂයා විදියට පිළිගන්නා.

ආදරයක් තැනි වුණත්, උණුසුමක් තැනි වුණත් මනුස්සකම ලග ප්‍රේමවෙන්න කාටත් පුළුවන්. ඒත් උණු නොවෙන හිතක් ලග කිසිම ආදරයක් නුපදින බව පෙනි පෙනීම රැඳිය හැක්කේ කාටද?

අනුගේ හිතේ මෙව්වරකල් තිබුණු දුක, වේදනාව හැමදේම එයාගේ පුරුදු තැනට වෙලා තිදහසේ ගලාගෙන යන්න ඉඩ දුන්නා.

.... 13

“මං දවස් 3කට විතර අද හවස එළියට යනවා. මගේ බෑග් එක හදලා තියනවා. නිශීන් ඇවිත් අරන් යයි”

හේමන්තගෙන් අනූට එහෙම කියලා ඇමතූමක් ආවේ දවල්වරුවේ.

‘නිෂු එක්ක යනවා ඇති’

එහෙම හිතුව අනූ හේමන්තගේ බෑග් එක සූදුනම් කලා. යට ඇඳුමේ ඉඳන් හැමදේම පිළිවෙලට අසුරලා එයාට ඒ දවස් තුනට ඕන කරන පෙනඩෝල්, සිද්ධාලේප වගේ දේවලූන් අනූ ටවුන් එකට ගිහිත් අරන් ආවා.

බෑග් එකත් සූදුනම් කරලා අනූ එයාගේ ගෙදර වැඩ කරන්න පටන් ගන්නා.

‘ඔයා නිසු එක්ක සතුටින් ඉන්න හේමන්න අයියේ. මාව ඉක්මණට අයින් කරලා දන්න’

‘ඔයාගෙයි එයාගෙයි පීච්චේ මං නිසා නිකරුණේ නාස්ති වෙනවා’

‘දෙපැත්තට වෙලා ආදරේ කරලා පීච්චයක් ලැබෙන්නේ නෑ’

‘ඔයාට නිසු ලගට යන්න ඕනේ වුණත් ඔයාගේ අම්මලා නිසා ඔයාට ඒක කරන්න විදියක් නෑ’

අනු කල්පනා කර කරම එයාගේ වැඩ.

මේ අතරේ නිශිත් ආවේ හේමන්නගේ බෑග් එක අරගෙන යන්න. දවස් තුනක දීර්ඝ නිවාඩුවක් නිසාම එයන් ගෙදර යනවා.

“තංගි හේමන්නගේ අල්මාරියේ කොළ පාට ෂර්ට් එකක් තියෙනවා කියලා ඒකත් දුගෙන එන්න කිව්වා”

“ඉන්න මං එන්නමි”

“නෑ ඔයා වැඩේ කරන්න. මං දගන්නමි”

එහෙම කියපු නිශිත් හේමන්නගේ අල්මාරිය ඇරලා කොහොම හරි කොළ පාට ෂර්ට් එකත් හොයාගන්නා.

ඇඳ උඩම තියලා තිබුණු ට්‍රැවලින් බෑග් එක ඇරියේ ඒ ඇඳුමත් ඒකට දන්න. ඒත් දැකපු දේ....

මේ අතරේ අනු කර කර හිටපු වැඩේ තවත්තලා අතත් හෝදගෙන ආවේ හේමන්නගේ කාමරේට.

එයාගේ බෑග් එක ඇරලා ඒ දිහාම බලාගෙන ඉන්න නිශිත්
දැක්කාම අනුට කෙළ ගිලෙන්නෙන් නැතුව ගියා.

අනු එනවා දැණුනු නිසා නිශිත් බැලුවේ අනු දිහා.

“කෝ දෙන්න ඕක මං දන්නමි”

අනු ඉක්මණට නිශිත් අතේ තිබුණු හේමන්තගේ ෂර්ට් එක
උදුරගෙන බෑග් එකට දන්නයි හැදුවේ.

නිශිත්ට කිසි දෙයක් අහන්න වචන ගලපගන්න බැරුව අනු
දිහා බලාගෙන හිටියා.

“මං හැමදේම දන්නවා අයියේ”

“එයා මේ ගමන යන්නේ තිහු එක්ක වෙන්නම ඕනේ”

“ඉතිං එයාට ඕන කරන දේවල් තමා මේ තියෙන්නේ”

“එක දවසක් එයාගේ කලිසම හෝදනකොට මට හෝටෙල්
රූමි එකක බිල් එකකුයි ඔය බොක්ස් එකකුයි හම්බුණා”

“එයාට ඒවා අයින් කරන්න අමතක වෙන්න ඇති”

“ඒ එයා ඒ දේවල් පාවිච්චි කරන නිසානේ”

“ඉතිං ඒකයි මං දැමීමේ”

අනු දුකෙන් වුණත් කියලා දැමිමා.

‘ඔයා මොන වගේ කෙනෙක්ද අනු මට හිතාගන්න බැ’
නිශිත් තලලත් මිරිකගෙන කල්පනා කළා.

“ඔයා දුක් විදිනවා තේද අනු”

“හේමන්ත අසියා සතුටින්තේ. මගේ ලැබීමට එයාලා පළි තැනේ අසියේ“

නිශික්ට ගොඩක් දුක හිතුණා අනු ගැන. අනුව තමන්ගේ පසුවට තුරුල් කරගෙන ඒ ඔළුව අතගාන්න හිතුණු වාර අතත්තයි.

ඒත් ඒ හැමදේම හීන ගොන්නට එකතු වුණ ඒවා.

‘ඇයි අනු වගේ කෙනෙක් මට නොදී මේ වගේ කාලකණ්ණියෙක්ට දුන්නේ දෙවියනේ‘

‘මේ කෙල්ලගේ ජීවිතේ විනාස වෙන්නේ අපරාදේ‘

‘ඕකා ගිහින් ආවදෙන්කෝ මං කතාකරන්න‘

නිශික්ට ඒ දේවල් අනුට කියන්න පුළුවන්කමක් නෑ.

“ඔයා ඔවා හිතන්න එපා අසියේ. ඔයන් ගෙදර යනවා තේද අද“

“හ්ම්ම්ම්ම්.. යන්න ඕනේ“

“ඔයාට තනියම ඉන්න පුළුවන්ද තංගී“

“අනේ මට මොන තනියක්ද ඉතිං“

‘ජීවිතේම තනි වෙලා තියෙද්දී තවත් මොනවාද‘ අනු හිතුවා. මේ ගෙදර මේ වෙනකම් තනියම දවස් ගණන් අනු ඉඳලා තැ.

“සැමි ඉන්නවානේ මාත් එක්ක. අසියා ගිහින් එන්න“

“පරිස්සමෙන් ඉන්න. මොන දේකට උනන් කතා කරන්න හොඳද. මං හැමවෙලේම ආර්ථික අතේ නියාගන්නමි”

“දන්නේ තැනි කවිරු ආවත් මිදුලටවත් ගන්න එපා”

“අතේ මං පොඩි ප්‍රමයෙක් නෙමෙයිනේ අයියේ”

“පරිස්සමෙන් ගිහිත් එන්න. බුදුසරණයි අයියේ”

නිශ්ශ්‍රී අනුගේ ඔළුවන් අතගාලා එයාගේයි හේමන්තගේයි ඇඳුම් බැග් ටිකත් අරගෙන ගියා.

.... 14

“මට උඹත් එක්ක කතා කරන්න මිනේ. ගෙදර කතා කරන්න බෑ”

“ඇයි ගෙදර කතා කරන්න බැරි”

“බැරි හින්දනේ. ප්‍රශ්න අහන්නේ තැනුව උඹ හිටපන්නෝ”

දෙන්නා වැඩ ඇරිලා එතගමත් නිදහස් තැනකට ගියේ නිශ්ශ්‍රීට හේමන්ත එක්ක කතා කරන්න මිනේ කියපු නිසා.

එළිමහනේ නිවුණු මේසයක් තෝරගෙන දෙන්නාම ඉඳගත්තේ බිමත් ඇණවුම් කරලා.

“කියපං දැන් මොනවාද උඹට ඔය මහලොකුවට කතා කරන්න නියෙනවා කිව්වේ“

“උඹ ඉස්සර ඔහොම තෑ හේමන්නයා“

“ඇයි බං අර ගැණිට ඔහොම කරන්නේ අහිංසක හින්දද“

“බලපං උඹේ වැඩ හැමදේම කරනවා. උඹෙන් බැණුම් අහනවා, ගුටි කනවා“

“ඒවාටත් එක්ක තමා මං ගැණියෙක් ගෙනාවේ“

“යකෝ උන් ඉන්නේ ඒ දේවල් වලටද“

“උඹට වෙන දේවල් වලට වෙන්න ඇති. මාත් එක්ක ඉන්නවා නම් මට ඕන දේවල් තමා මං කරන්නේ“

“උඹ තාම නිඞු පස්සේ වැට්ලා. ගෙදර ගැණි උන්නද මලාද තෑ“

“මට ඒකී හිටියත් එකයි මැරුණත් එකයි“

“මෙකෙද්ද බං තෝ“

“උඹ පිරිමියෙක් වගේ කෙලින් හිටියා නම් නිඞුව බඳින්න තිබුණා“

“කොහේවත් ඉන්න කෙල්ලෙක් මේකට පටලගෙන දැන් උඹලා ඔක්කොම දුක් විඳිනවා“

“මේ තිගින් උඹට ඔව්වරම අමාරුවක් නියෙනවා නම් ගිහින් ඒ ගැණිව බැඳගනින්නෝ මගුල“

“බඳු කතා කියන්න එපා බං“

“යකෝ මගේ ගැණි ගැන මට තැනි අමාරුවක් උමට ආවේ කොහොමද“

හේමත්තට හොඳටම තරහා ගිහිත්.

“මං තැනි දවස් ටිකේ ගෙදර නොගිහිත් එහේද දන්නේ තැ හිටියේ“

“තෝ මොකද්ද කිව්වේ“

නිශිත්ගේ කේන්තියත් අහස උසට වෙද්දී පුටුවෙන් තැගිටලා හේමත්ත ලඟටම ආවා.

“ඇයි කිව්ව ඒවා ඇහුණේ තැද්ද“

“ඇහුණා හොඳට ඇහුණා. තොට අවලමේ යන්න ඒකි හැමදේම ලැස්ති කරලා දෙනවානේ. තොට මොකද. තෝ අමාරුවේ වැටෙයි කියලා බයට ආමසි ගිහිත් තොට ඕන දේවල් ලඟට ගෙනත් දෙනවා. ඒවත් අරත් අරකි එක්ක හෝටල් ගාණේ දවස් ගණන් ආතල් ගන්නවා“

“ගෙදර ගැණි ගැන දශමයක් බලනවාද“

නිශිත්ගේ කේන්තිය උපරිම වුණේ බලාගෙන ඉද්දි.

“තෝ රස්සාවක් කරන්න කියපු නිසා ඒකි ගිහිත් හෝටලේක පිහත් හේදුවා. තෝ දන්නවාද ඒක“

“බස් වල යන්නවත් සල්ලි තැනි නිසා කකුල් රිදෙනකම් පයින් ගියා තෝ දන්නවාද ඒවා“

“බල්ලාටත් එක්ක හම්බකරන්න වෙයි කිව්වාම ඒකි ඒකිගේ කෑම එක බල්ලාට දීලා ඒකි නොකා හිටියා. නෝ ඒවා දන්නවාද“

“තමුසේ මගේ යාළුවෙක් කියන්න ලැජ්ජයි ඇත්තටම“

“කලින් හිටපු හේමන්න ඔහොම නෑ“

“නිසු කියන එකී නෝව විනාස කරලා“

“බලපං නොගේ ජීවිතෙන් ඒකී විනාස නොකළොත් මං නිශිත් නෙමෙයි“

නිශිත් එක හුස්මට කියාගෙන කියාගෙන ගියා.

හේමන්න කොහොමත් කේන්තිකාරයෙක්. නිශිත් කිපයු දේවල් ඇහුවාම අනුව මරන්න තරම් කේන්තියක් ආවා.

“නෝ මගේ ගැණි ගැන මෙව්වර දේවල් දන්නේ ඒකී උමේ හොර ගැණිද“

“මගේ ගෙදරම ඉඳන් මටම කොකා පෙන්නුවා උඹ එහෙනම් නේද“

“මට මොකද? උඹ ඒකී එක්ක බුදියගන්නත් මට කමක් නෑ යකෝ“

“ඒකිව කොහේ හරි ගිහිත් තියාගනිත් තිකත් ඉන්න එකේ එහෙම වැඩක්වත් ගන්න එපැයි“

“මොකද්ද බල්ලෝ නෝ කිව්වේ“

වසර ගණනක් තිබුණු යාළකම දෙදරත්ත විතාඩි පහක්වත් ගියේ නෑ.

හේමත්ත අත්තිමට කියපු ටිකට නිශිත්ට හොඳටම කේන්ති ගියා.

අනම්ට මොලවගෙන කේන්තිය පාලනය කරන් හිටපු නිශිත්ට තවත් ඒක දරාගන්න බැරි වුණා.

හේමත්තට හොඳටම ගැහුවා. තහයෙන් කටින් ලේ එන්න ගැහුවා.

දෙන්නගේ මේ රණ්ඩුව බේරන්න අත්තිමට එතන අයිතිකාරයටත් එන්න වුණා.

“මං අද අරකිව මරනවා. බලපිය මං කරනදේ”

හේමත්ත කෑගහනවා.

එතන හිටපු අය මේ දෙන්නාව අමාරුවෙන් දෙපැත්තට කරගන්නා.

හේමත්ත එයාගේ කටට වැදුණු පාරට එන ලේ ටිකත් අතින් පිහද පිහද නිම නොවුණු කේන්තියෙන්ම වාහනේ හරවගත්තේ ගෙදරට එන්න.

අනු ගැන නිශිත් මේ තරම් අනුකම්පාවෙන් කතා කරද්දී එයා නොදන්න දේවල් නිශිත්ගේ කටින් කියවෙද්දී හේමත්තට එයා ගැනම ලැජ්ජා හිතූණා.

ඒ ලැජ්ජාව අනු එක්ක ඉවසගන්න බැරි කේන්තියක් තරමට වැඩි වුණා.

.... 15

නිශිත්ගේ හිතේ දෝංකාර දුන්නෙම හේමත්ත අත්තිමට කියලා ගිය දේ.

‘මං අද අරකිව මරනවා. බලපිය මං කරනදේ’

හේමත්ත නිශිත්ව දලා මහ වේගෙන් වාහනේ අරන් ගිය නිසා නිශිත් බයටම ඉක්මණටම ටැක්සි එකක් කතා කරගෙන ගෙදර එන්න ආවා.

මග දිගට ට්‍රැෆික් එක. නිශ්ශීලී එන්න එන්නම නොසන්සුන් වෙන්නේ හිතට දැනෙන මහා අමුත්තන් එක්ක.

මේ අතරේ දරාගන්න බැරී කේන්තියක් එක්ක ගෙදරට ආපු හේමන්ත කෙලින්ම ගියේ මුළුතැන්ගේ පැත්තට.

අනු රට කෑම සුදුනම් කරන්න එළවළු කපනවා.

“බැල්ලි...”

“තෝ මං තැනි වෙලාවට අරු එක්ක බුදියනවාද ආ”

“මොනවාද දෙයියනේ මේ කියන්නේ...”

“අනේ අත.....අරින්න....කෝ... ඊදෙනවා”

“මං මිනිසා වෙලා මං නොදන්න දේවල් උා දන්නවා”

අනුගේ පිටිපස්සෙන් කොණ්ඩෙන් අල්ලගත්තු හේමන්ත විසරු වෙලා වගේ කෑගහන්න ගන්නා.

“අනේ..... අයි... යේ...”

“තෝ බැල්ලි. මට තැනි අනුකම්පාවක් උා නියෙන්නේ උඹ ගැන”

“තෝ නිසා උා මට කවදවත් තැනුව අද අත ඉස්සුවා”

“බලපිය මේ බලපිය ලේ එනවා”

“අනේ අයි... මං මුකුත්..... ක..ලේ... තැ... දෙයියනේ”

අනු කෑගහනවා.

හේමන්ත අනුව තල්ලු කරපු පාරට ඔළුව වැදුණේ කුස්සියේ
තිබුණු මේසේ..

“ආව්....“

අනු ඔළුවත් අල්ලගෙන තැගිටින්න උත්සහා කළා.

ඒ වේගෙන්ම හේමන්ත අනුව ඇදලා අරගෙන තවත් බනිනවා.

“බලපිය උඹ නිසා උා මට අද අත ඉස්සුවා“

“තෝ මගේ මුළු පිටිනේම විනාස කළා මදිවට මගේ යාළුවාත්
උදුර ගන්නා“

“බැල්ලි..“

“මං තෝව මරනවා. මරලා හිරේ යනවා“

පිස්සුවෙන් වගේ හේමන්ත කෑගහනවා.

අනු හේමන්තගෙන් ගැලවෙන්න දගලනවා.

“අනේ අයියේ අතඅරින්න. අනේ පින් සිද්ධ වෙයි“

වටපිට බලපු හේමන්ත දැක්කේ අනු එළවළු කප කප හිටපු
පිහිය.

කේන්තිය අහස උසට තැගලා තමන්ට තමන්වත් පාලනයක්
නෑ. කරන්නේ මොකද්ද මතක නෑ.

“අනේ අයියේ..... එපා...“

“අනේ මාව අතඅරින්න... අයි...යේ“

“අනේ බුදු අයියේ එපා.... මාව මරන්න එපා...“

ලස්සන ජීවිත දෙකක් නොහිතපු විදියට විනාශ වෙන්න ගියේ තත්පරයයි.

අනු එළවළු කප කප හිටපු පිහිය අතට ගත්තු හේමන්තගේ කේන්තිය ඒ වෙනකොටත් අඩුවෙලා තිබුණේ නෑ.

“අයිගේ... අනේ... එපා...”

“අනේ මාව බේර...ගන්න...”

“ආ...”

අනුගේ කොණ්ඩෙන් අල්ලගෙනම පිහියෙන් බඩට තුන් හතරපාරක්ම ඇත්තේ කිසිම හිතක් පපුවක් තැනි මිනිහෙක් ගාණට.

“ආ...”

“ආ...”

මහා හඬින් ඇහුණු අනුගේ කටහඬ කෙඳිරියක් වෙලා ගියා. හේමන්ත පියවි සිහියට එද්දි හැමදේම වෙලා ඉවරයි.

අනු බිමට ඇදගෙන වැටුණේ කපලා දූපු කෙහෙල් කඳක් වගේ. කලබල වුණු බල පැටියන් සිහිය තැතුව ඉන්න අනුගේ මුණ ලෙවකනවා.

බලන්න බෑ දුකයි.

මේ වෙලාවේ නිශ්ශීලී එයාගේ නොසන්සුන් හිතත් එක්කම ට්‍රැෆික් එකේ හිටියත් තවත් බලන් ඉන්න පුළුවන්කමක් එයාට තිබුණේ නෑ.

ටැක්සියට සල්ලි ගෙවපු නිශිත් පුළුවන් වේගෙන් පයින්ම දුවගෙන ආවේ ගෙදරට. කකුල් පණ තැනි තරම්. ඒත් අනු ගැන දැණුන බය වගේම හේමත්ත ඒ වෙලාවේ හිටපු තත්වේ මේවා මතක් වෙද්දී තැනි ශක්තියක් නිශිත්ට ලැබුණා.

හනි දුගෙන දුවගෙන එද්දී ගෙදර තිබුණු මුසල බව නිශිත්ගේ හදවත මොහොතකට තතර කළා.

අනු වැඩි හරියක්ම ඉන්නේ මුළුතැන්ගේ පැත්තේ නිසා නිශිත් ආපු වේගෙන්ම ගියේ ඒ පැත්තට.

“දෙසියනේ අනු....“

අනු ලේ වලින් තැටිලා වතුරෙන් දැන් ගොඩ දුපු මාළුවෙක් වගේ බිම වැටිලා ගැහි ගැහි ඉන්නවා දැක්කාම නිශිත්ගේ හදවත තතර වුණා වගේ දැනුණා.

හේමත්තගේ අතේ ලේ තැවරුණු පිහිය එක්කම අනු ලගම ඉඳගෙන ඉන්නවා නිශිත් දැක්කා.

“මොකද්ද නෝ මේ කරපු අපරාදේ...”

වචනයක් කතා කරගන්න පුළුවන් වුණ ගමන්ම නිශිත් හේමත්තට ගැහුවේ හිතේ තිබුණු කේන්තිය පිපිරිලා යද්දී.

නිශිත් දුන්නු පාරවල් දෙකට හේමත්තගේ තහයෙන් කටිත් ලේ ආවා.

“උදව් කරන්න. කවිරුත් තැද්ද“

නිශිත් කැගහනවා.

“තංගි කතා කරන්න. අතේ රත්තරතේ කතා කරන්නකෝ“

ගෙදර කැගහනවා ඇහුණු නිසාම එකා දෙන්නා මේ වෙනකොටත් මේ ගෙදරට එකතු වෙන්න පටන් අරන්. හේමත්ත නම් බලාගත්තු අත බලාගෙන ඉන්නවා.

“මාව දලා යන්න එපා. අතේ කතා කරන්න අනු..“

“මල්ලි වාහනේ ගනිත්. හොස්පිට්ල් යමු“

මේ කලබලේට ගෙදරට ආපු කෙනෙක් එක්ක නිශිත් අනුව රෝහලට ගෙනියන්න සූදුනම් වුණා.

අනුගෙන් ලේ ගලනවා ඉවරයක් තැතුව. රෙදිකැල්ලක් නියලා තද කරගෙන හිටියත් තවතිත්තේ නෑ.

“අතේ මල්ලි ඉක්මණේ කරපන්“

“තව ටිකයි අසියේ. පුළුවන් ඉක්මණට යන්නේ“

“අනු... අනු...“

නිශිත් අනුගේ මුණ දෙපැත්තට ගහන ගමන් අනුට කතා කරන්නේ එයාගේ පීචිතේ ගැන බයවෙලා.

නිශිත් අනුව තුරුල් කරගෙන.

“අතේ කතාකරන්න...“

අනුගෙන් ඇහෙන්නේ මලානික වුණ කෙඳිරියක් විතරමයි.

“තව ටිකයි අනු.... හොඳට හුස්ම ගන්න“

ඉක්මණින් හොස්පිටල් එකට ආපු නිශින් අනුව අත්දෙකෙන්ම
ඔසවගෙන ඇතුළට අරගෙන ආවා.

එතන කාර්ය මණ්ඩලය මැදිහත් වෙලා අනුව ඉක්මණින්
ICU එකට ඇතුළත් කළා.

අනු ගැන බලන්නවත් කෙනෙක් නෑ. හේමන්තගේ මහ ගෙදර
නම්බර් එක තමන් ළඟ තියෙනවා තේද කියලා මතක් වුණ
නිසා නිශින් ඇමතුවක් ගන්නා.

“මම නිශින්”

“කියන්න පුතා”

“තමුත්ගේ පුතාට සදුකල් කුඩුවේ ලගින්න ලැස්ති වෙලා
ඉන්න කියනවා”

කේන්තියෙන්ම එහෙම කියපු නිශින් ඇමතුවම විසන්ධි කරලා
දැමිමා.

නිශින් තමි හොඳටම අඩනවා.

“ඔයා දැන් ගොනාව පේෂන්ට්ගේ හස්බන්ඩ් ද”

ICU එකෙන් එළියට ආව ඩෙක්ටර් නිශින්ගෙන් ඇහුවේ මේක
පොලිසිසි යන්න ඕන කේස් එකක් නිසාත් අනුගේ තත්වය
ගොඩක් බරපතල නිසාත්.

‘මට එව්වර වාසනාවක් නෑ’ නිශින් හිතුවා.

“ඉක්මණට මේ ෆෝර්ම් ටික ඊල් කරන්න”

නිශ්ශීලී ඉක්මණින් ඒ වැඩ ටික කරපු අතරේ කේන්තියටම පොලිසියටත් මේ දේ ගැන දැන්නුවා.

මේ හිත්දුම හේමන්තව ඇරස්ට් කරන්න වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ.

හේමන්තගේ අම්මලා විලාප දෙද්දි හේමන්තව පොලිසියෙන් අරගෙන ගියා.

මේ අතරේ නිශ්ශීලී ICU එක ළඟම තියෙන පුටුවකට වෙලා පොඩි දරුවෙක් වගේ අඩනවා.

තමන්ගේ ජීවිතේට ආදරයක් දැණුනු එකම කෙනා අනු.

කාර්යබහුල රැකියා ජීවිතේ එක්ක, අධ්‍යාපන කටයුතු එක්ක නිශ්ශීලීට මගඇරුණු දේ ආදරේ.

ඒත් හේමන්ත එක්ක කෙල්ලව බලන්න ගිය පළවෙනි දවසේ ඉඳලම හැමෝටම හොරෙන් නිශ්ශීලී අනුට ආදරේ කළා.

කෙල්ලෝ කොල්ලෝ වගේ ආදරේ කරන්න හැමෝටම ලැබෙන්නේ නෑ. දුරින් ඉඳගෙන වුණත් ආදරේ කරන්න කිසිම තහනමක් නෑ. තමන්ට අයිති නොවුණත් කවදවත් තමන්ගේ නොවුණත් හිතින් ආදරේ කරන්න ඕන කෙනෙකුට පුළුවන්.

අනුගේ බර්තඩේ එක දවසේ කේක් එක ගෙනාවාම කෙල්ලගේ මුණේ තිබුණ සතුට, උණ හැදුණ දවසේ බෙහෙත් අරගෙන දුන්නාම ‘මට බෙහෙත් අරන් දුන්නට ඔයාට ගොඩක් පිං අයිියේ’ කියලා කියපු හැටි අවුරුද්දට ඇදුමක් ගෙනත්

දුන්නාම පොඩි දරුවෙක් වගේ ඒ ගැන සතුටු වුණ හැටි
නිශික්ඛ මැවිලා පෙනුනා.

‘දෙවියෝ ඇයි ඔයාව මගේ කළේ තැත්තේ තංගී’

‘මගේ පණ ටික අරගෙන හරි ඉක්මණට සතීප වෙන්න
තංගී’

‘මාව දලා යන්න එපා’

‘මට ඔයාව දුර ඉඳන් බලාගන්න පුළුවන්’

‘අනේ ඉක්මණට එන්න තංගී’

නිශික්ඛ වැඳගෙන මේ දේවල් හිතෙන් මුමුණ ගන්නා.

මේ ආරංචිය ලැබුණු ගමන්ම නිශික්ඛගේ මල්ලි මලින්
හොස්පිට්ල් එකට ආවේ නිශික්ඛගේ තනියට.

හේමන්තගේ දෙමව්පියෝත් හොස්පිට්ල් එකට ආවා.

හේමන්තගේ අම්මාව දැක්කාම නිශික්ඛට තමි හේමන්ත එක්ක
නිබුණු කේන්තියට වඩා කේන්තියක් ආවා.

හේමන්තගේ අම්මා ළඟට දුවගෙන ගියපු නිශික්ඛ බැතගෙන
බැතගෙන ගියා.

“තමුත්ලා එකතු වෙලා ඒ කෙල්ලගේ ජීවිතේ අපායක් කලා”

“හැමදේටම වගකියන්න ඕන තමුත්ලා”

“මහලොකු තමිබුව ගැන හිතලා අහිංසක ජීවිතයක් බිල්ලට
දුන්නා”

හේමන්තගේ අම්මා ළඟටම ගිහින් තිහින් කැගහන්නේ වටපිට ගැනවත් හිතන්නේ නැතුව.

“අයියේ ඇති ඔය. ප්ලීස්”

මලින් තිහින්ව ඇඳගෙන යන්න හැදුවත් තිහින් ආයේ ආයේත් කැගහනවා.

“මේ කෙල්ලට මොනවා හරි වුණොත් මං උඹලා එකෙක්වත් ඉතුරු කරන්නේ නෑ”

“ඒක හොඳට මතක තියාගන්නවා”

“අයියේ ප්ලීස්. කැගහන්න එපා බං. මේක හොස්පිටල් එක”

මේ රණ්ඩුව බලන් ඉඳලා බැරීම තැන ඩොක්ටර් කෙනෙක් එනෙත්ට ආවේ කැගහගෙන.

“මේක හොස්පිටල් එක මිසක් ඔයාලගේ පෞද්ගලික ප්‍රශ්න විසඳගන්න තැනක් නෙමෙයි. ඒ නිසා නිශ්ශබ්ද වෙන්න. අනිත් අයට කරදරයක් ඔයාලා ඔහොම හැසිරෙනකොට”

තිහින් සද්ද නැතුව ගිහින් ආයේමත් හිටපු තැනින්ම වාඩිවුණා.

“මලින්.... අනු බේරලා දීපත් උඹට පින් සිද්දවෙයි”

“උඹ... උඹ.... දැක්කේ නෑ... කෙල්ල මං යනකොට ලේ විලක් මැද්දේ බිම බං. කෙදිරි ගානවා”

“මං... මං... මෙහෙම අත්දෙකට ගත්තේ කෙල්ලව”

තිහින් අඬ අඬ මලින්ට විස්තර කියනවා.

“අරු ඒ කෙල්ලට පිහියෙන් ඇතලා බං...”

“මං යනකොටත් හැමදේම වෙලා...”

“මට ඒ කෙල්ලව බේරගන්න බැරි වුණා”

“අයියේ කෙල්ලට මුකුත් වෙන්නේ නෑ. උඹ ඔහොම දුක් වෙන්න ගන්නාම ඒ කෙල්ල ගැන බලන්නේ කවිද”

“ඒ නිසා ඉස්සෙල්ලා උඹ ශක්තිමත්ව හිටපත්. කෙල්ලව කොහොම හරි සනීප කරගමු”

අනූ තාමත් ICU එකේ. අභ්‍යන්තර ඉන්ජියන්ට මුකුත් වෙලා නොතිබුණේ අනූගේ වාසනාවට.

ඒත් තුවාල ටිකක් බරපතල නිසා වගේම අධික රුධිර වහනයක් වුණු නිසා අනූට සිහිය තෑ දින දෙකක් නිස්සෙම. රණ්ඩුව වෙලාවේ හේමන්ත තල්ලු කරපු පාරට අත, පය තැන තැන වගේම තළලත් තුවාල වෙලා.

කෑමක් බීමක් තෑතුව නිශ්ශීලී ICU එක ලගම ඉන්නවා.

දින තුනකින් පස්සේ නිශ්ශීලී නම් සතුවූ කඳුළු දීලා අනූට සිහිය ආවා.

ඒත් තුවාල ගැඹුරටම නියෙන නිසා ටික දවසක් හොස්පිටල් එකේම ඉන්න වෙනවා. වෛද්‍යවරු කිව්වේ ඇවිදින්නවත් එපා කියලා.

අනු මොන විදියට එද වුණු සිද්ධිය අමතක කරන්න හැදුවත් එයාට ඒක කරන්න අමාරැයි. මතක් වෙන හැම වෙලාවකම හිතේ ඇතිවෙන ගැස්ම පිටට පෙන තරම්.

මොකද නිදාගෙන හිටියත් අනු එහෙම එකපාර ගැස්සිලා යනවා නිශ්ශ්වසයයි.

දවසක් මහ රැ අනු හිටියේ හොඳ නින්දේ. එයා හිටපු කාමරේ දොර හිමිත් ඇරෙන සද්දේ අනුට ඇහුණා.

අනු ඇහැරිලා දොර දිහා බලද්දී දැක්කේ හේමත්ත ඇවිත් ඉන්නවා. පිහියකුත් අතේ නියාගෙන.

“උඹ බේරුණා එද තේද එහෙනම්“

“ඒ වුණාට උඹට අද බේරෙන්න බෑ“

“මං උඹව මරනවා“

හේමත්ත රහසින් අනුට කිව්වා.

“එපා...“

“අතේ මාව මරන්න එපා“

එකපාරම හේමත්ත අත්දෙකෙන්ම පිහිය අල්ලාගෙන නිදාගෙන හිටපු අනුට ඇත්තා.

“එපා.....“

අනු ගිවිය යටින් කැගහද්දී අනුගේ ඇදේම ඔළුව නියාගෙන හිටපු නිශ්ශ්වසයයි ඇහැරුණා.

අනු දඟලනවා. කෑගහනවා.

“එපා මාව මරන්න එපා“

“අනේ එපා“

“තංගි... අනු... ඇයි මේ... කව්රුත් නෑ මෙනත“

“තංගි...“

අනු නිශිත්ගේ පපුවේ මුණ හංඟගෙන මහා හසියෙන් හුස්ම ගන්නවා.

දෙර දිහා හොරෙන් බලනවා.

“තංගි කතා කරන්න. ඔයා හීනෙන් බය වුණාද..“

“මෙහේ කව්රුත් නෑ. කාටවත් එහෙම එන්න බෑ.. බය නැතුව ඉන්න“

“එයා මාව මරනවා කිව්වා. අතනින් ආවේ“

අනු දෙර පැත්තට අත දික් කර කර අඬනවා.

“මැණික මේ අහන්න. කව්රුත් මෙනෙත්ට ආවේ නෑ. මං මෙනත ඉන්නවා. කාටවත් එන්න බෑ“

“ආ මේ වතුර ටික බීලා නිදගන්න“

අනු පොඩි දරුවෙක් වගේ වතුර විදුරුව බීගෙන බීගෙන ගියා.

අනු තාමත් නිශිත්ට තුරුල් වෙලා ගාණක්වත් නෑ.

අනුට නින්ද යනකම්ම නිශිත් එයාගේ ඔළුව අතගැවා.

‘උඹ මහා පවිකාරයෙක් හේමන්ත. උඹට මේවා ගෙවන්නම වෙනවා දවසක’

‘මේ පොඩි කෙල්ල බය වෙලා එදා වුණ දේට’

‘පව් දෙයියනේ’

‘උඹ මට අහුවුණොත් නම් මමයි උඹට මරන්නේ ඒක දැනගනිත්’

නිශිත් කේන්තියෙන්ම හිතනවා.

මේ සිද්ධිය මිනි මැරීමට තැත් කිරීමක් නිසාම අනුව රුමි එකකට මාරු කළා විතරයි පොලිසිය කටඋත්තර ගන්න ඇවිත් හිටියේ.

“මිස් අපිට කියන්න එදා මොකද්ද වුණේ”

“හේමන්ත කියන කෙනා ඔයාගේ හස්බන්ඩ් නේද”

“එයා ඇයි ඔයාට පිහියෙන් ඇත්තේ”

“පරණ තරහා මොනවා හරි තිබුණද”

“තැත්තම් එයා මත්පැන් පාවිච්චි කරලා හිටියාද”

“මීට කලිනුත් රණ්ඩු දුරදිග ගිහින් තියෙනවාද”

“අපිට කියන්න මොකද්ද වුණේ”

පොලිසියෙන් එක දිගට ප්‍රශ්න වැලයි.

අනූ හොඳ හුස්මක් ගන්නා.

“හේමන්ත මට පිහියෙන් ඇත්තේ නෑ”

“මමයි එහෙම කරගන්නේ“

“මොකක්...“

නිශිත් පුදුම වුණා.

“ඔව් සර්. මට කේන්ති ගියා. ඒ හින්දා මමයි ඇත ගන්නේ මැරෙන්න හිතලා. ඒ වෙලාවේ හේමන්න ඇවිත් පිහිය ඇදලා ගන්නා. ඒකයි එයාගේ අතේ පිහිය තිබුණේ“

“ඔයා හොඳ සිහියෙන්ද ඉන්නේ අනු. මොනවාද මේ කියන්නේ“
නිශිත් ඇහුවා.

“මිස් කාට හරි බයවෙලාද මෙහෙම කියන්නේ“

“සර් ප්ලීස්. මං කියන දේ පිළිගන්න. පින් සිද්ද වෙයි ඒ මනුස්සයාට නිදහස් කරන්න“

“හොඳට හිතලා බලලාද ඔයා ඔහොම කතා කරන්නේ මිස්“

“ඔව් දෙයියනේ ඔව්. මං කටඋත්තරේ දෙන්නේ එහෙමනම් ඇයි තවත් ප්‍රශ්න අහන්නේ“

“ආව්.....“

අනු කලබලෙන් උත්තර දෙන්න ගිය නිසාම තුවාලවල වේදනාව වැඩියෙන් දැණුණා.

“සර් ප්ලීස් මෙයාව මහත්සි කරවන්න එපා. එයා එහෙම කියනවා නම් ඒක ලියාගන්න“

අනුව තවත් මහත්සි කරන එකෙන් හොඳ තැත්තේ අනුටමයි කියලා හිතූනු නිසා නිශිත් එහෙම කිව්වා.

“අනු..... නංගී ඇයි ඔයා ඒ විදියට පොලිසියට කිව්වේ?”

“මගේ ජීවිතේ විනාස වුණා කියලා ඇයි අයියේ මං හේමත්ත අයියාගෙන් ජීවිතේ විනාස කරන්නේ”

“එයා වැරද්දක් කලා නමා. එයා ඒ තැනට පත් වුණේ මං හිත්ද”

“එයාගේ දෙමව්පියෝ තිසා”

“හිර කුඩුවකට කරලා තරුණ ජීවිතයක් විනාස කරනවාට වඩා එයාගේ ජීවිතේට හොඳක් කරන්න මට පුළුවන් තේද අයියේ”

“මට ඔයාව තේරෙන්නේ නෑ නංගී”

“ඔයාව මරන්න හදපු කෙනාටත් ඔයා අනුකම්පා කරනවා”

“මෙව්වර වෙනස්කම් කරලා ඔයාගේ ජීවිතේ එපා කරපු මනුස්සයාට ඔයා අනුකම්පා කරනවා”

නිශිත්ට අනු ගැන දැණුනේ පුදුමයක්.

‘ඔයාට මගේ චෙත්ත බැරිද නංගී’

‘මගේ මුළු ජීවිත කාලෙම මං ඔයාව බලාගන්නම්’

‘මගේ ළඟට එන්න බැරිද ඔයාට’

නිශිත් මේවා තනියම හිතුවත් කියන්න ගියේ නෑ.

.... 16

අනු තාමත් හොස්පිටල් එකේ. තාත්තා කෙනෙක් තමන්ගේ දරුවාව බලාගන්නවා වගේ නිශීන් අනුව බලාගන්නවා.

ගැඹුරට කැපිලා නියෙන නිසා අනුගේ තුවාල තාමත් අළුත්.

අනුව ඇවිදින්න, හිටගෙන ඉන්න අමාරු නිසාම මුණ හෝදවන්න, අනුව වොෂරුම් පවා එක්කගෙන ගියේ නිශීන්.

ජීවිතේ දවසක ලබන්න ප්‍රාර්ථනා කරපු ආදරයක් ඇස් ඉදිරියේම තියෙද්දී අනුව මහා අසරණකමක් දැණුනා.

“අයිසේ.... ඔයාට මං නිසා වැඩට යන්නත් තෑ තේද“

“මට දැන් හොදයි. ඔයා යන්න“

“මං නිවාඩු දැම්මා මේ ටිකේ. ඒ නිසා පැහෙන්නේ තැනුව ඉන්න“

“නිශීන් අයිසේ මගේ සැමි....“

“එදා ඔයා බිම වැටිලා ඉද්දී මුණ ලෙව කකා හිටියා. මං ඊට පස්සේ එහේ ගියානේ ඔයාගේ බඩු ටික ගේන්න. ඒ යද්දී ඌ හිටියේ තෑ“

“අනේ පව්. මං උඟ කිව්වා හැමදුම මාත් එක්ක ඉන්න කියලා. ඒත් මම උච දලා ආවා“

“මං හිතන්නේ උා යන්න ඇති අනු.. දැන් හිතන්න එපා ඒ ගැන“

නිශිත් හිටියේ අනුට සුප් එක පොවන ගමන්.

එක පාරම කාමරේ දොරත් ඇරගෙන ආවේ නිශිත්ගේ අම්මා.

“තමුත්ගේ මිනිහා පැත්තක දලා දැන් මගේ පුතාව අල්ලගන්නාද“

“අම්මා මොකද මේ. කැගහන්න එපා“

“උඹ පලයන් පැත්තකට“

නිශිත්ව තල්ලු කරපු අම්මා අනු ලගටම ඇවිත් හොඳටම බනිනවා.

“ලැප්පා තැද්ද උඹට බැඳපු ගැණියෙක් තේද“

“අම්මා ඇති කැගහන්න එපා“

“මගේ පුතා උඹේ අතකොළුවක් කරගන්නාද“

“උඹට ඔහොම මිනිස්සු එක්ක ගිහිත් පුරුදු වුණාට මගේ පුතා අහිංසකයි“

“ඇත්ට්.....මං...“

අනු කතා කරන්න හැදුවත් වචනයක්වත් කතා කරන්න දුන්නේ නෑ.

“මගේ පුතා තමුසෙගේ වැඩකාරයෙක්ද”

“හ: ප්‍රයිට්ටි හොස්පිටල් එකට එන්න ඇත්තේ සැප ගන්න වෙන්න ඇති”

“අම්මා ඇති දැන් කිව්වනේ”

“උඹ මේකිගේ හයිස අරන් දැන් මටත් කෑගහනවාද පුතේ”

“අපේ එකාට සල්ලි තියෙනවානේ කොහේවත් ඉන්න ගැණුන්ට බෙහෙත් කරන්න”

“එකක් මතක තියා ගනිත් තෝ ඕන මගුලක පලයන් මගේ එකාව අතඇරලා”

“තමුසේ වගේ අනාථ ගැණුන්ට වැඩකාරකම් කරන්න මං ලග ලමයි නෑ”

“තියෙන කරුමෙට තමුන්ගේ අම්මාත් තමුසෙව අතඇරලා දැම්මා”

“මිනිහාටත් එපා වෙලා වෙන්න ඇති මරලා දන්න හදන්න ඇත්තේ”

“අම්මා.....”

නිශිත්ට කේන්ති ගියාම අහිංසකයි වගේම තමා.

ඒ කෑගහපු පාරට නිශිත්ගේ අම්මාත් නිශ්ශබ්ද වුණා.

අනුගේ තම ඇස් වලින් කඳුළු බේරෙනවා.

“අම්මා ඇති දැන්. තවත් මුතුන් කියලා මට කේන්ති ගිහින් අරවා කිව්වා මේවා කිව්වා කියන්න එපා. ප්ලීස් යන්න මෙනතීන්“

නිශීන් කේන්තියෙන් කියපු දේට අම්මා ටිකක් පාලනය වුණා.

“මං මොකටද යන්නේ. යමු මාත් එක්ක ඔයන්“

“අම්මා යන්න. මං හවස එන්නමි“

“ආයේ හවස මොකද්ද. එනවා යන්න මාත් එක්ක. ආයේ මං කියන්නේ නෑ“

“මේ ටිකත් බොත්තකෝ අනු“

“උඹ වෙන උන්ගේ ගැණුන්ට සුප් පොව පොව හිටපන්නෝ පුනේ“

“මට ඇති. ඔයා යන්න අයිසේ“

“මං අම්මාව දුලා එන්නමි අනු“

“එන්නමි. ආයේ කොහේ එන්නද. ආයේ මේකි එක්ක ඉන්නවා දැක්කොත් මං හොඳ වැඩක් කරනවා දැනගනින්“

“කත බොතකොට තිරිසනෙක්ටවත් මුතුන් කියන්න එපා අම්මා. පව් සිද්ද වෙනවා“

නිශීන් තවත් එතන තොරැඳි අම්මා එක්ක එළියට ගියේ තවත් අනුගේ හිත රිද්දන්න බැරිකමට.

අනුට නමි දැන් එයාගේ ජීවිතේ එපා වෙලා. හැමෝම එයාට මෙහෙම කරන්නේ ඇයි.

‘මටත් තියෙන්නේ හිතක්. ගලක් තෙමෙයි. මාත් මනුස්සයෙක්’

‘ඇයි හැමෝම මට සතෙක්ට වගේ සලකන්නේ’

‘මං මොකද්ද මෙව්වරටම කරපු පව’

තුටාල සුව නොවුණත් තවත් මෙහෙම හිටියොත් තිශිත් අසියාටත් තැනි ප්‍රශ්නවලට මුණ දෙන්න වෙනවා කියලා අනු හිතුවා.

එහෙම හිතලා වෛද්‍යවරයා කොච්චර විරුද්ධ වුණත් අනු පෙරැන්න කරලා කරලා බලෙන්නම වගේ ටිකටි කපවගන්නා.

මේ වෙනකොටත් තිශිත් ගෙවීම් කරලා තිබුණු එක අනුගේ හිතට බරක් වුණත් පස්සේ දවසක ඒ ණය ගෙවලා දුනවා කියලා එයා හිතාගන්නා.

‘අතේ රුපියලක්වත් තැතුව කොහෙන් සල්ලි හොයන්නද’

තිශිත් ගෙදරින් ගෙනත් තිබුණු ඇඳුම් වලින් එකක් ඇඳගෙන ඉතුරු ඇඳුම් 2ත් ගන්නා. ඇඳ උඩ තිබුණු ෆෝන් එකත් අරගෙන අනු තුටාල වල වේදනාව දරාගෙන හොස්පිටල් එකෙන් එළියට ආවේ ආයෙත් තිශිත් එන්න කලින් එනතින් යන්න මිනේ තිසා.

ඒ ආවත් කොහේ යන්නද කවිරු ළඟට යන්නද ඒ කොහොම වුණත් අඩුම තරමේ යන්නේ කොහොමද අතේ සතේ තැතුව.

‘මට මගේ ජීවිතේ තැනි කරගන්න බැහැනේ. හිඟා කාලා හරි ජීවත් වෙන්න වෙනවා’

අනු අමාරුවෙන් වුණත් හිමිත් හිමිත් ඇවිදගෙන හොස්පිටල් එකෙන් ටිකක් දුරකට පයින් ආවේ අනිවාර්යෙන්ම නිශීන් හොයන බව දන්න නිසාමයි.

ඒත් වැඩි දුරක් යන්න බැරි වුණේ ඇවිදපු නිසාමද කොහේද බඩේ තුවාල වලින් වේදනාවක් දැණුනු නිසා.

නිවාඩු දවසක් නිසා වැඩි සෙනගක් නෑ. පාළුවට ගිය බස් හෝල්ට් එකක අනු ඉඳගත්තේ තවත් ඇවිදගන්න පණක් නැති වෙද්දි.

ඇඳගෙන හිටපු බිලවුස් එකට යටින් බඩේ ප්ලාස්ටර් දලා තිබුණු තැනට අන නියාගත්තේ එන්න එන්නම වේදනාව වැඩි වෙන නිසා.

තුවාල පැරිලාද කොහේද. අතට තෙතක් දැණුන නිසාම අනු අන දිහා බැලුවේ.

‘දෙසියනේ ලේ එනවා. මං මොකද්ද කරන්නේ’

මේ අතරේ නිශීන් රණ්ඩුසරුවල් මැද්දෙම අම්මාව මගින් බස් එකට දලා ඉක්මණට ආවේ හොස්පිටල් එකට.

අනු හිටපු රූමි එකේ දෙර ඇරලා බලද්දි නිශීන් පුදුම වුණා ඇඳ හිස් බව දැකලා.

“මිස් මිස් මේ රූමි එකේ හිටපු පේෂන්ට් කෝ”

“එයා බලෙන්න ටිකටි කපාගෙන ගියා”

“මොකක්....”

“ඔව් දැන් ටිකකට කලින් ගියේ”

නිශිත්ට කර කියා ගන්න දෙයක් තැනි වුණේ ඒ කියපු දේට.

‘මේ කෙල්ල කොහේ ගියාද’

‘දෙසියනේ ඇවිදින්න හොඳත් නෑ’

‘තුටාල නාම එහෙමිමමයි’

‘අතේ සල්ලිවත් නෑ. පයින් ගියාවත්ද’

‘අම්මා කියපු දේවල් වලට දුක හිතෙන්න ඇති’

නිශිත් ඔළුවේ අතගහගෙන මුළු හොස්පිටල් එක පුරාම අනුව හෙව්වා. ඒත් කොහේවත් පේන්න නෑ.

නිශිත් වාහනෙන් අරගෙන පුළුවන් හැමපාරකම බැලුවා.

‘අතේ දෙසියනේ මට මගේ අනුව මුණ ගස්සන්න’

වැඩි වෙලාවක් ගත වෙලා තැනි නිසාම අනු දුරකට යන්න විදියක් නෑ කියලා තීරණය කරලා ළග ළග පාරවල් වල නිශිත් අනුව හොයන්න ගත්තා.

අහම්බෙන් වගේ අනු හිටපු බස් හෝල්ට් එක නිශිත්ට පහු වුණේ දෙවය ආයෙන් දෙන්නාව මුණ ගස්සවලා.

‘අනු තේද ඒ’

නිශිත් වාහනේ පස්සට ගත්තේ අනුගේ ඡායාවක් වගේ දැකලා.

“දෙසියනේ අනු.....”

නිශිත් වාහනෙන් බැස්සා නෙමෙයි පැත්තා.

ඇස් වලින් කඳුළු වැටෙද්දී අමාරුවෙන් බඩත් අල්ලගෙන ඉඳගෙන ඉන්න අනුව දැක්කාම නිශිත් ඉක්මණට එනෙන්ට ආවා.

“අනු....”

“ඇයි නංගි ඔයා මෙහෙම කරන්නේ”

“අයියේ...”

අනුව කියන්න හම්බුණේ එච්චරයි. අනු නිශිත්ගේ ඇඟට කඩාගෙන වැටුණා.

“අනු කතා කරන්නකෝ..”

“අනු අතේ නංගි....”

අනුගේ තුවාල වල වේදනාවට එයාට කලත්තේ හැඳුණා.

අනුව වත්තම් කරගෙන ඉක්මණට කාර් එකට දගන්න නිශිත් චතුර ටිකක් අරගෙන එයාගේ මුණට ඉස්සා.

“අයියේ...”

අනු හිමිත් ඇස් ඇරියා.

“ඔයා හරි හිතුවක්කාරයි නංගි”

“ඇත්තමයි මට දැන් කේන්ති යනවා ඔයත් එක්ක”

“ඇයි හොස්පිටල් එකෙන් ආවේ”

“බලන්න ඔයාට අමාරුයි. ආයෙන් තුවලා වල ලේ එනවා”

අනුගේ අත්වල ලේ තියෙනවා දැකලා තිශින් හොඳටම කලබල වුණා.

“අපි යමු ආයෙත් හොස්පිටල්“

අනු තිශින්ගේ අත් දෙකෙන් අල්ලගත්තා.

“අනේ එපා අයියේ. මේ ඇති දැන් හොඳටම ඇති“

“මාව කොහෙන් හරි දලා යන්න“

“මෙව්වර දවස් ඔයා මට ඕනවටත් වඩා සැලකුවා“

“මේ අනාථ කෙල්ල වෙනුවෙන් සල්ලි වියදම් කළා“

“මගේ ළඟ ඔයාට දෙන්න සල්ලි තෑ අයියේ. මං අසරණයි. ගොඩක් අසරණයි“

“මට පුළුවන් දවසක මං ඔයාට ඒ ණය ගෙවන්නම්“

“මාව කොහෙන් හරි දලා යන්න අයියේ“

තිශින් තරහින් අනු දිහා බලාගෙන ඉන්නවා.

“ඉවරද කියවලා. තැත්තම් තව කියන්න තියෙනවාද මොනවාහරි“

තිශින්ටත් කේන්ති ගිහින්.

“අයියේ මාව තේරුම්ගන්න. ඔයාගේ අම්මා කියන්නේ ඇත්තනේ“

“කොහේවත් ඉන්න මනුස්සයාත් මරන්න හඳු පැඳු ගැණියෙක්ට ඔයා සලකන්නේ ඇයි අයියේ“

“අම්මාගේ හිත රිද්දන්න එපා. අම්මා කෙනෙක්ගේ වටිනාකම දැනෙන්නේ මට ආදරේ කරන්න අම්මා කෙනෙක් නැති නිසා“

“එයාලාටත් මාව එපා වෙලා දලා ගියා“

“ඇයි මම නිසා ඔයා ඔයාගේ අම්මාගේ හිත රිද්දන්නේ“

“අනූ පින් සිද්දවෙයි කට වහගෙන ඉන්නවාද. මං කරන්නේ මට ඕන දේ“

කිසිම කතාවක් නැතුව වාහනේ ගත්ත නිශිත් අනූ ආයෙත් හොස්පිටල් යන්න බෑම කියපු නිසා ආවේ ළගම තිබුණු ඩිස්පෙන්සරියට.

නිශිත් ඇතුළට ගිහිත් වෛද්‍යවරයාත් එක්ක කතා කරගෙන අනුව එක්ක යන්න ආවා.

අනූගේ පැත්තේ දොර ඇරලා අනුව අත්දෙකට ගත්ත යද්දි අනූ නම් බයවෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

“අනේ අයියේ... එපා... මං හිමිත් ඇවිදින්නම්“

“මරන්න ගෙතියනවා කියලා හිතුවද ආ. ගුවි නොකා මාව අල්ලගන්නවා“

එහෙම කියපු නිශිත් අනුව පරිස්සමෙන් අත්දෙකටම ගන්නා. අනූ නිශිත්ගේ බෙල්ල බදාගෙන ඉන්නවා.

“වයිෆ් හිතුවක්කාරයි වගේ නේද කොල්ලෝ“

නිශිත් අනූ මුණෙන් මුණ බලාගන්නා.

“වයසේ වැරැද්ද නමා“

“ටික දවසක් ඇවිදින්නේ නැතුව ඉන්නවා නම් හොඳයි“

“මේ බෙහෙත් ටික බොත්ත දිගටම. ඉක්මණට වේලෙයි“

“බය වෙන්න එපා හස්බන්ඩ් ඔයාට ආදරෙයි“

වෛද්‍යවරයා මේ කියන ඒවාට නිශීන්ට අනූට උත්තර නෑ.

ඒත් ඉතිං අනූව පරීක්ෂා කරපු වෛද්‍යවරයා දෙන්නටම ටිකක් බැන්නා තුවාල පෑරෙනකම් මොකද කලේ කියලා.

“ඇද්ද අහගන්නා නංගිට. හොඳ..... වැඩේ“

“දැන් මං කියන විදියට ඉන්න එකයි ඇත්තේ“

නිශීන් අනූට ඇඳ කරනවා.

නිශීන් ආයේමත් පරීස්සමට අනූව ගෙනත් වාහනෙන් නිබ්බා.

අනූට මේ දේවල් දරාගන්න බෑ. මෙව්වර ආදරයක් ජීවිතේට අනූට ලැබිලාත් නෑ.

අනූ ඇස්වල කඳුළු පුරවගෙන නිශීන් දිහා බලාගෙන ඉන්නවා.

“ඇයි දැන් මේ...“

“අනේ අයිසේ..“

“මං කොහොමද මේවාට ඔයාට ණය ගෙවන්නේ“

“මට ඔයාගෙන් කිසි දෙයක් එපා නංගී.. කට වහගෙන ඉක්මණට තුවාල හොඳ කරගන්නකෝ. ඒ ඇති“

නිශ්ශී අනුගේ ඔළුවන් අනගාලා කල්පනා කළේ අනුවන්
අරගෙන කොහේද යන්නේ කියලා.

එකපාරම දෙයක් නිශ්ශීට මතක් වුණා.

“අනු... ඔයාට මාව විශ්වාසයි තේද...”

නිශ්ශී අනුගේ මුණටම එඹිලා ඇහුවා.

“මට හැමදුම ඔයාව විශ්වාසයි. ඇයි එහෙම අහන්නේ”

නිශ්ශී ඇමතූමක් ගත්තේ විශ්වට.

“විශ්ව මම උඹේ අර රෙත්ටි එකට දෙන්න තිබුණු ගෙදර
කාට හරි දුන්නාද”

.....

“ආ... තාම තියෙනවාද. ගෙදර බඩු....”

.....

“ඒවත් එක්කමද දෙන්නේ. හරි බං. මං දැන් ආවොත් කමක්
නැද්ද”

.....

“හරි බං තව පැයෙන් මං ඔන්න”

නිශ්ශී තව වචනයක්වත් කතා නොකර වාහනේ පණ
ගත්වගන්නා.

“අපි කොහේද යන්නේ”

“නිශ්ශී අයිසේ කියන්නකෝ කොහේද යන්නේ”

“මාව ඉස්සරහින් දලා යනවාද“

“අයියේ“

“කන් ඇහෙන්නේ නැද්ද ඔයාගේ“

නිශ්ශීන් සද්දයක්වත් නෑ.

“කියන්නකෝ ඇයි ගෙයක් ගැන ඇහුවේ“

“අයියේ කතා කරන්නකෝ“

අනු නිශ්ශීන්ගේ අතින් ඇද ඇද අහනවා. ඒත් සද්දයක් නෑ.

“ආව්.....“ අනු බොරු ඇක්ටින් පාරක් දැමීමේ.

“අනේ ඔයාට අමාරුයිද. නංගි කතා කරන්නකෝ“

හිහිහිහිහිහි.

“බොරුකාරී.....“

.... 17

විශ්වගේ කුලියට දෙන්න නිවුණු ගෙදරට මේ දෙන්නා යනකොටත් විශ්ව ඇවිත් හිටියා.

අනුට වාහනේම ඉන්න කියලා නිශ්ශීන් විශ්ව එක්ක කතා කරලා ගණුදෙනු බේරගෙන ඒ වැඩ ටික ඉවර කරගන්නා.

“අනු... එන්න යමු ඇතුලට“

“අනේ අයිසේ ඔයාට ප්‍රශ්නයක් වෙයි...”

“මේ අහන්න ඔයාට මාව විශ්වාසයි නම් මට අනිත් අය වැඩක් නෑ”

“කවිඊරු මොනවා කිව්වාත් මං මට පුළුවන් විදියට ඔයාව බලාගන්නවා”

“ඒක තවත්තන්න කාටවත් බෑ”

“මං කොහොමද මේවාට ණය ගෙවන්නේ අයිසේ”

“ඒක පස්සේ මං කියන්නමිකෝ. දැන් පැහෙන්නේ නැතුව එනවා”

නිශිත් අනුව පරීක්ෂමට අත්දෙකට අරගෙන කාමරේට ගෙනත් ඇදෙන් තිබ්බා.

“මේ අහන්න ඔයාව මට එක්කගෙන යන්න වෙන තැනක් නෑ. ඒකයි අපි මෙහෙට ආවේ”

“ඔයාගේ ගෙදර කියලා හිතාගෙන ඉන්න තේරුණාද”

“මං ඉක්මණට ටවුන් එකට ගිහින් එන්නම්. එතකම් ඔයා පරීක්ෂමට ඉන්න. මං දෙර ලොක් කරලා යතුර අරන් යනවා හොඳද”

නිශිත් අනුගේ ඔළුවන් අතගාලා යන්න ගියා.

“හ්ම්ම්ම්ම්”

එහෙම කිව්වාට අනූට ඉනිං තාමත් හිතේ බය තියෙනවා.

නිශ්ශීලී ඉක්මණට එළියට ගිහින් අනුට ඕන කරන ඇඳුම්,
අනෙක් හැමදේම ගන්නා.

අද උයන්න බැරි නිසා එයාට රැට කෑමත් කඩෙන්ම ගන්නා.
අනුට තම ගොඩක් දෙන්නේ පලතුරු වර්ග නිසාම පලතුරු
ටිකකුත් ගන්නා.

නිශ්ශීලී ඉක්මණට මේ වැඩ ටික කරගෙන ගෙදර ආවේ අනු
ගෙදර තනියම හිඳ.

ඒත් අනු පේන්න නෑ.

“අනු.... ඔයා කොහේද..“

“අනු... නංගී“

නිශ්ශීලී අනුට මුළු ගේ පුරාම හෙව්වා. ඒත් අනු නෑ.

ආයේමත් දැණුණු සැකට නිශ්ශීලී අනු හිටපු කාමරේට ආවා.
යන්නමට ඇහුණු අඩන සද්දේ නිසා නිශ්ශීලී නිකමට වගේ
ඇඳ යට බැලුවේ.

“දෙසියනේ මොකද ඔතන කරන්නේ“

“අනේ මට බෑ එළියට එන්න. හේමන්න අසියා මාව මරයි“

“අනු මං ආවානේ. හොඳ ලමයා වගේ එන්නකෝ“

නිශ්ශීලී හිමිත් පරිස්සමට අනුට ඇඳ යටත් එළියට ගන්නා.

“මේ අහන්න අනු අපි මේ ඉන්න තැන ගැන කවිච්චන්
දන්නේ නෑ“

“අඩුම කරමේ අපේ ගෙදර අයවත් දන්නේ නෑ”

“ඉතිං මේ තැන ගැන හේමන්න කොහොමවත් දන්නේ නෑ”

“අනික එයා ආයේ ඔයාට එහෙම කරදර කරන්නේ නෑ”

“තේරුණාද”

“ඒ නිසා බය වෙන්න එපා. මං ඉන්නවානේ. කවිරුන් මෙහේට එන්නේ නෑ”

“මං දන්නවා ඔයාට ඒක අමතක කරන්න අමාරුයි කියලා”

“ඒත් ඒක අමතක කරන්න කොහොම හරි”

නිශ්ශ්ව අනුව ළඟට අරගෙන පැහැදිලි කළා.

ඒත් අනූ නම් අච්ඡාදනවා.

“ඔයාට ආයේ කරදර කරන්න කාටවත් බෑ”

“අපි හැමවෙලේම පිරිත් දලා නියමුකෝ. මිමිමිමිමි”

“මෙන්න මේකේ ඇඳුම් ටිකක් ඇති. මට ඉතිං එහෙම ලොකුවට තෝරන්න නම් තේරෙන්නේ නෑ”

“අනිත් එකේ අනිත් ඕන ඒවත් ඇති. කවදා කාපු ටකරන්ද කියලා වට පිට නොබලාම ගන්නා”

“අයිඬේ....”

අනූට ඊට වඩා කතා කරන්න වචන එකතු කරගන්න බැරි වුණා.

“ඔය ඉනිං අඬනවා... තංගී මේ අහන්න ඔයා මගේම තංගී වගේ”

“ඔයා මාත් එක්ක ඉන්නකල් මට පුළුවන් තරමින් මං ඔයාව බලාගන්නවා”

“ඔයාට යන්න ඕනේ හිතූණ දවසට ඔයා යනකම්ම මං ඔයන් එක්ක ඉන්නවා”

“ඒ නිසා දැන් ඒ දේවල් කිසි දෙයක් ගැන හිතන්නේ නැතුව ඉන්න”

“මාත් එක්ක දහලන්න හදන්න එපා මං හේමන්නට වඩා වසයි තේරුණාද”

බොරු තපුරු මුණකුත් හදගෙන නිශිත් කියද්දී අනූ කිසිම දෙයක් නොකියා එයා දිහා බලාගෙන හිටියා.

‘ඇයි මේ අනාථ කෙල්ලට මෙහෙම සලකන්නේ අයියේ’ අනූ හිතුවට කිව්වේ නෑ.

නිශිත් එයාගේ අනිත්ම අනූට හිමිත් හිමිත් කැලී වලට කපපු පලතුරු ටික ටික කැව්වා. බෙහෙත් ටිකත් බොන්න දීලා නින්ද යනකම්ම ළඟට වෙලා හිටියා.

අනූ ඇස් වහගෙනත් කල්පතා කලේ නිශිත් ගැන.

මෙව්වරම අනූට සලකන්න තරම් එයා කොච්චර හොඳ කෙනෙක්ද.

අනුට නින්ද ගියාට පස්සේ නිශීන් අනුගේ ඇඳ ලගම බිමින් රෙද්දක් එළාගෙන නිදගන්නේ අනුට හදිස්සියක් වුනොත් ලග කවිරුත් තැනි නිසා.

වතුර නිබහක් ආපු නිසා අනු මහ රැ ඇහැරුණා. වතුර එක ගන්න ඇඳ ලගම තිබුණු මේසේට අන යද්දි අනු දැක්කේ බිම රෙද්දක් එළාගෙන නිදගෙන ඉන්න නිශීන්ව.

අනුගේ පපුවේ විදුලියක් කෙටුවා වගේ වුණා නිශීන් මෙහෙම බිම නිදගෙන ඉන්නවා දැක්කාම.

ජීවිතේ හැමකෙනෙක්ම ලබන්න ප්‍රාර්ථනා කරන මේ වගේ ආදරයක්, රැකවරණයක් බැඳීමක් තැනුවම ලබන්න තරම් අනු වාසනාවත්තයි කියලා එයාට හැගුණා.

තවත් මුකුත් හිතන්නේ තැනුව අනු පරිස්සමෙන් හිමිට ඇඳෙන් තැගිටලා එයාගේ කොට්ටෙන් අරගෙන තුවාල වල අමාරුවත් දරාගෙනම නිශීන් ලගින්ම නිදගන්නා.

නිශීන් උදේ තැගිටිතකොට දැක්කේ අනු පොඩි දරුවෙක් වගේ නිශීන් අස්සෙම නිදගෙන ඉන්නවා.

අනු හිමිට කම්මැලිකමින් ඇහැරෙනවා නිශීන් වැලමිට උඩ ඔළුවත් නියාගෙන ආදරෙන් බලාගෙන හිටියේ එයාව තුරුල් කරගන්න ආපු හැඟීම අමාරුවෙන් හිරකරගෙන.

“ඒ මේ හලෝ...”

“මොකද මේ බිම කරන්නේ ආ..”

“මං මේ බිමද ඉන්නේ. කවිද මාව බිමින් නිබිබේ..”

අනු මුකුත් දන්නේ නෑ වගේ වට පිට බලනවා.

“මාව චිතෙක් වගේ පේනවාද නංගිට ආ“

“මිමිමිමි..... නෑ අනේ.. මට හොඳ සිංහල කොල්ලෙක් වගේ නමා පේන්නේ“

“මේ අනු සෙල්ලම් කරන්න එපා අනේ. තාම ඔයාට සතීපයක් නෑනේ. බිම සීතලයි. තුවලා රිදෙනවා. ඇයි කියනවා බිමට ආවේ“

“ඉතිං ඔයා බිම නිදගන්නේ ඇයි මේ ගෙදර මෙව්වර ඇඳන් නියෙද්දි“

“ඉතිං අනේ ඔයාගේ ඇඳේ නිදගන්නද කියන්නේ මට“

අනු සද්ද නෑ.

“හරි හරි එහෙනම් මං මගේ ඇඳ මේ කාමරේට දගන්නම්. කමක් නැද්ද“

“හා යමු. මාත් උදව් කරන්නම්“

අනු එකපාරම නැගිටින්න හැදුවේ.

“ආව්... අනේ...“ අනු බඩ අල්ලගෙන.

“තමුසේ තම් මහා පණ්ඩිත ගුහාවක්. දැන් හරිනේ“

නිශිත් ඉක්මණට නැගිටලා අනුව අත් දෙකට අරගෙන ඇඳෙන් නිබ්බා.

දවස් ගාණක්ම අනුට අන්‍යාවශ්‍ය දේකට ඇරෙන්න ඇදෙන්නත්
බහින්න දෙන්නේ නැතුව නිශිත් එයාගේ අතින් හැම වැඩක්ම
කළා. අනුගේ කොණ්ඩේ පවා පිරුවේ නිශිත්.

අනුට තම මේ දේවල් දරාගන්න කොහෙත්ම බෑ. ඒත් අනු
ඒ ආදරේට දැන් ගොඩක් ලෝහයි.

අනු මේ දවස් ටික හරිම සැහැල්ලුවෙන් ගත කළා. නිශිත්
පුළුවන් හැමවෙලාවකම අනුව සතුවත් නියත්ත පුළුවන්
හැමදෙයක්ම කළා.

“අනු...මොකද අද මුණ බෙරි වෙලා“

අනු සඳ්ද නෑ.

“අනු....“

අනු බඩට අත නියාගන්නා.

නිශිත් අනු ළඟින්ම ඇවිත් වාඩිවුණා.

“ඇයි තුවාල රිදෙනවාද ආයෙත්. ඩොක්ටර් කෙනෙක්ට
පෙන්නමුද“

“එහෙම දෙයක් නෙමෙයි..“

“එහෙනම්..“

“බඩ රිදෙනවා...“

අනු ඇහෙන තැහෙන ගාණට කියලා දැමිමා.

නිශිත්ට දැනුයි කල්පනාවට ආවේ.

“අසනීප වෙලාද”

“හම්මිමිමි” අනු බිම බලාගෙන කිව්වා ඉතිං.

නිශිත් තැගිටලා ගිහිත් පෙත්ඬෝල් දෙකකුත් එක්ක, බෝල් එකකට උණු වතුරත් දෑගෙන ටවල් එකකුත් අරගෙන ආවා.

“ආ මේක බොත්ත”

“ඔයා ටිකක් තවාගන්න මේකෙන්. තනියම පුළුවන්ද”

අනු ඔළුව හෙල්ලුවා.

“මං කොත්තමල්ලි ටිකක් හදෑගෙන එන්නමි”

අනුට තමි මේ දේවල් අදහාගන්න බෑ. කොල්ලෙක්ට පුළුවන්ද මෙව්වරටම කෙල්ලෙක් වෙනුවෙන් දේවල් කරන්න.

‘ඔයාට හම්බෙන කෙනා හරිම වාසනාවත්තයි අයියේ’

‘මේ ලෝකේ ඔයා වගේ අය කොහේවත් තැනුව ඇති’

“ආ... මේක බිලා ටිකක් නිදාගන්න”

“පින් සිද්දුවෙයි කියලා තමි කියන්න එපා නගෝ....”

“තැත්ක්කු අයියේ..”

“පිස්සි...”

.... 18

අනුගේ තුවාල තාමත් හොඳටම වේලිලා තැනි නිසා නිශ්ශීන්
නම් කැමති තෑ අනු කුස්සිය පැත්තටවත් එතවාට. ඒ
හින්දුමයි අනු මේ වෙනකම් ඒ පැත්තටවත් ගියේ තැත්තේ.

ඒත් ඉතිං එකම තැන ඉඳලත් කම්මැලියිනේ. ඊටත් වඩා
නිශ්ශීන් මහත්සි වෙත එක ගැන අනුගේ හිතේ තියෙන්නේ
ලොකු දුකක්.

අනු හිමිට කුස්සිය පැත්තට ගියා. නිශ්ශීන් හිටියේ එළවළු
කප කප.

අනු කකුලේ සද්ද ඇහෙන්නේ තැනි වෙන්න ඇහිලි තුඩු වලින්
ඇවිද ඇවිද නිශ්ශීන්ගේ පිටිපස්සට ආවා.

නිශ්ශීන්ට කවිරුහරි ආවා කියලා දැනුන නිසාම එයා පිටිපස්ස
බැලුවේ පිහිය අතේ තියෙද්දීමයි.

අනු ඇස් දෙක ලොකු කරගෙන බයවෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

“අනු... ඇයි මෙහෙට ආවේ...”

නිශිත්ගේ අතේ පිහිය නියෙනවා දැකපු අනුට මතක් වුනේ එදා හේමන්ත අනුට පිහිය අරගෙන ඇතගෙන ඇතගෙන ගිය හැටි.

අනු පස්සෙන් පස්සට ගියා.

ඒත් නිශිත්ට තමි හිතාගන්න බෑ අනු මෙහෙම හැසිරෙන්නේ ඇයි කියලා.

“අනු මොකද්ද වුනේ....“

අනු පස්සෙන් පස්සට ගිහින් එකපාරම කෑගහගෙන දුවන්න ගත්තා.

“අතේ මාව මරන්න එපා...”

“අයියේ එපා... අතේ මාව මරන්න එපා“

නිශිත්ට දැනුයි කල්පනාවට ආවේ. නිශිත්ගේ අතේ පිහිය නියෙනවා දැකපු අනුට හිතුවේ නිශිත් අනුට පිහියෙන් අතින්න හදනවා කියලා.

මොකද මෙව්වර දවසක් ගතවෙලාත් අනුට තාමත් බෑ එදා වුණ සිද්ධිය අමතක කරන්න.

අනු එයාගේ තුවාල වල වේදනාව දරාගෙන පිටිපස්ස බල බල දුවනවා.

“තංගි දුවන්න එපා... නවතින්න..“

“මගේ ළඟට එන්න එපා...”

“මරන්න එපා... මාව මරන්න එපා...”

“අනේ බේරගන්න...”

“අනු කෑගහන්න එපා. මං ඔයාට මුකුත් කරන්නේ නෑ”
නිශිත් අනුගේ පස්සෙන්ම දුටුවා.

අනු දුටුගෙන දුටුගෙන ඇවිත් මිදුලට බැහැලා පාර පැත්තට
දුටුවා.

“තංගී එපා.....”

ප්‍රධාන පාර ආසන්නයේ තිබුණ ගෙයක් නිසාම අනු පාරට
පැත්තොත් ජීවිතේ ලොකු අතතුරක.

“අනු එපා...”

නිශිත් ගිරිය යටින් කෑගැහුවා.

අනු ආව වේගෙන්ම පිටිපස්ස හැරුණේ නිශිත් එතවාද
බලන්න.

අනුගේ වෙලාව හොඳකමට නිශිත් අද ගේට්ටුව තාමත් ලොක්
කරලා.

අනු ආපු වේගේටම ගේට්ටුවේ හැප්පිලා සිහි තැතුව වැටුණේ
නිශිත්ට කර කියාගන්න දෙයක් තැනි වෙද්දි.

“දෙසියනේ අනු... මොනවාද මේ කරගන්නේ”

ආයේමත් බඩේ තුවාල වලින් ලේ එනවා. අනුට සිහිය නෑ.

නිශිත් අනුව දේතටම අරගෙන පරීක්ෂමට ඇඳෙන් හාන්සි
කරවලා ඩොක්ටර්ට කෝල් කලා.

ඒත් ඩොක්ටර් එන්න ටික වෙලාවක් ගතවෙන බව කිව්ව නිසාම නිශිත් වතුර ටිකක් අනුගේ මුණට ඉස්සා.

“අනු කතා කරන්න... අනේ මට මෙහෙම කරන්න එපා....”

“අනු...”

“අනේ තංගි....”

ටික වෙලාවකින් අනුගේ ඇස් ඇරුණත් අනුට පෙනුනේම නිශිත් පිහිය තමන්ගේ පැත්තට එල්ල කරගෙන ඉන්නවා.

“අනේ මාව මරන්න එපා...”

“මට යන්න දෙන්න...”

“අනේ එපා....”

අනු කැගහනවා. දඟලනවා.

“අනු ඡ්ඡ්ඡ්ඡ්...”

“මං ඔයා ලග ඉන්නවා... කැගහන්න එපා..”

“දඟලන්න එපා තුවාල වලින් ලේ එනවා”

“ඔයා... ඔයා... මාව මරනවාද...”

“අනේ එපා... මාව මරන්න එපා...”

නිශිත් අනුව තදින් තුරුල් කරගත්තේ කෙල්ල දඟලන එක තවත්තන්තේම තැනි නිසා.

අනු නිශිත්ගෙන් ගැලවෙන්න දඟලලා දඟලලා අනුට දැන් මහත්සිසි.

අනුගේ දැගලිල්ල තැවතුන නිසාම නිශිත් කතා කළා.

“අනු මට සමාවෙන්න..“

“ඔයාව බය කරන්න ඕනේ වුණේ නෑ මට..“

“කවිරුහරි එතවා දැණුනු නිසයි මං පිටිපස්ස හැරුණේ“

“මගේ අතේ පිහිය නියෙනවා කියලා මට අමතක වුණා..“

“මට සමාවෙන්න දෙයියනේ... මං මහා පවිකාරයෙක්“

“ගේට්ටුව ඇරලා තිබුණා නම්.... අතේ දෙයියනේ... අනු.....“

නිශිත්ට තමන් කරපු දේ බරපතලකම දැනුයි.

වාහනේකටවත් අනු හැප්පුණා නම් මුළු ජීවිතේම පසුතැවෙන්න වෙනවා නේද කියලා නිශිත් කල්පනා කළා.

නිශිත් අනුව එයාගේ පපුවට තද කරගෙන හිස සිපගත්තේ ඒ හැඟීමෙන්මයි.

“ඔයා මාත් එක්ක තරහයිද අනු.....“

“අතේ කතාකරන්නකෝ... ඔහොම ඉන්න එපා...”

“මට සමාවෙන්න..“

“කතා නොකර ඉන්න එපා අනු...”

“අතේ මට ගහන්න බහින්න. තරහයි නම් මරලා දන්න“

“ඒත් කතා නොකර ඉන්න එපා“

නිශිත්ගේ කඳුළු බේරෙනවා. ඒ හැම කඳුළු බිංදුවක්ම අනුගේ මුණටත් වැටුණා.

අනු මෙව්වරවෙලා නිදහසේ පහළට වැටිලා තිබුණු එයාගේ අත්දෙක නිශිත්ගේ ඉත වටේ දූගෙන එයාට තුරුල් වුණා.

“මං... මං... හිතුවා.. ඔයාත් මාව මරන්න.. හදනවා කියලා”
අනු ඉකි ගහනවා.

“මට... මට... බය හිතුණා..”

“ඔයා ඔහොම හිතුවේවත් කොහොමද නංගී”

“මං මැරුණත් මං ඔයාට කවදවත් එහෙම කරනවාද”

“ඔයා මං ගැන එහෙමද හිතාගෙන ඉන්නේ අනු...”

“අනේ... එහෙම කියන්න එපා... මං ඔයා ගැන එහෙම හිතුවේ නෑ”

“ඒත් මට පිහියක් දැක්කත් පුදුම බයක් දැනෙනවා”

“මාව මරන්න එනවා වගේ හිතෙනවා”

දෙන්නාම මෙව්වර වෙලා තුරුල් වෙලා ඉඳලා කාටවත් ගාණක් නෑ..

නිශිත් කලින් ඩොක්ටර්ට කතා කරලා තිබුණු නිසා එයා බෙල් කරන සද්දෙට තමා දෙන්නා ඇත් වුණේ.

අනුගේ තුවාල පිරිසිදු කරලා ආයේමත් බෙහෙත් දලා දෙන්නාටම හොඳටම බැනලා තමා ඩොක්ටර් ගියේ.

ඇයි ඉතිං ඒ තුවාලට වේලෙන්ත දෙන්නෙම තැනේ.
මොනවාම හරි කරගන්නවා.

“ආයේ ඇඳෙන් බැහැලා තිබුණොත් බලාගමු හරිද්”

“ඇයි...”

“ඇයි.? ඇයි නෙමෙයි. ගැටගහලා දුනවා ඇඳේ තුවාල
හොඳවෙනකම්ම”

“එතකොට මං කැගහනවා...”

“ආ ඇත්තද.. එහෙනම් ඉස්සෙල්ලාම කට තමා ගැටගහන්නේ”

“ඇදට වෙලා ඉන්න බෑ අතේ... ඉඳගෙන ඉඳලාම පස්සන්
රිදෙනවා මගේ”

“හිහිහිහිහ්හ්හ්හ්”

“මොකද හිතාවෙන්නේ...”

“කෝ එත්තකෝ අතගාන්න එහෙනම්...”

නිශිත් උනන්දුවෙන් තැගිටලා අනු ප්‍රභට ආවා.

“ආ ඇත්තද.. වෙලා යයි...”

අනු කට ඇඳ කරනවා.

“අයියෝ.... ඕකට මහා වෙලාවක් යන්නේ තැ...”

“යනවා යන්න මෝඩයා..”

අනු නිශිත්ට ගුවියක් දුන්නේ ඇඳේ තිබුණු කොට්ටෙන්.

දවල් වුණු සිද්ධිය නිසා නොකිව්වාත් දෙන්නාම ඉන්නේ කල්පනා ලෝකේ.

නිශ්චිත භිතාගන්න බෑ අනු මෙහෙම බය වෙන එකට මොනවා කරන්නද කියලා.

අනු හිතෙන් බය වෙන එක නම් යන්නනම් තැනුව ගියා. නිශ්චිත එක ලොකු සැතපීමක් වුණත් දැන් මේ ප්‍රශ්නේ.

නිශ්චිත තාමත් නිදාගන්නේ අනුගේ කාමරේට දාගන්න එයාගේ ඇඳේ.

දෙන්නාම වෙනදා වගේම නිදාගන්න ආවත් දෙන්නටම නින්දා යන්නේ නෑ.

නිශ්චිත නම් කල්පනා වෙන්නෙම තමන් නිසා වෙන්න ගියපු විනාසේ තරම ගැන.

මේ අතරේ අනුට කවදාවත් තැනුව ඇඳේ තනියම නිදාගන්න බය හිතූණා.

ඇඳත් දෙක කාමරේ කෙළවරවල් දෙකේ තමා තියෙන්නේ.

වැරදි වැඩක් කියලා හිතූණත් අනු එයාගේ කොට්ටෙන් අරගෙන ගියේ නිශ්චිතගේ ඇඳ ලඟට.

“අයියේ...”

“අයියේ....”

“අනු ඇයි මේ...”

“මං මෙනෙත්ට එන්නද..”

නිශිත් නම් ඇස් දෙක ලොකු කරගෙන බලාගෙන ඉන්නවා.

“එන්නද කියන්නකෝ...”

“එන්න.. ඒත්...”

අනු නිශිත් ළඟම කොට්ටේ තියාගෙන එයාගේ පැත්තට හැරුණා.

“ඔයා මට බය නැද්ද?”

නිශිත්ගේ වයසේ වෙන කොල්ලෙක් එක්ක මේ වගේ ගෙදරක ලස්සන කෙල්ලෙක් තනියම හිටියා නම් මේ මේ වෙද්දින් වෙන්න ඕනේ හැමදේම වෙලා.

ඒත් දැන් සති ගාණක් ගතවෙලාත් නිශිත් අනු දිහා වැරදි බැල්මක්වත් දැමීමේ නෑ තේද කියලා අනු කල්පනා කළා.

හොස්පිටල් එකෙන් ආපු මුල්ම දවස්වල අනුට තැවෙන්නවත් බැරුව ඉද්දි නිශිත් මුණ හෝදන වැඩ ඉඳන් හැමදේම කරපු හැටි අනුට මතකයි.

එයා තමන්ගේම තාත්තා කෙනෙක්, සහෝදරයෙක් වගේ තමන්ව බලාගන්නවා කියලා අනු දන්නවා.

කවිඊවත් අඳුරත්තේ තැනි තැනක, තනි ගෙදරක සති ගාණක් ගත කරපු එකේ..

ඉතිං මොකටද බය වෙන්නේ...

“ඔයාට බය වෙන්න ඔයා තරක කෙනෙක් නෙමෙයි අයියේ”

“ඔයා එහෙම කෙනෙක් වුණා නම් මං මේ වෙද්දින් විනාස වෙලා ඉවරයි”

පොඩි දරුවෙක් ඇඳෙන් වැටෙයි කියලා පරීක්ෂණ කරන තාත්තා කෙනෙක් වගේ නිශ්ශීලී අනුට රෙද්දන් පොරවලා අනුගේ පැත්තට හැරිලා අනුගේ ඔළුව වටෙන් අත නියාගන්නා.

අනු නම් හා පැටියෙක් වගේ නිශ්ශීලී අස්සටම තුරුල්වෙලා හොඳට තිඳි.

මේ දේවල් දකිද්දී නිශ්ශීලී උහුලගන්න බැරි තරම් ආදරයක් දැනෙනවා.

‘මේ හිටියා වගේ ටික දවසක් ඉවසපත් නිශ්ශීලී’

‘කෙල්ල උමේ වෙනවා. ඒක ඉර හඳ වගේ විශ්වාසයි’

නිශ්ශීලීම හිතාගන්නා.

.... 19

එදා වුණ සිද්ධිය නිසා අනූ වගේම නිශිත් ඉන්නෙන් හිතේ කරදරෙන්.

මොන දේ වුණත් හැමදමත් මෙහෙම නිශිත්ටම උයන පිහන වැඩ කරන්න දෙන්න බෑ තේද කියලා අනූ රු නින්දට යද්දි හිතුවා.

අනූ අද නිශිත්ට කලින්ම තැගිට්ටා. නිශිත්ට ඇහැරෙන්නේ තැනි වෙන්න හිමිට කුස්සිය පැත්තට ගියා.

ඒත් අනූ ඇහැරෙනකොටම නිශිත්ටත් ඇහැරුණු නිසාම අනූ මොකද කරන්න හදන්නේ බලන්න නිශිත් පිටිපස්සෙන් හිමිට ගියා.

කොණ්ඩෙන් බෝලයක් වෙන්න බැඳගත්තු අනූ අද උයන්න ඕන දේවල් ෆ්‍රිජ් එකෙන් තෝරගන්නා. ඒ ටිකත් පැත්ට්‍රිය උඩින් නියලා අනූ ගියේ පිහි ටික තියෙන තැනට.

නිශිත් මේ හැමදේම දෙරට මුවා වෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

අනූ හොඳ හුස්මක් අරගෙන එළවළු කපන පිහිය අතට ගන්නා.

ඒත් අනුගේ හිතේ එක පාරම මැව්ලා පෙනුනේ හේමත්ත පිහිය අරගෙන අනුගේ බඩට ලේ විසිවෙද්දි ඇතගෙන ඇතගෙන ගියපු හැටි.

අනු අතින් අල්ලගෙන හිටපු පිහිය විසි වුණා. අනු අඩ අඩම පැන්ට්‍රිය ලඟ බිම වාඩිවුණා.

නිශිත් හිමිට අනු ලඟට ඇවිත් එයන් බිමින් වාඩි වුණා.

“අනු.... මගේ තංගි...”

අනු මහ සද්දෙන් අඩාගෙන නිශිත්ට තුරුල් වුණා.

“මට බෑ දෙසියනේ මට බෑ..”

“මේ අහන්නකෝ අනු..”

“දමින් ඔයාව අතරමග දූලා යද්දිවත් ඔයා ඔහොම අඩන්න නැතුව ඇති කියලා මට හොඳටම විශ්වාසයි”

“ඔයාගේ අම්මාගේ බල කිරීමට ඔයා ජීවිතේටවත් දැකලා නැති මනුස්සයෙක් එක්ක පවුල් කරන්න කැමති වුණා”

“ඒ මනුස්සයා ගාව ඔයාගේ අම්මා ඔයාව දූලා යන්න ගියා”

“හේමත්තගේ කරදර හැමදෙයක්ම ඔයා ඉවසගෙන හිටියා”

“එයා වෙන කෙනෙක් ලඟට යන බව දැන දැනත් ඔයා ජීවත් වුණා”

“ඔයා ඒ හැමදේම ඉවසගන්නේ දරාගන්නේ ඔයා ශක්තිමත් නිසා”

“ඔයා කසාද බැන්ද වුණත් තාමත් පොඩ්සි අනු“

“හේමත්ත එදා කරන්න හදපු දේ ඔයාට දරා ගන්න අමාරුයි කියලා මං දන්නවා“

“ඒත් එහෙමයි කියලා ඒ දේ නිසා ඔයා ඔයාගේ මුළු ජීවිත කාලේම මෙහෙම බයවෙලා ඉන්න පුළුවන්ද“

“ඔයා ඔයාගේ ජීවිතේ ගැන හිතන්න ඕන. තාමත් ඔයාගේ ජීවිතෙන් බාගයක්වත් ගෙව්ලා නෑ“

“ඉතිං ඒ වගේ දේකට ඔයාව හැමදාම බය කරලා තියන්න ඉඩ දෙන්න එපා අනු“

“මම කියන තරම් ඒ අත්දැකීමට මුණ දුන්න ඔයාට ඒක කරන්න ලේසි නෑ නමා“

“ඒත් ඔයාට පුළුවන්. ඔයා ඒක කොහොම හරි කරන්න ඕනේ“

අනු නිශිත්ගේ තුරුලෙන් ඇත් වුණා. කඳුළු පිහදාගෙන තැගිටලා පිහිය විසි කරපු තැනට ගියා.

නිශිත් අනුගේ පස්සෙන් ගිහිත් අනුගේ වම් අතින් අල්ල ගත්තේ කිසි දේකට බය වෙන්න එපා කියලා ඇස් වලින් ඉඟි කරන ගමන්.

අනු පිහිය අතට ගන්නා. හිතට ශක්තිය අරගෙන එළවළු කපන්න හැදුවත් අනුට ඒක කරන්න බැරි වුණා.

ඒ සිද්ධිය ඒ තරමට අනුව කම්පනයට පත් කරලා.

“අනේ මට බැ... මට බැ... මට බැ...”

“තෑ අනු. අද ඔයා ඒක කරන්නම ඕනේ”

“අද බැරී වුණොත් ඔයාට කවදවත් ජීවිතේට මුණ දෙන්න බැරිවෙයි”

“මම ළග ඉන්නවානේ.. බය නොවී ඒක කරන්න අනු..”

“මං මෙව්වර කියන නිසාවත් කරන්න බලන්නකෝ...”

නිශිත්ගේ වචන ඉස්සරහා අනු ගොඩක් අසරණ වුණා.

අනු තමන් ගැනම හිතලා බැලුවා. ඒ වගේ සිද්ධියකට තමන්ගේ මුළු ජීවිතේම තීරණේ කරන්න දෙන එක වැරදි තේද කියලා එයාටම හිතුණා.

අනු ඇස් වලින් කඳුළු වැටෙද්දී එළවළු ටික කපලා ඉවර කලා.

පොඩි දරුවෙක් වගේ නිශිත්ට තුරුල් වෙලා ඒ සතුව බෙදගන්නා.

නිශිත්ට තම ගොඩක් සතුටු හිතුණා අනුගේ හිතෙන් ඒ බය තැනි කරන්න පුළුවන් වුණ එක ගැන.

එදා ඉදන් උදේට දෙන්නාම එකටම තැගිට්ටා. වැඩ බෙදගෙන කලා.

නිශිත් උයන්න ඕන එළවළු කපලා දෙනවා. අනු උයනවා. එහෙම තැන්තමි අනු එළවළු කපලා දෙනවා. නිශිත් උයනවා. හරිම ලස්සනයි.

නිශ්ශීන් අනු වෙනුවෙන් කරන හැමදේකටම අනු නම් හැමදුම
නිශ්ශීන්ට පින් දෙනවා.

“මට දැන් පින් දීලා දීලාම දගන්න තැනකුත් තෑ අප්පා”
නිශ්ශීන් ඒ වෙලාවට එහෙම තමා කියන්නේ.

“අයිසේ....”

“මිමිමිමි මොකෝ”

“මට දැන් වැඩ කරන්න පුළුවන්. තුවාලත් හොඳයිනේ”

“ඉනිං”

“ඔයා දැන් ගොඩක් දවස් ඔරිස් ගියේ නෑනේ. හෙට ඉඳන්වත්
යන්නකෝ”

“බලමුකෝ”

“බලමුකෝ කියන්නේ ඇයි”

නිශ්ශීන් ටික වෙලාවක් සද්ද තැනුව හිටියා. කවද හරි ඉනිං
ඇත්ත කියන්න වෙනවනේ.

“මං රස්සාවෙන් අයින් වුණා”

“මොනවා...”

ඇදේ හාන්සි වෙලා හිටපු අනු එකපාරම ඇඳෙන් නැගිට්ටා.

“හොඳ වෙලා තියෙන තුවාල ආයෙන් පාරගන්න හඳුනවාද
අනේ ඔයා”

“තුචාල ඕන දෙයක් වුණ දෙත්. ඇයි ඔයා අසින් වුණේ....
කියන්නකෝ”

“ඔයාට තාම හරි සනීපයක් තැනේ නංගි. මට ඔයාව
මෙහෙම ගෙදර දුලා වැඩට යන්නත් බෑ. ඒ හින්දයි මං
අසින් වුණේ”

“අනික මට හේමන්තගේ මුණ බලාගෙන තවත් වැඩ කරන්න
බෑ නංගි”

“ඔයාට ඌ කරපු දේ නිසා මට ඌත් එක්ක තියෙන්නේ
පුදුම කේන්තියක්. මං අනිත් ඌ මැරෙනවාට මං කැමති නෑ”

“මං නිසා ඔයාට ඔයාගේ රස්සාවත් නැති වුණා නේද අසියේ.
මං මහා පවිකාරියක්”

“අනේ එහෙම කියන්න එපා. ඔයා නිසා මට කිසි දෙයක්
නැති වුණේ නෑ. මං එහෙම හිතන්නෙත් නෑ”

අනුගේ ඇස් වලට කඳුළු පිරෙන්න තත්පරයක්වත් ගියේ නෑ.

“මං වගේ අනාථ කෙල්ලෙකුට කසාදයක් කඩා ගත්තු
කෙල්ලෙකුට මෙහෙම සලකන්න එපා අසියේ...”

“ආයේ ඔය වගේ කතා කිව්වොත් ඇත්තමයි ඔය කට කඩලා
දුනවා මම තේරුණාද”

නිශික්ට හොඳටම තරහා ගියා.

අනු බය වෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

“මොකද ඇස් දෙක ලොකු කරගෙන ඒ පාර”

“ඔයාට තරහා යනවනේ අනේ“

“අපෝ තෑ තරහා එනවා“

“ඔයා පව් අයිසේ“

“පව් තේන්නම්. අනේ දෙවියනේ මට වුණු වියෝයා“

අත් දෙකත් උඩට උස්සගෙන නිශීන් කියද්දී අනුටත් හිතා ගියා.

“ඔලමොට්ටලයා“

“මොකා...“

“ඔලමොට්ටලයා අනේ...“

‘ගෙදරම ඉදලාත් කෙල්ලට එපා වෙලා ඇති‘

‘දැන් මගේ රස්සාව තැනි එක ගැන හිත හිත ඉඳි‘

“අනු....“

“මිමිමිමි“

“අපි අද එළියට ගිහින් එමුද. ඔයාට දැන් මේ ගේ අස්සෙම ඉදලා කම්මැලි ඇතිනේ“

“අනේ ඔයාට කරදරයි අයිසේ...“

අනුටත් යන්න නම් ආසයි. ඒත් නිශීන්ට කරදර කරන්න අනුට හිත දෙන්නෙත් තෑ.

“ලා පාට එකක් ඇඳගන්න. පත්සලටත් ගිහින් එමු“

දෙන්නාම ලැස්තිවුනේ ඇවිදින්න යන්න.

අනුව පරිස්සමෙන් වාහනෙන් නියලා එයාම පත්සල් යන්න
ලැස්ති කරපු බඩු ටිකත් වාහනේට දගන්නා.

අනුට තම මේ දේවල් වලට හිල්ලෙනවා හරියට.

අනු වාහනේ සිටි එකට බෙල්ල හේත්තු කරගෙන නිශිත්
දිනාම බලාගෙන හිටියා.

“දැන් තංගිට මොකද්ද ප්‍රශ්නේ“

“මිමිමිමිහ්හ්හ්“

“එහෙනම් මගේ මුණේ පෙරහැරක් යනවාද ආ“

“ඔයා ඇත්තටම මනුස්සයෙක්ද“

“මොකක්....? ඇයි මං සතෙක් වගේද. අතේ දෙසියනේ.
මෙව්වර ලස්සන කොල්ලෙක්ට ඔහොම කියනවාද“

“නෑ ඔයා දෙව් කෙනෙක් වගේ“

අනුගේ ඇස් වලින් කඳුළු බිංදු එක දෙක වැටෙන්න ගන්නා.

“අනු ඇයි අතේ අඩන්නේ.. ඔයා මෙව්වරටම දුර්වල වුනේ
කවද ඉදලාද“

‘ඔයාගේ ආදරේ දැණුනු දවසේ ඉදලාම මම දුර්වලයි‘

‘මට ඔයාව දලා යන්න දුකයි‘

‘මට මෙව්වර ආදරේ කෙනෙක් මගේ මුළු ජීවිත කාලේම
මුණගැහිලා තැ‘

අනු කල්පනා ලෝකේ.

“අනු මං ඔයාට කතා කරන්නේ...”

අනු ඉක්මණට කඳුළු පිහදගන්නා.

දෙන්නාම කතාවෙන් කතාවෙන් පත්සලටත් ආවා.

අනුගේ සෙරෙප්පු දෙකත් නිශිත්ම ගලවලා වාහනේ තිබ්බා.

“මේ ටික ඔයාට ගන්න පුළුවන්ද අනු...”

“හා..”

පත්සලට ඕන කරන බඩු ටික අනු අතට ගන්නා.

ඊටත් පස්සේ අනුව අරගෙන පත්සලට ඇතුල්වෙන දොර ප්‍රභට වෙනකම්ම හරහාට උස්සගෙන ගියේ තාමත් වැඩිය ඇවිදින්න හොඳ තැනි තිසා.

අනුව පරීක්ෂමට බිමින් නියලා නිශිත් එයාව වාරු කරගෙන පත්සලේ බුදු ගෙට ගියා.

මල් වට්ටියෙන් මල් අරගෙන නිශිත්ගේ දේතටත් මල් දීලා එයාත් මල් අරගෙන දෙන්නාම එකටම මල් පූජා කළා.

අනු ඇස් දෙක පියාගෙන අත්දෙක එකතු කරලා තළලේ නියාගෙන වදින දිහා නිශිත් ගොඩක් වෙලා බලාගෙන හිටියා.

අනු වන්දනා කරලා ඉවර වෙලා ගොඩක් වෙලා. ඒත් නිශිත් එයා දිහාම බලාගෙන ඉන්නවා.

“අයියේ ඇයි....”

“ආ... මේ... තෑ... මුකුත් තෑ...”

නිශිත්ට ලැජ්ජා හිතුවේ වැඩේ මාවටු වුණ නිසා.

“මොනවාද මෙව්වර වෙලා ඉල්ලුවේ...”

අනු නිශිත්ගේ අත්දෙක අල්ලගත්තා.

“මං ඉල්ලුවේ ඔයාට ගොඩානක් ආදරේ කරන ලස්සනම ලස්සන කුමාරිකාවක් ඉක්මණටම ඔයා ළඟට එන්න කියලා”

“මගේ කුමාරිකාව මට හම්බෙලා ඉවරයි...”

නිශිත් ඇහෙන තෑහෙන ගාණට කියලා දැමීමා

“මොකද්ද...”

“ඇයි...”

“තෑ ඔයා මොනවා හරි කිව්වා වගේ ඇහුණා...”

“හොල්මනක්ද දන්නේ තෑ... මම තමි මුකුත් කිව්වේ තෑ”

“තරකයි ඔයා...”

“මේ අභිංසකයාටත් තරකයි කියනවනේ අප්පා”

“අභිංසක නමා අංගුලිමාල වෙන්නේ කියලා අහලා තැද්ද ආ...”

“පණ්ඩිත ආව්ව්...”

“එහෙනම් ඉතිං ඔයා පණ්ඩිත සීයා...”

අනු නම් ගොඩක් හිත සැහැල්ලුවෙන් තමා පත්සලෙන් එළියට ආවේ..

“ඔයාට ගොඩක් පින් අයිසේ..“

අනුගේ කටේ නියෙන්නෙම ඉතිං ඕක තමා.

කොළඹටම ආපු එකේ ගෝල් ෆේස් නොගියොත් ඉතිං වැඩක් නැතේ.

දෙන්නාම ආවේ එතෙත්ට. හෙවණ නියෙන තැනක බංකුවක දෙන්නාම ඉඳගන්නා.

“මොනවාද ඕනේ...”

“මුකුත් එපා අයිසේ...”

“අනේ මේ.... කියනවා ලැප්පා නොවී.. කන්න මොනවාද ඕනේ...”

අනු ටිකක් වෙලා හිතලා හිතලා එයාට ඕන දේ කිව්වා.

“අරවා ඕනේ මට...”

අනු ඇගිල්ල දික් කරලා පෙන්නපු දිහා නිශිත් බැලුවේ මොනවාද ඕනේ කියන්නේ කියලා බලන්න.

දිග ඉරටුවල ගහලා නියෙන රෝස පාට ලොකු බොම්බයි මොටයි එකට තමා අනුට ආස හිතලා නියෙන්නේ..

“හත් හත්හත්හත්හත්”

නිශිත්ට මහා සද්දෙන් හිතාවක් ගියා.

“ඇයි අනේ හිතාවෙන්නේ...”

නිශ්ශීලී මුතුන්ම නොකියා අනුගේ ඔළුවන් අනගාලා ගියේ ඒවා අරන් එන්න.

නිශ්ශීලී වඩේ, අවිචාරු තව තව ඒවා ගොඩක් ගෙනාවා.

එතකොටත් අනු ලොකු කල්පනාවක. අනු ඉන්න තැන ටිකක් එහායින් අම්මෙකුයි පුංචි දුවෙකුයි හරි ආදරෙන් කියවා කියවා ඉන්නවා.

නිශ්ශීලී ඇවිත් හිමිට අනුට ගැවි නොගැවි ඉඳගන්නා. ඒත් අනු තාම කල්පනා ලෝකේ.

කල්පනා ලෝකේ ඉවර වෙලා මහා බර සසුමක් අනුගෙන් නිදහස් වුණේ නිශ්ශීලීගේ පපුවට තම් මහා බරක් දීලා.

“ආ මෙන්න අපේ වූටි බබාට බොම්බයි මොටයි..”

“ඔක කාලා මේවා කන්නකෝ”

“ආ ඔයාට... හරි රසයි තේද අයියේ...”

අනු නිශ්ශීලීටත් ඒවා කවනවා.

‘ඔයා තාම පොඩි දරුවෙක් වගේ අනු’

‘ඔයාට ඔතේ ආදරේ විඳින්න’

‘ඔයාට මං ආදරේ කරනවාට ඔයා කැමතියි. ඒත් ඔයා හිතන්නේ ඔයා ඉන්න තත්වේ. මට ඒක දැනෙනවා’

‘මට ආදරේ කරන්න බය වෙන්න එපා අනු. මාත් ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි’

නිශිත් හිතුවා.

“මගේ අම්මා මාව අයිත් කරලා දැමීමේ ඇයි දන්නේ නෑ නේද අයියේ.. මං එයාගේ දරුවෙක් නෙමෙයි වෙන්න ඇතිද”
මහා වෙලාවකට පස්සේ අනු නිශිත්ගෙන් ඇහුවා.

නිශිත් අනුගේ කර වටෙන් අතදලා අනුව එයාට ළං කර ගන්නා.

“ඔයාගේ අම්මාට වාසනාවක් නෑ ඔයා වගේ දරුවෙක් ළග ඉන්න”

“මේ අවුරුදු 24ට මට මෙව්වර දුක් විඳින්න වෙයි කියලා මං හිතුවේ නෑ අනේ...”

“හැමදේම වෙන්නේ මිනිස්සුන්ට අනු.. තමන්ගේ පව් පින් අනුව. ඔයාගේ ජීවිතේ මෙව්වර කල් දුක් වින්ද බව ඇත්ත. ඒත් මීට පස්සේ එහෙම වෙන්නේ නෑ”

අනු පුදුම වෙලා නිශිත් දිහා බැලුවා.

“මං... මං.. කිව්වේ හැමදුම මිනිස්සු දුක් විඳින්නේ නෑනේ”

“මං දෙයක් අහන්න ඔයා තරහා වෙන්නේ නෑ නේද අයියේ...”

“පිස්සුද අනේ මට ඔයත් එක්ක තරහා වෙලා ඉන්න බෑනේ”

“ඔයා ඇයි බඳින්නේ නැත්තේ”

“මිමිමිමි... ඒක තමි ටිකක් ලොකු ප්‍රශ්නයක්...”

“ඇයි...”

“නෑ ඉතීම මෙහෙම කෙල්ලෙක් තුරුල් කරන් ඉන්නකොට වෙන කෙල්ලෝ බලන්නේ නෑනේ”

අනුට සිහි කල්පනාව ආවේ එතකොටයි. මෙව්වර වෙලා හිටියේ කොහොමද කියලාවන් අනුට තේරුමක් තිබුණේ නෑ.

“අනේ අයිියේ... සොරි... මං හිතලා කලේ නෑ..”

“අනේ මට සමාවෙන්න...”

“අනු මොකද මේ.. මං විහිළුවක් කලේ ලමයෝ..”

“අනේ මෙව්වර වෙලා මට ඒක තේරුණේ නෑ අයිියේ..”

අනු ඉක්මණට හිටපු තැනින් නැගිටිටා.

“මේ අනු මාත් එක්ක සෙල්ලම් කරන්න එපා. මං හොඳට හොඳයි තරකටත් හොඳයි තේරුණාද...”

දෙන්නාම මහා සද්දෙන් හිතා වුණා.

ආදරෙයි කියලා නොකිව්වත් තුරුළු කරගෙන ආදර හැඟීමකින් සිප ගන්නේ තැනි වුණත් තිගින්නගෙන් අනුගෙන් තමක් තැනි සම්බන්ධේ හරි ලස්සනයි කියලා ඒ දෙන්නාටම හිතුණා.

.... 20

අනුගේ සිද්ධිය වෙලා දැන් මාසයක් විතර. නිශිත්ගෙන් අනුගෙන් මේ බැඳීමක් නැති සම්බන්ධේ හරිම සුන්දරව ගලාගෙන ගියා.

නිශිත් පරණ කිසිම දෙයක් අනුට මතක් කළේවත් නෑ.

නිශිත් වගේම අනුත් මේ බැඳීම නිසා ගොඩක් සතුටින්. ඉතිං පරණ දේවල් ඇඳලා ඒ බැඳීමට හානියක් කරගන්න දෙන්නාම කැමති නෑ.

මේ අතරේ නිශිත් බඩු ගේන්න ඵලියට ගිය වෙලාවක් බලලා අනු නිශිත්ගේ ආසිල් ටික ඇඳලා බයෝ ඩේටා එකක් හොයා ගන්නා.

නිශිත් රැකියාවක් නොකරන්නේ තමන් නිසා කියන හැඟීම අනුගේ හිතට හැමදමත් වද දුන්නා.

ඉතිං කොහොම හරි හොඳ රස්සාවක් හොයලා දෙනවා කියලා අනු අධිෂ්ඨාන කර ගත්තේ ඒ හින්දමයි.

ලියුමක්වත් දන්න ඵලියට යන්න බැරි නිසා අනු එයාගේ ෆෝන් එකෙන්ම පුළුවන් තරම් රැකියා ඇබැර්තු බැලුවා.

පුළුවන් හැම එකකටම නිශිත්ගේ බයෝ ඩේටා එක ඡායාරූප ගහලා යැව්වා.

අනු උත්සාහය අතඇරියේම නෑ. හැමදම ඇබැර්තු බැලුවා.

ලංකාවේ සුප්‍රසිද්ධ පෞද්ගලික ආයතනයක කළමණාකරු තනතුරක් සඳහා සම්මුඛ පරීක්ෂණයකට කැඳවලා ලියුමක් හම්බුණේ අනුගේ බලාපොරොත්තු සඵල කරලා.

අනුගේ වෙලාව හොඳකමට ඒ ලිපිය අනුව ලැබුණේ නිශ්ශීලී ගෙදර නැති වෙලාවක.

අනු ඒ ලියුම කියව කියව හිටියේ. ගෙදර බෙල් එක එක දිගට වදිනවා. අනු ඒ ලියුමත් පැත්තකින් නියලා ගිහින් දොර ඇරියේ.

ඇවිත් හිටියේ නිශ්ශීලීගේ අම්මා.

“අම්මා....“

වටාස්...

අනුව දොර ඇරවු ගමන් වැදුනේ කම්මුල් පාරක්.

“අම්මා.. කොහේ ඉන්න අම්මෙක්ද... ආවාද නැදැකම් හදගන්න“

“එව්වා ඉතිං මේ අම්මාත් එක්ක නම් බෑ මතක නියාගනිත්“

“එදා හොස්පිටල් එකේදී කිව්වා මම. ඒත් ලැජ්ජා නෑ“

“මගේ එකාගේම එල්ලෙන් හදන්නේ මොකද ගැණියේ“

නිශ්ශීලීගේ අම්මා අනුව තල්ලු කළා. ඒ තල්ලු කරපු පාරට අනුගේ ඔළුව වැදුනේ මේසේ කොණේ.

අනුගේ තලලෙන් ලේ එනවා දැණුනත් එයා නැගිටිලා.

“තමුසේ හිඟන්නියක් නිසා මගේ එකාගේ ටික කඩා ගන්නවා නේද“

“ලැප්පා තැනිකම තියෙන. අම්මෙක් අප්පෙක් තෑ. මිනිහෙක් තෑ“

“දැන් ඉතිං මගේ එකාට අල්ලගෙන පාළු මකාගන්න“
නිශිත්ගේ අම්මා කියවගෙන කියවගෙන යනවා.

“තමුසේගේ ආසාවල් ඉෂ්ට කරගන්න වෙන මිනිහෙක් හොයා ගනිත්“

“මගේ පුතාට ඕවාට අල්ලගන්න එපා“

“අපේ එකාටත් පිස්සු. බැඳපු ගැණියෙක් ගේ අස්සේ දගෙන“

“කෝ දැන් මගේ අහිංසක කොල්ලා“

“එයා එළියට ගිහිත්“

“එයා... අතේ අම්මේ... එයා... දැලේ දගෙන මගේ කොල්ලාවත්“

“එකක් මතක තියාගනිත් මගේ එකාට හොඳ කෙල්ලෙක් කතා කරලා තියෙන්නේ“

“තමුසේ වගේ අතේ සතේ තැනි හිඟන්නියක් තෙමෙයි“

“තමුසේ වගේ බැඳපු ගැණු අපේ පුතාට දෙන්න තරම් ලංකාවේ ගැණු අහේතියක් තාම තෑ“

මේ අතරේ නිශිත්ගේ වාහනේ ඇවිත් මිදුලේ තතර කළා.

අම්මාට දැක්කා විතරයි නිශිත්ට උන් හිටි තැන් අමතක වුණා.

“අම්මා... ඔයා කොහොමද මෙහේ හොයාගත්තේ”

“ලැප්පා තැනුව අහන හැටි විතරක්. උඹ හිතාගෙන ඉන්නේ හැමදුම අපෙත් හැංගෙන්නද”

“බැඳපු ගැණියෙක් ගෙයක් අස්සේ දුගෙන ලැප්පා තැද්ද පුතා”

“තමුත්ගේ තාත්තා හිටියා තමි පොලවේ පස් කයි”

“ඒ කෙල්ලට කරදරයක් වෙලා තියෙන වෙලාවේ ඔහොම කතා කරන්න එපා අම්මා”

“කෙල්ල.. හහ්හ්”

“බැඳපු ගැණියෙක් මේ. මිනිස්සු මොනවා නොහිතයිද මේවා දකිද්දි”

“මං ගැන මිනිස්සු මොනවා හිතුවත් මට කමක් නෑ”

“උඹේ බණ මට වැඩක් නෑ පුතේ”

“කසාද බඳින්න ලැස්ති වෙයන්”

“මට කසාද ඕනේ නෑ”

“උඹට ඕන ඕන දේවල් කරන්න බෑ”

“අම්මා... මම කිව්වානේ මං බඳින්නේ නෑ. ඔයා ඔහොම තෙමෙයි කොහොම කිව්වත් බඳින්නේ නෑ”

“නිහාල් මාමාගේ දුවට උඹ බඳින්නම ඕනේ”

“මට ඕන කෙනා තමා මම බඳින්නේ”

“උඹට ඕනේ මේ වගේ අතේ සතේ තැනි හිඟන්තියක් බැඳගන්නද ආ පුතේ“

“අම්මා ඇති දැන් පින් සිද්ධ වෙයි ඔය කට වහගන්න“

“උඹට ඕන දෙයක් මේකිගෙත් කරගනිත්. ඒක මට වැඩක් නෑ“

“අම්මා....“

නිශික්ට හොඳටම කේන්ති ගියා අම්මා ඒ කියපු කතාවට.

“උඹේ සද්දෙට මං බය නෑ පුතේ“

“ඔයන් ගැණියෙක් තේද. ඇයි ඔහොම කතා කරන්නේ“

“මට තව මෙනත උඹ එක්ක කියවා කියවා ඉන්න ඕනේ නෑ“

“මේකිව මඩමකට ගිහින් දූපත්. උඹ ගෙදර වරෙන්. ආයේ මට කියන්න තියන්න එපා“

අනු අඬාගෙනම එයාගේ කාමරේට ගිහින් දොර වහගන්නා.

“මනුස්සකමක් කියලා දෙයක් තැද්ද අම්මා...“

“ඇති දැන්.. යන්න කරුණාකරලා..“

“උඹට දැන් මට වඩා ඒකිව ලොකුයි තේද. මාව එළවන්නේ“

“අම්මා ප්ලීස් මට කේන්තියන්න කලින් යන්න“

“හොඳයි පුතේ එහෙනම් මං යන්නම්“

නිශික්ගේ අම්මාත් කේන්තියෙත්ම යන්න ගියා.

අම්මාවත් කොහොම හරි පිටත් කරපු නිශිත් ආවේ අනු හොයාගෙන.

“අනු දෙර අරින්න”

අනුගේ තලල තුවාල වෙලා තියෙනවාත් නිශිත් දැක්කා.

‘අම්මා ගැහුවාද දන්නෙත් නෑ. තැත්තම් තලල තුවාල වුණේ කොහොමද’

‘පව් කෙල්ල. හිත හදගෙන ඉන්නකොට මොනවා හරි වෙනවානේ’

‘අම්මා මෙහේ හොයාගත්තේ කොහොමද. කිසි කෙනෙක් ඉන්න තැනක් දන්නේ නෑනේ’

නිශිත් මේවා හිතුවා.

“අනු ප්ලීස් දෙර අරින්නකෝ”

“අනු...”

“මට ටිකක් තනියම ඉන්න දෙන්න අයිසේ”

“හ්ම්ම්ම්ම්”

කරදර කරන්න හොඳ තෑ කියලා හිතලා බර සසුමක් හෙළපු නිශිත් අනුට පාඩුවේ ඉන්න දීලා එයාගේ කාමරේට ගියා.

.... 21

අනු තලලේ තුවාලෙට ප්ලාස්ටර් එකකුත් දුගත්තේ ලේ එන නිසා.

අනුට තමන් ගැනම මහා කලකිරීමක් ඇතිවුණා. මිනිස්සු තමන්ට සතෙක්ට වගේ සලකන්නේ ඇයිද කියන්න අනුටවත් හිතාගන්න බෑ.

කාටවත්ම වචනෙකින්වත් හිත ඊදෙන දෙයක් කියන්නේ නැති
තමන්ට අනිත් අය මේ විදියට සලකද්දි හිතට දැනෙන
හැඟීම....

අනු හොඳ හුස්මක් ගන්නා.

‘මං නිසා නිශිත් අයිසාටත් ප්‍රශ්න‘

‘තවත් මං මෙහේ ඉන්න එකෙන් මේ මනුස්සයාගේ වටින
පීචිතෙන් විනාස වෙයි‘

‘මට දැන් කොහොමත් එකයි‘

‘මට ඔයාව දලා යන්න හිත හදගන්න ගොඩක් අමාරැයි
අයිසේ‘

‘ඒත් අමාරුවෙන් වුණත් ඒ දේ කරන්නම වෙනවානේ‘

‘මගේ පීචිතේ මට හම්බුණු සොඳුරුම මනුස්සයා ඔයා‘

‘ඔයා ළග ඉන්න මට බැනේ‘

‘මං යන්න ඕනේ. මේ හොඳටම ඇති‘

එහෙම හිතපු අනු නිශිත්ට රැකියාවේ සම්මුඛ පරීක්ෂණයට
කැඳවපු ඒ ලියුමත් ගන්නා.

නිශිත්ට තේ එකකුත් එක්ක ගෙදර තිබුණු කේක් එකත්
කපලා කැලි හතරක් විතර පිරිසයකටත් දූගෙන නිශිත්ගේ
කාමරේට ආවා.

“අයිසේ....“

“අනු.... එන්න”

නිශිත් පුළුවන් තරම් සාමාන්‍ය වෙන්න උත්සහා කරන ගමන් කතා කළා.

අනු නිශිත් ප්‍රභිත්ම ගිහිත් වාඩි වුණා.

“තලල මොකද වුණේ. අම්මා ගැහුවාද”

“නෑ අයිසේ මගේ ඔළුව වැදුණා කලබලේට දොර අරින්න ඇවිත්”

“මට බොරු කියන්න එපා අනු. මං දන්නවා අම්මා ඔයාව තල්ලු කරන්න ඇති. ඒත් ඔයා කියන්නේ නෑ”

“අම්මා වෙනුවෙන් මට සමාවෙන්න තංගී. එයා ඔයාට කතා කරපු විදිය වැරදියි”

අනු ඒ දේට උත්තර නොදී වෙන කතාවක් පටන් ගන්නා.

“මේ තේ එක බිලා ඉන්නකෝ”

“මං ඔයාට පොඩි දෙයක් දෙන්න ආවේ”

“මොකද්ද නංගී”

අනු නිශිත්ට දුන්නේ එයාගේ අතේ තිබුණු ලියුම් කවරය.

“මේ මොකද්ද”

“බලන්නකෝ..”

නිශිත් ලියුම්කවරය ඇරලා ඒකේ තිබුණු ලියුම අරගෙන බැලුවා.

“අනු....”

“සොරි මං ඔයා ගෙදර තැනි වෙලාවේ ඔයාගේ ෆයිල් එක ඇදලා බයෝ ඩේටා එකක් හොයා ගන්නා”

අනු බිම බලාගෙන කිව්වේ කලේ වැරදි වැඩක් නිසා.

“ඔයා ඕකට යන්නම ඕනේ. අනිවාර්යෙන්ම ඔයාට මේ ජොබ් එක ලැබෙනවා අයිසේ. මට ඒක විශ්වාසයි”

“මම භාරයක් වුණා ඔයාට ජොබ් එක ලැබුණු ගමන් අනුරාධපුරේ එනවා කියලා”

“මම තැනි වුණත් ඔයා අමතක නොකර ඒක කරන්න ඕනි හොඳද”

එහෙම ඇහෙද්දී නිශිත් බැලුවේ ඇයි කියලා.

“මොනවාද ඔයා මේ කියන්නේ තංගී”

“ඔයාටත් මම නිසා ප්‍රශ්න අයිසේ”

“මට....? ඔයා හින්දා ප්‍රශ්න ඇයි.. එහෙම කිසිම දෙයක් නෑ”
අනු එයාගේ හිතේ තියෙන හැමදේම නිශිත්ට කියන්න තීරණේ කළා.

“ඔයා දන්නවාද මගේ තාත්තා මං පොඩි කාලේම තැනි වුණා”

“බාප්පා මට වෙනස්කම් කළා. මගේම අම්මාත් මට වෙනස්කම් කළා”

“ඊට පස්සේ දමන් හමිවුණා. එයන් මගේ ජීවිතේ මාව අතරමග දලා ගියා“

“මට ඒ කවිරුවන් ආදරේ කරලා තෑ අසියේ“

“අහිංසක සතෙක්ට උනත් ආදරෙයක් ඕනේ. ඒත් මට සතෙක්ට ලැබෙන තරම්වත් ආදරයක් ලැබුණේ තෑ“

“අම්මාගේ බල කිරීමට එයාලට සතුටු කරන්න මං හේමන්න අසියාව බැන්දෑ“

“මාව හේමන්න අසියා ළග දලා මගේ අම්මා මාව පවුලෙන්ම අසින් කරලා දැමිමා“

“හේමන්න අසියාට මගේ මුණ පේතකොට පුදුම කේන්තියක් එනවා“

“මං එයාට වචනෙකින්වත් වැරද්දක් කරලා තෑ“

“මං එයාගෙන් ඇතිවෙන්න ගුටි කාලා තියෙනවා“

අනූ මේ දේවල් අඬ අඬ මතක් කරන්නේ පුදුම දුකකින්.

“අන්නිමට එයාට මාව එපා වෙලා මාව මරන්න හැදුවා“

“තංගි....“

“ෂ්ෂ්ෂ්ෂ්... මට කතා කරන්න දෙන්න අසියේ“

“හරියට බැඳුවොත් ඒ හැමෝගෙම ජීවිත මං නිසා විනාස වුණා“

“ඔයාගේ ජීවිතෙන් මං නිසා විනාස වෙන්න දෙන්න එපා අයිියේ”

“ඔයාට විකාරද මොනවාද මේ කියන්නේ”

නිශිත් කේන්තියෙන්ම ඇඳෙන් තැගිටිවේ අනුගේ මුණ දිහා බලාගෙනමයි.

“තමන්ටම කියලා කවිඊත් තෑ කියන හැඟීම පුංචි කාලේ ඉඳලාම මං වින්ද”

“මං ඒ කාගේවත් ජීවිත වලින් මට විශේෂ තැනක් හෙවිවේ තෑ අයිියේ”

“අනිත් අය වගේම මම හෙවිවෙත් ආදරේ, සෙනෙහස, මනුස්සකම ටිකක් විතරයි”

“ඔයා මට ගොඩක් හොඳට සැලකුවා අයිියේ”

අනුගේ ඇස් වලින් කඳුළු හෝ ගාලා වැටෙනවා.

“ජීවිතේ කවදාකවත් ඒ වගේ මං ගැන කවිඊවත්ම බැඳුවේ තෑ”

“ඒකට ඔයාට ගොඩක් පින්”

අනු අත්දෙකත් එකතු කරලා නිශිත්ට එහෙම කිව්වාම එයාට දැණුනේ මහා අසරණකමක්.

“එදා ඔයා මාව බේර නොගන්නා නම් හොඳයි කියලා මට අද හිතෙනවා අයිියේ”

වටාස්.....

නිශ්ශීන් මෙව්වර ආදරෙන් අනුට සැලකුවේ මේ දේවල් අහගන්න
නෙමෙයි. නිශ්ශීන්ට හොඳටම කේන්ති ගියා අනු ඒ වගේ
දෙයක් කිව්වාම.

අනු කම්මුලන් අල්ලගෙන නිශ්ශීන් දිනා බැලුවා.

“මං නිසා ඔයාගේ ජොබ් එක තැනි වුණා”

“ඔයාට අම්මාගෙන් බැණුම් අහන්න වෙලා”

“මට සාත්තු කරන්න ඕනේ නිසා ඔයා මේ ගෙදරකට කුලිය
ගෙවාගෙන ඉන්න වෙලා”

“ඔයාට ඔයාගේ හොඳම යාළුවා මං නිසා තැනි වුණා.
රස්සාව අනඟුරියා”

“හේමන්න අයියා කියපු කතාව ඇත්ත අයියේ”

“එදා මං ඔයාලාට අවුරුද්දට විශ් කරනකොට එයා කිව්වේ
උමේ අවුරුද්දම ඉවරයි කියලා”

“ඒක ඇත්ත අයියේ. මං වගේ කෙනෙක් ඔයා ළග ඉන්නවා
කියන්නේ ඔයාගේ ජීවිතේටත් හොඳක් වෙන්නේ නෑ”

“ඔයා මෙහෙම ඉන්න ඕන කෙනෙක් නෙමෙයි අයියේ”

“ඔයාගේ ජීවිතේ විනාස වෙන්න ඉඩ තියන්න එපා”

“මට දැන් හොඳටම සනීපයි අයියේ. ඒ නිසා මට දැන්
තනියම වැඩ කරගන්නත් පුළුවන්”

“තනියම වැඩ කරගන්න පුළුවන් වුණාම මාව එපා වෙලාද”

“අතේ එහෙම හිතන්නවත් එපා. ඔයා නිසායි මං මෙහෙම නැගිටලා ඉන්නේ”

“මං තවත් මෙහෙම හිටියොත් තවත් ජීවිතයක් විනාස වෙනවා”

“මට රස්සාවක් හොයාගන්න පුළුවන්”

“ඔයා මං වෙනුවෙන් මේ ටික කාලේට කරපු දේවල් වලට මට ණය ගෙවලා ඉවර කරන්න බැරිවෙයි”

“ඔයා ලොක්කෙක් වෙන්න ඕනේ දවසක. ඒ වගේම අම්මා ඔයාට කතා කරලා තියෙන කෙනා ගොඩක් හොඳ ඇති. එයා ඔයාගේ වයිෆ් වෙන්නත් ඕනේ”

අනූ මේ කියන දේවල් වලට නිශ්චයේ කම්මුල් දිගේ කඳුව ගලාගෙන යන්නේ එයාටම පාලනයක් නැතුව.

“මං කොහේ හිටියත් ඔයාලා දෙන්නාම දවසක මාව බලන්න එන්න”

“එදාට මං මට පුළුවන් උපරිමෙන් ඔයාලා දෙන්නටම සලකනවා”

“ඔයා මාත් එක්ක මෙහෙම එක ගෙදර ඉන්න එකත් ඔයාගේ තමට හානියක්”

“මං දන්නේ නෑ මට ඒක මෙව්වර කාලෙකට හිතුවේ නැත්තේ ඇයිද කියන්න”

“ඔයාගේ තමට හානියක් වුණොත් ඒක ඔයාගේ මුළු අනාගතේටම බලපානවා අයිසේ”

“මං තව ටික දවසකින් දික්කසාද ගැණියෙක්. දැනටත් අනාථයෙක්”

“මට මිනිස්සු මොනවා කිව්වාත් මට කමක් නෑ”

“ඒත් ඔයාට එහෙම බෑ”

“දන්නවාද ඔයාට ලැබෙන කෙනා කවිරු උනත් හරි වාසතාවත්තයි”

‘මට ඔයාගේ ආදරේ දුලා යන්න බෑ. ඒත් මං එව්වර වාසතාවත්ත නෑ අයිසේ’ අනූ ඒක කිව්වේ නෑ.

“ඔයා මට කරපු දේවල් වලට මං මගේ මුළු ජීවිත කාලේම ඔයාට ණයයි අයිසේ”

“මගේ ළඟ සන්නකේටම කියලා තියෙන්නේ මෙව්වරයි. ඔයා මේක නියාගන්න”

අනූ එයා දුගෙන හිටපු චේත් එක ගලවලා නිශිත්ගේ අතේ තිබ්බා.

“ඔයාට මොනවාද තංගී මේ වෙලා තියෙන්නේ”

“විකාර නැතුව මේක දගන්නවා. මාව කේන්ති කරන්න එපා” ඒත් අනූ ඒක අතටවත් ගත්තේ නෑ.

“ඔයාට මගෙන් ගන්න දෙයක් තියෙනවා නම් ගන්න අයිසේ”

අනු එයා ඇඳගෙන හිටපු බිලවුස් එකේ බොත්තම් ගලවන්න පටන් ගත්තා.

“අනු තවත්තනවා ඕක මගේ යකා අවුස්සගත්තේ නැතුව”
නිශිත් ගිරිය යටින් කැගහපු පාරට අනු හොඳටම බය වුණා.
ඉක්මණට ගලවපු බොත්තම් දෙක දුගත්තා.

“ඇති අනු ඇති.. දැන් හොඳටම ඇති”

නිශිත් මෙව්වර වෙලා මේ හැමදේම අහගෙන හිටියා. ඒත් දැන් එයාගේ සීමාව ඉවරයි.

“තවත් මුකුත් කියන්න එපා”

“මං ඔයා කියපු හැමදේම අහගෙන හිටියා”

“ඒකෙන් කියන්නේ නෑ ඔයා කියපු හැමදේම හරි කියලා”

“මං කියපු දේවල් වැරදි ඇති. ඒත් මං යනවා අසියේ”

“ඔයාට හොඳක් වෙන්න තම් මං යන්නම ඕනේ”

එහෙම කියපු අනු හැරුණේ නිශිත්ගේ කාමරෙන් යන්න.

ඒත් නිශිත් අනුගේ අතින් අල්ල ගත්තා.

“අනු..... යන්න එපා”

“මට ඔයාව ඕනේ.. මාව දලා යන්න එපා”

අනු පුදුම වුණේ නිශිත් එහෙම කිව්වාම.

අනුව බිත්තියට හේත්තු කරගන්න නිශිත් අනුගේ මුණටම ලං වුණා.

දෙන්නා අතර පරතරය සෙන්ටිමීටර් ගණනට සීමා වෙද්දී අනු බෙල්ලන් උස්සලා නිශිත් දිහා බලාගෙන හිටියා. නිශිත් අනු දිහා බලාගෙන හිටියා.

දෙන්නාගේ දෙනොල් ගැව් නොගැව් තියෙන්න ඇති...

අනුගේ තමි බයටම පපුව ගැහෙන්න ගන්නා.

වෙනදා නිශිත් ළඟට ගිහින් තුරුල් වුණත් අද නිශිත්ගේ ඇස් වල තියෙන පෙනුම නිසාම අනුට වෙනදා නොදැණුන හැඟීමක් දැණුනා.

නිශිත් අනුගේ මුණ දිහා බලාගෙන හිටියත් තමන්ගේ පපුවේ පහළ හරියේ ගැව් නොගැව් වේගයෙන් උස් පහත් වෙන අනුගේ ළමා ජේතකොට නිශිත් ආයාසයෙන්ම එළියට එන්න හදන හිතාව තවත්තගන්නා.

නිශිත් අනු දිහාම බලාගෙන එයාගේ බිලවුස් එකේ බොත්තමි වලට අත තිබ්බා.

අනු ඇස් දෙක තද කරලා පියාගෙන මුණත් පැත්තට හරවගෙන ඉන්නවා දැක්කාම නිශිත් හිතා නොවී හිටියේ පුදුම අමාරුවෙන්.

තවමත් බයෙන් ගැහෙන අනු ළගින් නිශිත් අසින් වුණා.

ඒත් එක්කම අනු එයාගේ පපුවට අත තියාගන්නාම නිශිත්ට තමි හිතා ගියා.

“බය වුණාද...”

“හ්මිමිමිමිමි“

“එහෙනම් මහා ලොකු වණ්ඩියා වගේ කලින් කිව්වේ මගෙන් ගන්න දෙයක් තියෙනවා නම් ගන්න කියලා“

“ඕක ගලවන්නත් හැදුවේ. එතකොට බයක් තිබුණේ තැද්ද ආ“

අනූ සද්ද තෑ බිම බලාගෙන ඉන්නවා.

හිතට ශක්තිය අරගෙන මෙව්වර කාලයක් හිතේ හිර කරගෙන හිටපු ඒ ආදරේ තිශින් කියන්න තීරණය කළා.

“මං ඔයාට ආදරෙයි අනූ....“

“මාව විශ්වාස කරන්න. ඔයාට මගේ ආදරේ පිළිගන්න බැරි නම් කමක් නෑ“

“ඒත් මාව දලා යන්න එපා“

“මෙව්වර දවස් මාත් එක්ක හිටියා වගේම ඉන්න“

“ඔයාට වෙන කෙනෙක් ළඟට යන්න ඕනේ නම් එදාට යන්න“

“ඒත් ඒ වෙනකම් මාත් එක්ක ඉන්න“

“මං ඔයාට වැරැද්දක් කරන්නේ නෑ. ප්‍රොමිස්.. මාව දලා යන්න එපා අනූ“

“දැන් අවුරුද්දකටත් වැඩිය මං මේ දේවල් හංඟගෙන හිටියා. තවත් බෑ“

“මොකක්...“

“ඔව් අනු.. මං ඔයාට ආදරේ කළේ ඔයාව දැකපු දවසේ ඉඳන්“

“එදා ඔයා කහ පාට ඔසරිය ඇඳලා, බෙල්ලට කොණ්ඩයක් බැඳලා බුලත් හෙප්පුවත් අරගෙන හේමත්ත ඉස්සරහට එද්දි මට ඒක උදුරලා ගත්ත හිතුණා“

“මං ඒ තත්පරේ ඉඳන්, එදා ඉඳන් ඔයාට ආදරේ කළා අනු...“

“ඊට පස්සේ හේමත්ත ඔයාව බලාගනි කියලා හිතලා හිත හදගත්තා“

“ඔයාලගේ ගෙදරට ආවට පස්සේ ඔයාලා අතරේ ප්‍රශ්න ඇති කියලා මං හිතුවේ නෑ“

“ටික දවසක් යද්දි ඌ මං හිටියත් ඔයාට සලකපු හැටි දකිද්දි මට හිතුණා මං තැතුව හිටපු කාලෙත් මෙහෙම වෙත්ත ඇති කියලා“

“එයා යන එන වෙලාවට ඔයා එළියටවත් එන්නේ නෑ. ඔයාලා දෙන්නා කතා කරන්නේ නෑ“

“අළුත බැඳපු දෙන්නෙක් පස්සේ වෙනස් වුණත් මුලදි එහෙම වෙත්ත විදියක් නෑනේ. එදා ඉඳලම මට හිතුණා ප්‍රශ්න ඇති කියලා“

“ඌට බැරී තමි මට ඔයාව දුර ඉඳන් හරි බලාගන්න පුළුවන්නේ කියලා හිතලා මං හිත හදගත්තා“

“ඔයා බලු පැටියන් එක්ක කතා කරද්දී මං ඒ දේවල් හැමදෙයක්ම අහගෙන හිටියා“

“ඒත් මට ඔයාට ලං වෙන්න පුළුවන්කමක් තිබුණේ නෑ අනූ“

“ඔයා දුක් විදිනවා මට තවත් ඉවසන්න බැරි වුණා“

“හේමන්න ඔයාට සලකන විදිය ඉවසන්න බැරි වුණා“

“ඒ නිසයි එදා මං ඌ එක්ක රණ්ඩු කළේ“

“ඔයාට වුණ දේට මමයි වගකියන්න ඕනේ“

“මම නිසයි ඔයාට එහෙම දෙයක් වුනේ. මට සමාවෙන්න“

“අනේ එහෙම කියන්න එපා අයියේ“

“මගේ ජීවිතේ මෙව්වර කාලෙකට ආදරෙයි කියලා මට දැණුනේ ඔයාව විතරයි අනූ.... මාව විශ්වාස කරන්න..“

“අයියේ තේ බොන්න එන්න. අයියේ කෑම කන්න එන්න.. අයියේ මේ වතුර එකත් අරන් යන්න කිය කිය ඔයා ඒ දේවල් කියද්දී කරද්දී මං තනියම ඒ දේවල් විඳගන්නා“

“මට කියන්න තේරෙන්නේ නෑ. මං ඔයාට ආදරෙයි“

“මං ඔයාව බේරින්න කැමති නංගී“

“ඔයාට හිතෙයි මං ඔයාට මේ කාලේ සැලකුවේ ඔයාගෙන් ආදරේ ගන්න කියලා“

“නෑ කවදාවත් එහෙම හිතන්න එපා. මං ඔයාට සැලකුවේ මගේ හදවතින්මයි“

“කිසිම දෙයක් බලාපොරොත්තුවෙන් නෙමෙයි“

“ඔයා මට ආදරේ කළත් නොකළත් මගේ ආදරේ කවදවත් වෙනස් වෙන්නේ නෑ. මං ඒක වෙනස් කරන්නෙත් නෑ“

“අනේ අයිසේ.....“

“මට ඔයාගේ ආදරේ විඳින්න වාසතාවක් තියෙනවාද නැද්ද කියන්න මං දන්නේ නෑ නංගි“

“ඒත් ඔයාට මගේ හුස්මකින්වත් වැරද්දක් වෙන්නේ නෑ ඔයා මට ආදරේ නැති වුණත්“

“ඔයා කොහේවත් යන්න එපා. මාත් එක්ක ඉන්න. මට ඔයාගේ ආදරෙන් එපා“

“ඒත් මාව දලා යන්න එපා“

නිශීන් හොඳටම අඬනවා. අනූත් අඬනවා.

“ඒත් අයිසේ ඔයාගේ අම්මාගේ බලාපොරොත්තු නැති කරන්න එපා“

“ඒ මගේම අම්මා නෙමෙයි නංගි“

“අයිසේ ඔයා මොනවාද මේ කියන්නේ“

“මං කියන්නේ ඇත්ත. මගේ අම්මා නැති වුණාට පස්සේ අපේ තාත්තාගේ දෙවති කසාදේ“

“මලින්ගේ අම්මා එයා“

“එයා මට කවදවත් වෙනස්කමක් කරලා නෑ නමා“

“මාත් මගේ අම්මාට තරම්ම එයාට ආදරේ කළා. දැනුත් එහෙමයි”

“එයාට ඕනේ තාත්තා මට ලියපු දේපල පිට යන්න නොදී තියාගන්න. ඒකයි මාව එයාගේ මල්ලිගේ දුවට බන්දන්න හදන්නේ”

“ඒ දේවල් වැඩක් නෑ”

“කියන්න ඔයා මාව දලා යනවාද අනු...”

අනු සිද්දයක් නෑ.

‘ඔයාගේ ආදරේ මට ලැබෙනවා නම් මං තරම් වාසනාවත්ත කෙල්ලෙක් මේ ලෝකේ නෑ අයිසේ’

“අනු කතා කරන්න. ඔයාගේ හිතේ මං ගැන පුංචිම හැඟීමක්වත් නැද්ද”

“අයිසේ මං කසාද බැඳපු කෙනෙක්. ඔයා ඇයි මම නිසා ඔයාගේ ප්‍රීතියේ විනාස කරගන්න හදන්නේ”

නිශිත් අනුගේ උරහිස් දෙකෙන්ම අල්ලගෙන මුණටම එමුණා.

“ඔයා බැඳලා තෙමෙයි ඔයාට ළමයි දහයක් හිටියත් මං ඔයාට ආදරෙයි”

“ඔයා ඉන්න තත්ත්වේ මට අදාල නෑ නංගි. ඒ දේවල් හිතන්න තරම් පටු මිනිහෙක් තෙමෙයි මම”

“අනික මං දන්නවා ඔයා හේමන්තට ආදරේ කළේ නෑ කියලා. ඔයා කළේ ඔයාගෙන් වෙන්න ඕනේ යුතුකම් ඉෂ්ට කරපු එක විතරයි“

අනු ඇස් දෙකත් ලොකු කරගෙන නිශීන් දිහා බලාගෙන ඉන්නවා.

“ඔයා එදා සැමි එක්ක ඒ හැමදේම කියනවා මම අහගෙන හිටියා“

“ඔයා මට ආදරෙයි නම් ඩිවෝස් එක හම්බුණ ගමන් අපි බඳිමු“

“ඔයාගේ අතීතේ මට වැඩක් නෑ. මේ දැන් ඉඳන් අද ඉඳන් ඔයා මගේ“

“මට වැදගත් ඔයා. අනිත් අය මට මොනවා කිව්වාත් මට වැඩක් නෑ“

නිශීන් අනුගේ මුණ දේතටම ගත්තා.

“කියන්න... ඔයා මට ආදරෙයිද අනු. මගේ වෙන්න කැමතිද“

‘මං ඔයාගේ ආදරේ විඳින්න ආසයි... මං ඔයාගේ ආදරේට ලෝබයි..‘

‘ඒත් මං වගේ කෙනෙක් ඔයාට ගැලපෙන්නේ නෑ අයිසේ‘

‘මං අසරණයි. ඔයාගේ අම්මා කැමති ඔයාව හොඳ කෙනෙක්ට බන්දලා දෙන්න‘ අනු එහෙම හිතුවා.

“මං වගේ කෙනෙක් ඔයාට ගැලපෙන්නේ නෑ අයිසේ“

“ඔයා ඉගෙනගන්න කෙනෙක්. සල්ලි නියෙන කෙනෙක්. ඒත් මං ඒලෙවල් විතරක් කරපු කෙනෙක්. අනේ සතේ නැති හිඟත්තියක්“

“ඒ නිසා මාව අමතක කරන්න අයිසේ. අම්මා කතා කරපු කෙනාට කැමති වෙන්න“

නිශිත්ට හිතාගන්න බැරුව ගියා අනූ එහෙම කිව්වාම. නිශිත් හිතුවේ අනූ එයාට ආදරේ කරයි කියලා.

ඒත් අනූ මේ වෙලාවේ හිතුවේ නිශිත් ගැන. එයාගේ අනාගතේ ගැන.

අනූ දිහාවත් නොබලා නිශිත් වාහනෙන් අරගෙන ගියා.

“අයිසේ අනේ තවතින්නකෝ“

“අයිසේ.....“

අනූ නිශිත්ව කොච්චර තවත්තන්න හැදුවත් එයාට ඒක කරගන්න බැරි වුණා.

අනූ එහෙම්මම බිම ඉන්ද්‍රවුණා.

‘මොකද්ද දෙසියනේ මං මේ කළේ‘

‘උඹ මහා මෝඩියක්. මෙව්වර කල් උඹව බලාගන්න දෙවියෙක් වගේ මනුස්සයාගේ හිත රිද්දවා‘

‘රටේ ලෝකේ මිනිස්සු ඕනතරම් දේවල් කියයි‘

‘ඒත් ඒ මනුස්සයාට ඒක ප්‍රශ්නයක් නැත්නම් ඇයි උඹ ඒක ප්‍රශ්නයක් කරගත්තේ‘

‘මෝඩි... මෝඩි.. උඹ මහා පට්ටපල් මෝඩියක්’

අනුගේ හිත අනුට හොඳටම බැන්නා.

අනු ඉක්මණට ෆෝන් එක අරගෙන නිශිත්ව සම්බන්ධ කරගන්න හැදුවත් නිශිත් සම්බන්ධ වුණේ නෑ.

.... 22

නිශිත්ගේ හිත හොඳටෝම රිදීලා. අනුට මෙව්වර ආදරේ කරලාත් අනු අම්මා කතා කරපු කෙනාට කැමති වෙන්න කිව්වාම.

නිශිත් ඔහේ වාහනේ පදිනවා. වාහන හෝන් කරනවා ඉවරයක් නැතුව. කේන්තියට දැන් කීප පාරක්ම සුක්කානමට ගැහුවා.

අනුගෙන් එක දිගට ඇමතුම් එනවා දැක්කත් ඒවා නොදැක්කා වගේ හිටියා.

බැරිමතැන නිශිත් ෆෝන් එක ඔඟ් කරලා දැමිමා.

මේ අතරේ අනු කැමක් බිමක්වත් තැනුව ඔහේ බිම ඉඳගෙන ඉන්නේ අඬ අඬ.

අනුගේ හිත බය වුණේ නිශිත් කරදරයක්වත් කරගනීදෝ කියලා.

මොකද නිශිත් වාහනේ අරන් ගිය වේගේ අනුගේ හිතත් කලබල කරපු නිසා.

නිශිත්ගේ දත්ත යාච්චෙක්ගේවත් තමිබර් එකක් අනු ලග තැ. කාගෙන් කියලා එයා ගැන විස්තර හොයන්නද දෙසියන්ට කියනවා ඇරෙන්න.

නිශිත්ට ආයෙත් ඒ ගෙදරට යන්න බැරිතරම්. හිත හොඳටම ඊදිලා. පුළුවන් තරම් ඇඬුවා. ඒත් හිත හද ගන්න නිශිත්ට බෑ.

පාරවල් ගාණේ ඔහේ ඩ්‍රයිව් කරලා කරලා රූ වෙද්දී ගෙදර එන්න ඕනේ කියලා හිතුවත් තමන්ගේ හිත ඒකට ඉඬ දුන්නේ නෑ.

නිශිත් ගියේ ටවුන් එකේ නියෙන බාර් එකට...

නිශිත් මංගල උත්සවයකදී ඇරෙන්න මත්පැන් පාවිච්චි කරපු කෙනෙක් තෙමෙයි. කරන කෙනෙකුත් තෙමෙයි.

ඒත් අද හිතේ දුකට හොඳටම බිච්චා. සීමාවක් තැනුව බිච්චා.

අත්තිමට කෙලින් හිටගන්නවත් පණක් නෑ.

නිශිත්ගේ වෙලාවේ හොඳකමට එතෙත්ට ආවේ විශ්ව.

“නිශිත්.... උඹ..“

විශ්වටත් පුදුමයි නිශිත් මෙව්වර බිලා ඉන්නවා දැක්කාම.

සෑහෙන වෙලාවක් විශ්වත් බලන් හිටියා. ගෙදර යන්න හිතක්වත් නෑ නිශිත්ට තමි ඒ වුණාට.

“නිශිත් උඹට කෙලින් ඉන්නවත් බෑ. ඇති දැන් අපි යමු ගෙදර“

“ගෙදර.... මට බෑ... බං... ගෙදර...”

“අර කෙල්ල.... මට.... මට.... ආදරේ නෑ...”

“මගේ අනු.. මට ආ...දරේ.. නෑ“

නිශිත්ට වචන කියවෙන්නෙත් නෑ.

“බලපිය බුරුවෝ දැන් වෙලාව කියද කියලා. 1 ත් පහුවෙලා“

“අර කෙල්ල ගෙදර තනියම තේද“

“වරෙන් දැන්වත් යන්න. මොන මගුලක් වෙලාද මට තේරෙන්නේ නෑ නිශිත් උඹට“

බලෙන්ම වගේ නිශිත්ව වාහනේට දගන්නා.

අනු තමි තිත්දක් නෑ තාමත් වෙලාව බලනවා. ආයෙත් ජනේලේ ළඟට යනවා පාර දිහා බලනවා.

තාමත් නිශිත්ගේ ෆෝන් ඕෆ්.

නිශිත්ගේ වාහනේ සද්දේ ඇහුණා විතරයි අනු එළියට ආවා.

වාහනේ අරන් ඇවිත් තිබුණේ විශ්ව කියලා දකිද්දී නම් අනුගේ පපුවත් හිරවුණා.

“අයිසේ මොකද වුණේ නිශිත් අයිසාට“

අනු දුවගෙන වාහනේ ළඟට ගියා.

“දෙසියනේ....“

“මු හොඳටම බිලා තංගි.. මං ගියේ වෙලාවට. බලෙන්ම දුගෙන ආවේ“

අනු නිශිත්ව කොහොම හරි වත්තමි කරගත්තා.

“අයිසා යන්නේ කොහොමද. වාහනේ අරන් යන්න“

“නෑ තංගි යාළුවෙක් පාරේ ඉන්නවා. මට එයා එක්ක යන්න පුළුවන්“

අනු තවත් ටිකක් විශ්ව එක්ක කතා කරලා අමාරුවෙන් අමාරුවෙන් නිශිත්ව ගේ ඇතුළට අරගෙන ආවා.

“අනු..... මං ඔයාට... ආදරෙයි... කෙල්ලේ...“

“මාව... දලා..... යන්න... එපා... බං“

“මං... මං... මැරෙයි...“

“ඔව්... මං... මැරෙනවා...“

“මට.. ඒ... කෙල්ල.. ආදරේ නෑ. ආදරේ... නෑ...“

“අනු...“

නිශිත්ගේ කට්ත් කියවුණේ අනු කියන නම විතරයි.

නිශ්ශීලී වමනේ දැමීමා හොඳටම.

අනු ඒවත් අස් කරලා නිශ්ශීලීගේ ඇඟන් හෝදවලා පුළුවන් විදියට සරමකුත් ඇත්දවා.

නිශ්ශීලී ඒ හැමදේම කරනකම් පොඩි ළමයෙක් වගේ හිටියා.

ඇස් දෙකවත් හරියට ඇරගෙන ඉන්න බෑ නිශ්ශීලීට.

අනු නිශ්ශීලීට එක්කගෙන ඇවිත් ඇඳෙන් නිදිකරවලා බෙඩි ෂීට් එකක් පොරවලා යන්නයි හැදුවේ.

ඒත් නිශ්ශීලී අනුගේ අනිත් ඇදලා ගත්තා.

හිතුවේ තැනි දෙයක් වුණු නිසාම අනුගේ සමබරතාවය ගිලිහිලා එයාව නිශ්ශීලීගේ ඇඟ උඩට වැටුණා.

නිශ්ශීලී ඒ ක්ෂණිකවම අනුව එයාගේ පැත්තට හරව ගත්තා.

අනුට හිතන්නවත් වෙලාවක් තැනුව නිශ්ශීලී අනුගේ දෙනොල් තතු කරගත්තා.

ඉවස ගන්න බැරිතරම් මත්පැන් ගඳ ආවත් නිශ්ශීලීට සිහියක් තැනුව මේ වෙත දේවල් අනුට වේදනාවක් උනත් අනු ඒවා දරාගත්තා.

අනුගේ තොල හොඳටම තුවාල වෙලා. ඒ ලේ රස එයාටම දැණුනා.

නිශ්ශීලීගේ හිතේ වේදනාව ගනිත් පිටවෙද්දී ඒ සිප ගැනීම් එකක්වත් සිදුම් ඒවා නම් වුණේ නෑ.

නිශ්ශීන් අවසිහියෙන් හපලාම අනුගේ බෙල්ලේ, උරහිසේ දන්පාරවල්.

ටිකකින් අනුගේ ඉත වටේ අත දලා එයාගේ පපුව උඩ ඔළුව නියාගෙන නිශ්ශීන් හොඳටම තිදි.

අනු තම දරාගන්න බැරි ආදරේකින් නිශ්ශීන්ගේ ඔළුව අතගැවා. ටිකක් පහත් වෙලා නිශ්ශීන්ගේ තළල සිපගත්තේ එයාටම පොරොන්දුවක් වෙනගමත්. දන්නේම තැනුව එයාටත් තිත්ද ගිහිත්.

උදේ ඔළුවේ බර ගනියන් එක්කම නිශ්ශීන්ට ඇහැරුණා. ඉන්නේ කොහේද කියලාවත් සිහියක් නෑ.

නිශ්ශීන් ඇස් අරිද්දි දැක්කේ තමන්ට යට වෙලා ඉන්න අනුව. කොණ්ඩෙන් අවුල් වෙලා, ඇඳුමත් ටිකක් පහළට වෙලා, නොලත් තුවාල වෙලා, බෙල්ලේ, උරහිසේ දන්පාරවල්. අනු සුදු නිසා පොඩ්ඩ රතු වුණත් පේනවා.

“දෙසියනේ අනු...”

නිශ්ශීන් තැගිටින්න හදනකොටයි දැක්කේ තමන්ගේ සරමත් විසිරිලා තියෙනවා. එයාගේ හිතට මහා බයක් දැණුනා.

‘අනු මගේ අතින් කරදරයක්වත් වුණාද ඔයාට. දෙසියනේ මොකද්ද මං මේ කළේ. නිශ්ශීන් ඔළුවේ අතගහගෙන කල්පනා කරනවා.

“අනු... තැගිටින්න...”

“අනු...තංගී...”

නිශිත් අනුව හොලව හොලව කතා කරනවා.

අනු අමාරුවෙන් ඇස් ඇරියා. අනු නිශිත් එක්ක තරහින්. ඇඳුමත් හදුගෙන ඉක්මණට ඇඳෙන් තැගිටින්නයි හැඳුවේ.

“ආව්...”

අනුගේ කොන්ද දිහායින් පුදුම වේදනාවක් අනුට දැණුනා.

නිශිත් මුළු රූම තමන්ගේ ඇඟ උඩ හිටපු නිසා අනු හෙලවෙන්නේවත් තැනුව උදේ වෙනකම්ම හිටියේ නිශිත්ට ඇහැරෙයි කියලා.

එක විදියටම හිටපු නිසාද කොහේද කොන්ද ඊදෙනවා අනුගේ.

මේ හැමදේම දකිද්දී නිශිත්ගේ හිත එයාට දෙයක් කිව්වා.

නිශිත් එයාගේ ඔළුවේ අතගහගන්නා.

“අනු... අතේ මට සමාවෙන්න දෙයියනේ”

“මං මේ මුකුත් හිතලා කලේ නෑ. අතේ මට සිහියක් තිබුණේ නෑ”

“කවිද මාව ගෙදර ගෙනාවේ”

අනු කතා නෑ.

“අනු අතේ තංගී කතා කරන්නකෝ”

“අනේ මට සමාවෙන්න. ඔයා ඇයි මගේ ළඟට ආවේ අනු සිහියක් නැතුව ඉද්දි“

“අනේ දෙයියනේ මං මහා පවිකාරයෙක්“

“අනු කතා කරන්න මැණික. පින් සිද්ද වෙයි“

“මොකද්ද වුණේ කියන්න“

“මං ඔයාට කරදරයක් කරන්න හිතුවේ නෑ අනු. මං ඒ වගේ මිනිසෙක් නෙමෙයි. මාව විශ්වාස කරන්න“

“ඔයාගෙන් ප්‍රයෝජන ගන්න මට ඕනේ වුණේ නෑ“

“අනු.....“

අනු කිසිම කතාවක් නැතුව ඇඳත් පිළිවෙලට හඳලා කුස්සියට ගියේ ඉක්මණට කෑම හඳුන්. දෙන්නාටම ටිකක් දවල් වෙනකම් තිත්ද ගිහින් ඊයේ නිදාගන්න රෑ වුණ නිසා.

අනු හිතාවෙව් ඉක්මණට කෑම ලෑස්ති කළා.

“නිශීන් අයියේ කන්න එන්න“

ටිකක් තරහින් වගේ එහෙම කියපු අනු නිශීන් එතකම් බලාගෙන හිටියා.

“අනු කතා කරන්න ප්ලීස්“

“අයියේ කමුද. මට බඩගිනිසි. ඊයේ රෑට කෑවෙත් නෑ මං“

“මට කන්න ඕනේ නෑ අනේ. කියන්න අනු මගෙන් එක්ක තරහාද“

“මං සිහියෙන් හිටපු තැනි නිසයි මෙහෙම වුනේ නංගී“

“අනේ මට සමාවෙන්න. මං හිතලා මේ දේවල් කළේ නෑ. සන්නයි“

නිශිත් බැහැපත් වුණා.

අනු නිශිත්ටත් එක්කම කෑම බෙදගෙන නිශිත් එක්ක කතා නොකරම එයාට කෑම කැව්වා.

නිශිත්ට දුකයි අනු මෙහෙම ඉද්දි. ඒත් වැරද්ද කළේ තමන්.

නිශිත් දහඅනේ කල්පනා කරන්නේ අනුට මේක කොහොම තේරුම් කරන්නද කියලා.

අනු නිශිත් එක්ක කතාවක් නෑ.

එයාගේ පාඩුවේ වැඩ ටික කරලා කාමරේට ගියා.

නිශිත් කොච්චර ඊයේ රෑ වුණ දේවල් එකක්වත් වුණේ සිහියෙන් නෙමෙයි කියලා තේරුම් කරන්න හැදුවත් වැඩක් වුණේ නෑ.

“අනු....“

නිශිත් අනුගේ කාමරේට ආවා.

“මට සමාවෙන්න. මං දන්නවා මං කරපු දේ සමාව ඉල්ලන්න තරම්වත් සුදුසු නෑ කියලා“

“ඒත් මං ඒ වෙලාවේ සිහියෙන් නෙමෙයි අනු හිටියේ“

“මාව තේරුම් ගන්න“

“කියන්න අනු... මගේ වුණු වැරද්දට මං මොකද්ද කරන්න
මිනේ“

“කතා කරන්න“

දැන් හොඳටම හවස් වෙලා. අනුටත් තවත් මේ ප්‍රශ්නේ
දුරදිග ගෙනියන්න මිනේ වුණේ නෑ.

“මාව ගිහිත් දන්න..“

නිශිත් පුදුම වුණා.

“ගිහිත් දන්න. කොහේද?“

“මං ආදරේ කරන කෙනා ලගට“

නිශිත්ගේ ඔළුවේ හෙණයක් පිපිරුවා වගේ වුණා.

“ආ...දරේ කරන කෙනා?“

නිශිත්ගේ ඇස්වල කඳුළු පිරිලා තියෙනවා අනු දැක්කා.

“ඔව් අසියේ මට යන්න මිනේ. දැන්ම“

නිශිත්ව දුක වැඩිකමට වෙවිලනවා. නිශිත් අනු දිහාම ගොඩක්
වෙලා බලාගෙන හිටියා.

“මං ඔයාව තැනි කරගන්නාද අනු..“

නිශිත් එයාගෙම හිතට තරවටු කරලා අනුව ගිහිත් දන්න
හිත හදගන්නා.

“ඔයා ලෑස්තිවෙන්න තංගී. මං එක්කගෙන යන්නමි“

නිශිත් තවත් එතන හිටියේ නෑ එයාගේ කාමරේට ගියා.

නිශ්ශීන් හොඳටම ඇඩුවා. පසුවෙන් එන වේදනාව එයාටම දරාගන්න බැරිවුණා.

‘ඒත් අනුගේ සතුව ඒක තමි මට ඒක කරන්න පුළුවන්’
අනු මේ දේවල් හොරෙන් බලාගෙන.

‘ඔයා මට මෙව්වර ආදරෙයිද අයිසේ’

නිශ්ශීන් අනුව එක්කගෙන යන්න ලැස්ති වුණා.

අනු ලැස්තිවෙලා එළියට එද්දි දැක්කේ නිශ්ශීන් වාහනේට හේත්තු වෙලා අහස දිහා බලාගෙන කල්පනා කර කර ඉන්නවා.

අනු අද ඇත්තේ නිශ්ශීන්ම අරගෙන දීපු ලස්සන දිග කහපාට අත්තැති ගවුමක්. ඒ ගවුම අනු තෝරගත්තේම ඉතිං අර දත්පාරවල් ටික වහගන්න ඕනේ නිසා.

අනු නිශ්ශීන් ලඟටම ගියා.

“අයිසේ...”

නිශ්ශීන් අනුගේ ලස්සන දිහාම බලාගෙන හිටියා.

අනුගේ හමේ පාටටම ගැලපෙන කහපාට ගවුම නිසා අනු වෙනදටත් වඩා ලස්සනයි.

නිශ්ශීන් අනුගේ ලඟට ආවා. අනුගේ කම්මුල් දෙකෙන් අල්ලගෙන එයාගේ මුණටම එබුණා.

“අනු.... ඔයා අද හරිම ලස්සනයි”

“මං ඔයාට ආදරෙයි අනු”

“එහෙම කියලා ඔයා මගේම චෙත්ත ඕනේ නෑනේ”

“ඔයාගේ සතුට එතන නම් මට ඕනේ එව්වරයි”

“හැමදුම හිතාවෙලා ඉන්න අනු”

“ඔයාට මොනම හරි ප්‍රශ්නයක් ආවොත් මට කතා කරන්න”

“එහෙම ප්‍රශ්න එන්න එපා කියලා මං ප්‍රාර්ථනා කරනවා”

“ඒත් මං සදහටම ඔයා වෙනුවෙන් ඉන්නවා. ඒ නිසා බය නැතුව මට කතා කරන්න තේරුණාද”

අනුගේ ඇස්වල කඳුළු පිරුණා ඒ කියපු දේවල්වලට.

අනුගේ අතේ මොනවාත් බෑග් තැනි නිසා නිශ්ශ්ව වෙලාවේ ඇසි කියලා.

“අනු ඔයාගේ බෑග්?”

“මං ඒවා පස්සේ ගන්න එන්නම්”

“එන්න අපි යමු. එයා බලාගෙන ඇති තංගී”

නිශ්ශ්ව වාහනේ දොර අනුට ඇරලා දුන්නා.

‘මට සමාවෙන්න අසියේ මං මෙහෙම කරනවාට ඔයාට’

“එයා කොහේටද අනු එනවා කිව්වේ”

“මං ඔයාට කියන්නම් පාර. ඔයා යමුකෝ”

“හ්ම්හ්ම්හ්ම්”

ටිකක් දුර ඇවිත් නිශිත් වාහනේ අසිතක් බලලා තතර කළා.

“අසියේ ඇයි....“

“නෑ නංගී. වාහනේ ප්‍රශ්නයක් වගේ. ඔයා ඔහොම ඉන්න මං බලලා එන්නමි“

නිශිත් වාහනෙන් බැහැලා ගිහින් බොතටි එක ඇරියා.

නිශිත් වාහනේ තැවැත්තුවේ වාහනේ ප්‍රශ්නයක් නිසා තෙමෙයි. තවත් කඳුළු හංගත් ඉන්න අමාරු වුණ නිසා.

නිශිත් අනූට නොපෙනෙන්න බොතටි එකට මුවා වෙලා අඬනවා.

අනූටත් හිතුනා නිශිත් වාහනේ ලෙඩක් කිව්වේ බොරුවට කියලා.

අනූ සද්ද ඇහෙන්නේ තැනි වෙන්න හිමිට වාහනෙන් බැහැලා නිශිත් ළඟට ගියා.

නිශිත් හොඳටම අඬනවා.

“අසියේ...“

“අනූ... මගේ නංගී..“

“මාව එකම එක පාරක් තුරුල් කර ගන්න අනූ. ප්ලීස්“

අනූ නිශිත්ව තුරුල් කර ගන්නා.

“මට... මට තේරෙන්නේ නෑ නංගී“

“මට ඔයාව වෙත කෙනෙක්ට දෙන්න හිත හදගන්න බෑ. මං ඒ තරම් දුර්වල වෙලා“

“මාව දලා යන්න එපා අනු...”

“තව ටිකක් හිතලා බලන්න.. ඔයාට පින් සිද්ධ වෙයි අනු“

“මං ඔයාට හිතලා වැරද්දක් කළේ නෑ. මට ඒකට සමාවෙන්න අනු“

“මට හිතාගන්න බෑ මගේ අතින් එහෙම දෙයක් වුණේ කොහොමද කියලා“

“ඔයාට යන්නම ඕනේද නංගී. තව පාරක් හිතලා බලන්න බැරිද්“

අනු ඒ දේවල් වලට උත්තර දෙන්න ගියේ නෑ. දෙන්න උත්තර අනු ගාව තිබුණත් ඒකට තව ටික වෙලාවක් ඉවසන් ඉන්නම වෙනවා.

“අයිසේ රැ වෙනවානේ. අපි යමුද“

කොච්චර කිව්වත් අනුගේ හිත වෙනස් වෙන්නේ නෑ කියලා හිතපු නිශිත් ආයේමත් වාහනේ පණගන්වගන්නා.

දෙන්නාම වැඩි කතාවක් නැතුව අදාල තැනට ආවා.

වාහනෙන් බැහැලාත් නිශ්චිත අනු ඵක්ක යන්න බැරි ගතියක් දැණෙනවා.

“အခု...”

“ଭିଭିଭିଭିଭି”

“මං මේ තරම්වත් දුරක් ආවේ පුදුම අමාරුවෙන්. මාව තේරුම්ගන්න. පුළුවන් තේද ඔයාට ඉතුරු ටික යන්න“

“මං මෙනතම ඉන්නම්. ඔයා එයා ළඟට යන්න අනු”

“මට තවත් දුර එන්න හිත හදාගන්න බෑ අනු”

“အုထိဇေယျ...”

“ଭିଭିଭିଭିଭିଭି”

“ඔයාට මාව විශ්වාසයිද”

“ඔව් මගේ නංගී. මට ඔයා ගැන විශ්වාසයි. ඇයි එහෙම ඇහුවේ“

“නෑ මට ඔයාව තැනකට එක්ක යන්න ඕනේ. ඒත් ඔයාගේ ඇස් දෙක වහගෙන යන්න තරම් ම උස නෑනේ”

“ඒ හින්දා ඔයාම ඇස් දෙක වහගෙන මාත් එක්ක එනවාද?”

“මං පරීක්ෂකයෙක් එක්ක යන්නම්”

නිශ්චය වූ පුද්ගලයෙකුට අනු ඵලයක් නොමැත.

“අනු අයි මාව එක්ක යන්නේ”

“අයියෝ අනේ අත්තිම දවස හිත්දවත් එත්තකෝ ප්‍රශ්න අහන්නේ නැතුව“

“හරි හරි යමු“

නිශිත් ඇස් වහගෙන අනූ එක්ක ආවා.

අනූ නිශිත්ව එක්කගෙන ආවේ බිච් සයිඩ් එකේ ලස්සන රෙස්ටුරන්ට් එකකට.

“අයියේ... ඇස් අරින්න“

නිශිත් ඇස් ඇරියාම එයාටම ඇස් අදහාගන්න බැරි වුණා.

විශ්ව, මලින් තව නිශිත්ගේ ළගම යාළුවෝ තුන්දෙනෙක් ඇවිත් හිටියා.

“විශ්ව.... මලින්.... උඹලා...”

“මේ හැමදේම ඉතිං අනූ තංගිගේ ප්ලැන් තමා...”

මලින් කියලා දැමිමා.

බිච් එකේ හට් එකක් ලස්සනට බල්බ් දූලා සරසලා තිබුණා. ඒ මුළු හට් එක පුරාවටම රතු පාට හඳවනේ හැඩේ බැඳුම් බෝල එල්ලලා.

HAPPY BIRTHDAY NISHITH කියලාත් ගහලා තිබුණා.

නිශිත්ට අනූ ගැන හිතපු තිසාම අද එයාගේ උපන්දිනේ කියලාවත් එයාට මතක තිබුණේ නෑ.

හදවනේ හැඩය ගත්තු රෝස මල් විදියට වටේම අයිසින් කරපු ලස්සන කේක් එකක් ඒ හටි එකේ මැද පුංචි මේසයක් උඩ තිබුණා.

නිශීන් ඉතටත් අතක් නියාගෙන අනිත් කටත් වහගෙන පුදුම වෙලා මේ දේවල් දිහා බලාගෙන ඉන්නවා.

“බර්ත්ඩේ විශ් කරන්න කලින් ඔයාට දෙයක් කියන්න තියෙනවා“

රෙස්ටුරන්ට් එකේ වැඩ කරන සේවකයෙක් අනුට ගෙනත් දුන්නේ ලොකුම ලොකු රතු රෝස මල් පොකුරක්.

“අයිසේ...”

කට්ටියම පුදුමවෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

අනු රෝස මල් පොකුර නිශීන්ට දික් කළා.

“මං ඔයාට ආදරෙයි මගේ අයිසේ....“

නිශීන්ගේ යාළුවෝ ටික නම් කෑගැහුවා, අත්පුඩ් ගැහුවා.

මල් පොකුර අතට ගත්තත් අනු කියපු දේ නම් නිශීන්ට හිතාගන්න බැරුව ගියා.

“අනු.....“

“මට සමාවෙන්න මෙව්වර වෙලාවක් ඔයාගේ හිත ඊද්දන්න වුණාට“

“අනු... මට තේරෙන්නේ නෑ..“

“අනු... අනු....“

නිශීන් මල් පොකුරන් අතේ නියාගෙනම අනුට හිතන්නවත් වෙලාවක් දෙන්නේ නැතුව අනිත් අනිත් එයාව තුරුල් කරගෙන දෙනොල් සිප ගන්නා.

නිශීන්ට යාළුවෝ ඉන්නවා නේද කියලාවත් මතකයක් තිබුණේ නෑ.

“අපොයි දෙවියනේ.. අපි මෙතන ඉන්නවෝ....“

මලින් මහා සද්දෙන් කැගැහුවා.

අනු තමී ලැජ්ජාවටම රතු වෙලා.

නිශීන් රැවුලන් අතගාගෙනම හිමිනි හිමිත් අනුගෙන් අයින් වුණා.

“එක පාරක් මගේ තම කියන්න මැණික... ප්ලීස්...”

“කියන්නකෝ...”

“මං.. ඔයාට ආදරෙයි.... නිශීන්....“

“අතේ මට බෑ...”

අනුට තමී නිශීන්ගේ තම කියලා කතා කරන්න හිතෙන්නෙම නෑ.

“මගේ කෙල්ලගේ ලැජ්ජාව බලන්නකෝ“

“මාත් ආදරෙයි ඔයාට ගොඩානාක්“

නිශීන් අනුගේ තලලට හාදුවක් දුන්නා.

නිශ්ශිච්ඡ නම් තාමත් මේක පුදුමයක්.

“මේ උඹලා පස්සේ ඕවා කරගනිල්ලා. මෙනත දැන් ඕක බලන්නද එන්න කිව්වේ ආ..“

“මෙනත මේ ගිල්මි බලන්න බෑ අපිට“

යාළුවෝ කෑගහනවා.

“හරි හරි ඔන්න එහෙනම් නැවැත්තුවා“

“හැපි බර්න්ඩේ මගේ අයිසේ...”

අනූ නිශ්ශිච්ඡ බදාගෙන විශ් කළා.

යාළුවන්ගේ කෑගැහිල්ල තාම එහෙම්මම තමා.

“හැපි බර්න්ඩේ මවං“

“සොරි මෙව්වර වෙලා විශ් කරන්න පරක්කු කළාට“

“අයිසේ කේක් එක කපන්න..“

නිශ්ශිච්ඡ අනූව අතඅරින්නේ නැතුවම හැමෝගෙම සුබ පැතුම් මැද්දේ කේක් කැපුවා. අනූට නම් කේක් කවලා කම්මුලට කිස් එකකුත් දුන්නා.

නිශ්ශිච්ඡ අනිත් යාළුවන්ටත් කේක් කැව්වා..

“මේ අපිට තැද්ද...“

“මොනවාද...?“

“ඇයි යකෝ කේක් කවලා තංගිට කිස් එක දෙන්න පුළුවන් නම් අපිට මොකද දෙන්න බැරි“

“තොට මං කියනවා මෙන්න මෙයා හිටියේ තැන්නම්“

හැමෝම ඒ මොහොත ගොඩක් සතුටින් ගත කළා. ඊට කෑමත් අනු ඕඩර් කරලාම තිබුණු නිසා කට්ටියම කෑමත් කාලා සිත්දු කියන්න පටන් ගත්තා.

නිශිත් තම ගොඩාක් සතුටින්....

නිශිත් අනුව එයාට තුරුල් කරගෙනම යාළුවොත් එක්ක සිත්දු කියනවා. හිටපු ගමන් කම්මුලට හාදුවක් දෙනවා. විකාර ගොඩයි.

“මේ දැන් අපි මෙතන හිටියා ඇති විශ්ව. තවත් හිටියොත් මොන මොන සිත් බලන්න වෙයිද දන්නේ නෑ“

“ඔන්න එහෙනම් දෙන්නාටම තැත්කස් අපිට පාර්ටි එක දුන්නට. අපි කැපුණා එහෙනම්.. උඹලා හතිමුත් ගිහිල්ලාම ගෙදර පලයන්නෝ“

මලින් නිශිත්වත් අනුවත් තනි කරලා යාළුවෝ ටිකත් එක්ක පිටත් වුණා.

නිශිත් අනු දෙන්නා අත් අල්ලගෙනම ආවේ මුහුදු වෙරළ පැත්තට.

නිශිත් එතන තිබුණු පඩිපෙලේ වාඩි වුණා. අනුත් ඊට පහළ පඩිපෙළියේ නිශිත්ගේ කකුල් දෙකට මැදි වෙලා නිශිත්ගේ පපුවට එයාගේ පිට හේත්තු කර ගත්තා. නිශිත් අනුගේ බෙල්ල වටෙන් අතදලා තුරුල් කරගත්තා.

“අනු මට කියන්න තේරෙන්නේ නෑ නංගී“

“මෙව්වර කාලෙකට මං සමරපු ලස්සනම බර්ත්දේ එක“

“තැන්කස් ඔයාට“

නිශිත් පාත් වෙලා අනුගේ කම්මුල හාදුවක් දුන්නා.

“සොරි අසියේ ඔයාව දවසම ඇබේව්වාට. ඔයා ඇත්තටම හිතුවේ මට වෙන කෙනෙක් ළඟට යන්න ඕනේ වෙලා කියලාද“

“අනේ මන්ද මට එහෙම හිතන්න අමාරු වුණා. ඒත්... අනේ මට කියන්න තේරෙන්නේ නෑ“

“මං ඇත්තටම එහෙම ගියා නම් ඔයාට ගොඩක් දුක හිතෙයි තේද අසියේ“

“මට පිස්සු හැදෙයි..“

“ඔයා ඇයි මට මෙව්වර ආදරේ. මං වගේ වැඩකට තැනි කෙල්ලෙක්ට, අනාථයෙක්ට, හිඟත්තියෙක්ට“

“එහෙම කියන්න එපා අනු.. ඔයාට මොන දේවල් තැනි වුණත් මගේ මුළු ජීවිතේම ඔයා“

“ඔයාට තියෙන්නේ මොනවාද තැන්නේ මොනවාද මට වැඩක් නෑ“

“ඔයා දහයක් බැඳලා ආවත් මං ඔයාට ආදරෙයි අනු. මගේ ආදරේ අවංකයි. මං ඊට වඩා කිසි දෙයක් දන්නේ නෑ“

“ඒත් අසියේ අම්මා..“

“අපි ඒ ගැන නොහිතා ඉමු. අපි බේදිමු. එයාලට කැමති දවසක අපිට සමාව දෙයි. සමාව දුන්නේ නැති වුණත් මං ඔයාව හැමදුටම බලාගන්නවා අනු“

“මං දන්නේ නෑ ඔයාට මාව විශ්වාස කරන්න පුළුවන්ද බැරිද කියලා. මොකද ඔයා මට වඩා ජීවිතේ ගැන දන්නවා. ආදරේ ගැන දන්නවා“

“මට සමාවෙන්න මෙහෙම කියනවාට. මං දමින් වගේවත් හේමන්න වගේවත් නෙමෙයි අනු ඔයාට ආදරේ“

“මට ඔයාට ආදරේ මෙහෙමයි කියලා කියන්න දන්නේ නෑ. ඒත් ඔයා හිතනවාටත් වඩා මං ඔයාට ගොඩාක් ආදරෙයි“ අනු තවත් නිශිච්ඡ තුරුල් වුණා.

“අනු....“

“මිමිමිමිමි“

“මං ඔයාට ඊයේ ගොඩක් කරදර කළාද මැණික...”

අනු ඉඳගෙන හිටපු තැනම නිශිච්ඡගේ මුණ පේන විදියට නිශිච්ඡගේ කකුලට හේත්තු වුණා.

“ඔයා මට ලොකු කරදරයක් කළේ නෑ අයිසේ...”

“මොකක්...”

“ඔව් අනේ. ඔයා ඉතිං බෙල්ලෙන් එහාට ගියේ නෑ“

“ඔයා දෙපාරක් තුන්පාරක් මාව හපලා හොඳට මගේ ඇඟ උඩට වෙලා තිදි. මට හෙලවෙන්නවත් විදියක් නෑ. උදේ වෙද්දි කොන්ද කැක්කුම ආවේ ඒකයි”

“ඔයා හිතුවේ වෙන දෙයක් නේද. හොඳටම බය වුණා හැබැයි අතේ. ආසාවේ බෑ ඒ වෙලාවේ මුණ දකිද්දි”

“ඔයා සිහියෙන් නොහිටියත් මාව ආරක්ෂා කළා අයිසේ”

“මේ එතකොට අර සරම ඇත්දුවේ ඔයාද?”

“මිමිමිමි ඔව්නේ. හොඳටම බීලා දඩය පෙරාගෙන ආවේ. ඉතිං මං ඇඟ හෝදවලා මට පුළුවන් විදියට සරම ඇත්දුවා. කට්ටකුත් ගැහුවා බයටම”

“මොකක් ඇඟ හේදුවා?”

“අයිසෝ මං මුකුත් බැලුවේ නෑ අතේ. මං ඇස් දෙක වහගෙන කළේ. ඒක මතක තියෙන්නත් ඉතිං සිහියක් තියෙන්න එපැයි”

“ඒක මිසක්. මං හිතුවා මෙව්වර අහිංසක මගේ සිල් බිඳිලා ඉවරද කියලා”

අනූට තමි හයිසෙන් හිතා ගියා.

“හැමදුම හිතාවෙලා ඉන්න අනූ...”

නිශිත් අනූගේ තලලට හාදුවක් දුන්නා.

“මේ ඒක තෙමෙයි. ඔයා එතකොට උදේ පුමිබගෙන හිටියේ මොකද. මං ඊයේ රෑ මුකුත් කළේ තැනි හින්දද”

අනූ නිශිත්ගේ කොණ්ඩෙන් ඇද්දේ ඒ කියපු කතාව

“ආව්... අතේ අම්මේ... මෙත්ත මරත්ත හදනවා...”

“මං තරහෙන් හිටියේ හේතු 3කට”

“හපොයි.... එහෙමද... මගේ මැණික කියන්නකෝ බලන්න හේතු 3”

අනු බොරුවට රවාගෙන හේතු ටික කියන්න පටන් ගත්තා.

“එක ඔයා මාව මහ රූ වෙනකම් තනියෙන් තිබ්බා කව්‍රුත් තොදන්න පළාතක. මං බයවෙලා මුල්ලකට වෙලා ඉඳගෙන හිටියා කොහේවත් ගියේ නැතුව”

“අතේ මැණික...”

“දෙක කෙලින් ඉන්නවත් බැරිවෙන්න බේබද්දෙක් වගේ බිගෙන ගෙදර ආව එක. ගදේ බෑ කිස් කරද්දි මට හුස්ම හිරවෙලා මැරුණේ නැතුව ඇති”

“එතකොට මැණික මොකද්ද අතින් හේතුව තරහා යන්න”

“ඔයා මට ඊද්දපු එක. මේ බලන්න”

අනු එයාගේ නොලත් පෙත්තුවා. බෙල්ලටත් අත නියලා පෙත්තුවා.

නිශිත් ඉතිං අහිංසක මුණක් හදගෙන අනු දිහා බලාගෙන ඉන්නවා.

“බෙල්ලයි උරහිසයි හපලා තාමත් දනවා අතේ”

අනුගේ බෙල්ල ලඟට වෙනකම්ම තිබුණු ගවුමේ ෂීප් එක නිශිත් හිමිට පහත් කළා.

නිශිත්ගේ දත් පාරවල් නිවුණු පැත්තේ ගවුම් කර පාත්
කරලා ඒ තැන් ඔක්කොම සිප ගන්නා.

අනුගේ නම් ඉතිං ඇගම හිරිවැටිලා ගියා.

“පිස්සා...”

“ඔයා තමා මාව පිස්සු වට්ටන්නේ ඉතිං”

“මේ ඒක තෙමෙයි තංගි බබා මාව ඇඬෙව්වාට වාඩුව මං
ගන්නම් හොඳේ. බලනවා මේ අහිංසකයා කොව්වර දුක්
වුණාද කියලා”

“තව ටිකෙන් හාර්ට් ඇටැක් එකක් එනවා”

“මං ඔයාගේ හිත ගොඩක් රිද්දුවා තේද. සොරි අයියේ. මට
ඔයාට ආදරෙයි කියලා මේ විදියට කියන්න ඕනේ වුණා.
ඒකයි එහෙම කළේ”

“ඔයා අඩද්දි මමත් ඇඬුවා අයියේ ඔයාගේ හිත රිද්දලා මම
සතුටු වුණේ නෑ අයියේ..”

“පිස්සු කෙල්ල”

නිශිත් අනුව සිපගන්නා.

“අනු...”

“මිමිමිමිමිමි”

“දැන් ගොඩක් රැ වෙලා අපි යමු තේද..”

“අද අපි මෙහෙම ඉමු..”

“ඔයාට අසනීප වෙයි අනු.. දැන් ගොඩක් වෙලා ඉඳන් එළියේනේ... හුළඟ වැදුණාම අසනීප වෙනවා“

“ඔයා මං ගැන මෙව්වර හිතනවාද අසියේ...”

“ඔයාට අසනීපයක් වුණාම මං හිතෙන් විඳවන විඳවිල්ල ඔයාට හිතාගන්නවත් බෑ මැණික“

“ඒ නිසා මං වෙනුවෙන්වත් පරිස්සම් වෙන්න“

අනු නිශිත්ගේ පපුවේ මුණ හංගගන්නා.

‘ඔයා මට මෙව්වර ආදරේ කරනවාද අසියේ. අනේ මට සමාවෙන්න උදේ ඉඳන් ඔයාගේ හිත රිද්දුවාට‘

අනු එයාටම කියාගන්නා.

“මාව කවදවත් දුලා යන්න එපා අසියේ“

“කවදවත් තෑ තංගී. කවදවත් තෑ. ඔයා හැමදටම මගේ“

නිශිත් අනුගේ හිස සිපගන්නේ අළුත් පරිච්ඡේදයකට ආරම්භයක් දීලා.

“අපි යමු අසියේ...”

.... 24

නිශිත් අද උදේම එළියට ගියේ විශ්වගෙන් ආපු ඇමතුමකට.

හැබැයි ඉතිං නිශ්ශීන් ආයෙන් ගෙදර ආවේ නම් ටිකක් තරහින්.

“අයිසේ ඇයි මේ මුණත් රතු වෙලා“

“දැන් රතු වෙලා. තව ටිකකින් දම්පාට වෙනවා“

“දම්පාට වෙනවා. ඒ මොකද ඔයා මට දේදුන්නක්වත් පෙන්නන්න යනවාද“

“මේ ඒවා වැඩක් නෑ. මට ඔයාගෙන් පොඩි දෙයක් ඕනේ. හදිසියකට“

“මොනවාද. පුළුවන් දෙයක් නම් ඉතිං දෙන්නමි“

“මට ඔයාගේ චේත් එක දෙනවාද. මං ඒක නියලා සල්ලි ගන්නමි. හෙට බේරලා දෙන්නමි“

‘දෙසියනේ දැන් මොකද කරන්නේ මං. අද නම් ගුටි කාලා ඉතුරු වුණොත් ඇති‘ අනූ හිතුවා.

ඊයේ නිශ්ශීන්ගේ බර්ත්ඩේ පාර්ටි එකට ඕන සල්ලි ගන්නේ චේත් එක උකස් කරලා.

විශ්ව, නිශ්ශීන්ව එක්කගෙන ආපු වෙලාවේ අනූ නිශ්ශීන්ව සාලෙන් වාඩි කරවලා විශ්වත් එක්ක මේ දේවල් කතා කරගන්නා.

ලග සල්ලි තැනි නිසා කරේ නිවුණු චේත් එක එයාට දුන්නේ ඒක උකස් කරලා සල්ලි ගන්න.

“අනූ මට ඒක දෙනවාද“

“අයි...යේ... මේ... මං ඒක... අරත් තිබ්බා කොහේ හරි....
මං අරගෙන එන්නම්....“

“අරත් තිබ්බේ උකස් බඩු කඩේද?”

නිශිත් අතේ තිබුණු චේත් එක අතට අරගෙන අනුට
පෙන්නුවා.

“අයි...යේ... මං...”

“මුකුත් කියන්න එපා අනු...”

“මට ඔයාගේ සතුව වටිනවා අයි...යේ මේ දේවල් වලට වඩා..“
අනු නිශිත්ට තුරුල් වුණා.

“ඉතිං මැණික මං ඔයාගේ පොතට සල්ලි දැම්මානේ. ඇයි
ඒවා ගත්තේ තැතුව මේක විශ්වට දුන්නේ“

“ඒ ඔයා මහත්සියෙන් හම්බකරපු ඔයාගේ සල්ලි අයි...යේ“

“ඔයාට තාමත් අපි දෙන්නා දෙන්නෙක්ද අනු...”

“අතේ එහෙම කියන්න එපා දෙසියනේ..“

“විශ්ව මේක උකස් කරලා තෑ. එයා ඒක නියාගෙන එයාගේ
සල්ලි වියදම් කරලා“

“ඔයා පව් කිව්වා, අහිංසකයි කිව්වා, ඌට ඒක කරන්න
හිතුවේ තෑ කිව්වා“

“ඉතිං මට කතා කරලා චේත් එක දුන්නා. මං බලෙන්ම
සල්ලි දීලා ආවා ඌට“

අනු තාම නිශ්ශීලීන්ට තුරුල්ලවෙලා. දන්නවනේ කරපු වැඩේ වැරදි කියලා. ඡේප් කරගන්නත් ඕනේනේ.

නිශ්ශීලීන් අනුගේ බෙල්ලට වේත් එක දැමීමා.

“ආයේ මේ වගේ වැඩ කරලා තිබුණොත් මං හොඳ වැඩක් කරනවා තේරුණාද කෙල්ලේ“

“මේ දෙවනි පාර සහ අන්තිම පාර තේරුණාද නෝනාට“

අනු නිශ්ශීලීගේ කම්මුලට හාඳුවක් දුන්නා.

“කෙල්ලන්ට මායම් 64 ක් නෙමෙයි 264ක් විතර තියෙනවා අප්පා. අපිත් ඉතිං එකක් දෙකක් දැකපු ගමන් රැවටෙනවානේ දෙසියනේ“

“ඉතිං කවිද දැන් රැවටෙන්න කිව්වේ ආ..“

“කිව්වේ තමි තෑ තමා.. ඒත් ඉතිං වෙන්නේ ඒකනේ“

බලාපොරොත්තු දහසක් එක්ක අනු නිශ්ශීලීගේ වෙන්න පෙරොත්දු වුණා.

“හැමදේම ලැබෙන්නේ ඒකට ලැබෙන්න ඕනම වෙලාවට. ඒ හින්දා ඉවසන්නම වෙනවා අමාරුවෙන් වුණත්. ඔයාට දෙයක් නොලැබුනේ ඊට වඩා හොඳ දෙයක් ඔයාට ලැබෙන්න තියෙන නිසා වෙන්න පුළුවන්නේ“

එදා මලින්දී ඒ කියපු දේ අනුට මතක් වුණා.

අද නිශිත් සම්මුඛ පරීක්ෂණේට යන දවස.

අනූට විශ්වාසයි නිශිත්ට මේ රැකියාව ලැබෙනවා කියලා. ඒ විශ්වාසෙන්ම එයා උදේම නැගිටලා කිරීඛතක් හැදුවේ නිශිත්ගේ මේ සුබ ගමනට ආශීර්වාද කරන්න.

“ඔයා කිරීඛත් හදලා. හරිම රසයි මැණික“

නිශිත් ආයේමත් හැමදේම හරිද කියලා බලලා පිටත් වෙන්න සූදුනම් වුණා.

වතුසුද්ද මල් දුපු වතුර විදුරුවක් අරගෙන අනූ නිශිත්ගේ ඉස්සරහාට ආවේ මේ යන ගමන සර්වප්‍රකාරයෙන්ම සාර්ථක වෙන්න කියලා හිතීන් ප්‍රාර්ථනා කරන ගමන්.

වතුර විදුවෙන් ටිකක් බිපු නිශිත් අනූගේ තළලට හාදුවකුත් දීලා ඒ ගමන පිටත් වුණා.

ජීවිතේ හැමදම ලබන්න ප්‍රාර්ථනා කරපු ඒ ආදරේ තමන්ට ලැබෙද්දී අනූට දුක් විඳපු කාලේ අමතක වෙලා යන්නේ ඉබේමයි.

සම්මුඛ පරීක්ෂණෙන් දින දෙකකට පස්සේ ඒ රැකියාවට නිශිත්ව තෝරගෙන කියලා ලැබුණු ලියුමත් එක්කම නිශිත් අනූව අත්දෙකට වඩාගෙන වට ගාණක්ම කැරකුණේ පොඩි දරුවෙක් වගේ.

“අනේ බිමින් නියන්නකෝ....“

“මාව වැටෙයි මැටිටෝ...”

“ඔයා නිසයි මට මේක හම්බුණේ අනු..“

“අපි අනුරාධපුරේ ගිහින් ඇවිත් ඊළඟ සතියේ මැරී කරමු තවත් කල් දන්න ඕනේ නෑ“

“මට තවත් ඔයාව මෙහෙම ළඟ තියාගෙන උඩ බලන් ඉන්න බෑ“

“අනේ අපි මෙහෙම ඉමු..“

“ඔයාට ඕනේ හැමදුම මාත් එක්ක හුරුතල් වෙව් ඉන්න විතරද ආ“

“තැනුව ඉනිං වෙන මොනවා කරන්නද“

“කරන්නද? කරන්න දේවල් ඕන තරම් තියෙනවා නංගී. මං ඒවා වෙලාව ආවාම හිමිට කියලා දෙන්නමිකෝ...”

“මහා තරකයි අප්පා ඔයා....“

“තරකයිද කියලා ඉක්මණට බලාගන්න පුළුවන්“

“අනේ.....“

“අනේ අම්මේ ලැජ්ජාව ඉනිං“

අනු බාර වුණු විදියටම රැකියාව ලැබුණු දවසේ සති අත්තයේ දෙන්නාම අනුරාධපුරේ ශ්‍රී මහා බෝධීන් වහන්සේ වැදපුද්‍ය ගන්න ගියේ තවත් බාරයක් වෙන ගමන්මයි.

දික්කසාදයත් ලැබුණු නිසා වගේම විවාහ උත්සවයක් නොගන්න නිසාම ඊළඟ සතියේ එළඹෙන සුබ දිනයක නිශිත් අනුව විවාහ කරගන්න හැමදේම සූදානම් කළා.

ළගම මිතුරන් කීපදෙනෙකුටත්, නිශිත්ගේ මල්ලි මලින්ටත් විතරක්ම ආරාධනා කළේ අනුගේ පැත්තෙනුත් කවිරුවත්ම නැති නිසා.

නිශිත්ගේ තේරීමක් වුණු සමේ පැහැයටම ගැලපෙන ක්‍රීම් පාට ලස්සන ගල් අල්ලපු සාරියකින් හැඩවුණු අනුත් දුමුරු පාට කෝටි කිටි එකකින් සැරසුණු නිශිත් පුදුම විදියට අද ලස්සනයි.

අනු හේමන්ත එක්ක විවාහ වුණ දවසේ හිතාවක් නැතුව තමන් දිහා රවාගෙන, තරහින් බලන් හිටපු හේමන්තව අනුට මතක් වුණා.

අද නිශිත්ගේ ඒ ආදරණීය හිතාවෙන්ම තමන්ට එයාට කොච්චර වටිනවාද කියලා අනු දැක්කා.

“නිශිත් වික්‍රමසිංහ වන මම මෙහි සිටින අනුලි විජේසිංහ යන අය මාගේ නීත්‍යානුකූල භාර්යාව ලෙස පිළිගන්නා බවට දිවුරා පොරොන්දු වෙමි“

“අනුලි විජේසිංහ වන මම මෙහි සිටින නිශිත් වික්‍රමසිංහ යන අය මාගේ නීත්‍යානුකූල ස්වාමිපුරුෂයා ලෙස පිළිගන්නා බවට දිවුරා පොරොන්දු වෙමි“

එහෙම කියපු නිශිත් අනු දෙන්නා මුදු මාරු කරගත්තේ එතන හිටපු හැමෝගෙම අත්පොළසන් මැද්දේ.

නිශිත් තම අනුගේ අත අතඅරින්නේම නෑ.

“අනේ අම්මේ බං උමේ ගැණව කවිරුත් ගෙනියන්නේ නෑ“

දෙන්තා අත් අල්ලගෙනම ඉන්නවා දැකපු යාළුවෝ නම් නිශිත්ට විහිළ කළා.

“අපෝ බෑ මට උඹලව ඉවර් තෑ”

ලස්සන දවසක අවසානේ මිතුරන්ගෙන් වෙන් වෙලා නිශිත් අනු දෙන්තා නුවර එළියේ එන්න පිටත් වුණා.

නුවර එළියේ කඳු පත්තියකින් වට වුණු තේ වත්තක් මැද අපුරුවට පිහිටලා තියෙන හෝටලයකට දෙන්තාම ආවේ සුහද පිළිගැනීමක් එක්ක.

“අනු මහත්සිසි තේද....”

“ඔයා වොෂ් එකක් දගෙන එන්න”

නිශිත් අනුගේ සාරියත් ගලවන්න උදව් කළා.

අනුට මේ දේවල් දකිද්දී අවුරුද්දකට කලින් තමන් හේමන්තගේ වෙලා ගිය දවස මතක් වෙන්නේ ඉබේටමයි.

හනිමුත් එකට හොටෙල් එකට ආවත් තමන්ගේ මුණවත් නොබලා හේමන්ත හිටපු හැටි, කට්ටක්වත් ගලවන්න උදව්වක් තැනි නිසාම තමන් තතියම අමාරුවෙන් ඇඳුම ගලවගන්න හැටි අනුට මතක් වෙලා සුසුමක් හෙළනේ ඉබේටමයි.

“හ්ම්ම්ම්ම්ම්”

“අනු... මැණික ඇඬි මේ...”

ඒ සසුමේ හඬ නිශිත්ටත් ඇහුණා.

“මුතුන් තෑ අසියේ. මං ඉක්මණට එන්නමි”

‘මට තේරේනවා තංගි ඔයාට පරණ දේවල් මතක් වෙනවා. ඒත් ඒ දේවල් ඉක්මණින්ම අතීතේම විතරක් වෙයි’ නිශින් හිතුවා.

අනු ඉක්මණින් වොෂ් එකක් දූගෙන නිශින් අරගෙන දීපු ලා රෝස පාට දුහුල් තයිටියන් ඇඳගෙන හිමින් හිමින් බාත් රූමි එකෙන් එළියට ආවා.

අනුව දැකපු නිශින් මතමාල හිතාවකුත් අනුට දලාම එයන් ගියේ වොෂ් දූගන්න.

මේ අතරේ කලින්ම ඇණවුම් කරලා තිබුණු කෑමත් ලැබුණු නිසාම නිශින් එතකමි අනු ඒ කෑම ටික හැඳුවා.

කොණ්ඩෙන් බාගෙට පිහාගෙන ටවල් එක පිටින්ම බාත් රූමි එකෙන් එළියට ආව තාමත් වතුර බිංදු ඇඟ දිගේ බේරෙන ඒ කඩවසමි රුව දකිද්දි අනුගේ පපුව ගැහෙන්න ගන්නා.

අනු ඉක්මණට පිටිපස්සට හැරුනේ නිශින්ට මුණ දෙන්න බැරිකමට.

ජීවිතේ දවසක කෙල්ලෙක්ට මුහුණ දෙන්න වෙන ඒ මොහොතට අනුට තව ටිකකින් සුදුනමි වෙන්න ඕනේ තේද කියලා හිතෙද්දි අනුගේ පපුව ඊටත් වේගෙන් ගැහෙන්න පටන් ගන්නා.

නිශින්ට කොච්චර දවස් තුරුල්වෙලා ඉන්න ඇතිද, ආදරේ කරන්න කලින් එක ඇදේ නිදූගෙන ඇතිද, ඒත් අද ඒ

හැමදේකටම වඩා වෙනස් හැඟීම් දෙන්නගේම හිත්වල
නියෙන්නේ.

“මැණික....“

නිශිත් චතුර පිටිත්ම ඇවිත් අනුව පිටිපස්සෙන් තුරුල් කර
ගන්නා.

අනුගේ නිගැස්ම නිශිත්ටත් දැනෙන්න ඇති.

“අනු.... ඔයා බය වෙලාද...”

නිශිත් අනුව එයාගේ පැත්තට හරවා ගන්නාත් අනු නම් බිම
බලාගෙන ඉන්නවා.

“අනේ ඇයි මේ... මගේ දිහා බලන්නකෝ“

“මිමිමිමිහ්හ්හ්“

“ලැප්පයිද බයයිද“

“දන්නේ නෑ“

ඇහෙන තැහෙන ගාණට අනු කතා කරද්දි නිශිත්ටත් හිතා.

“මේ අහන්න මැණික.. ඔයා තාම මාත් එක්ක ඒ දේට
ලැස්ති තැන්නම් මං ඔයාට මුකුත් කරන්නේ නෑ“

“ඔයාට බයවෙන්න කිසිම දෙයක් නෑ තේරුණාද“

“මං ඔයාව බැන්දේ මගේ ආසාවල් පිරිමහගන්න නෙමෙයි
රත්තරත්“

“මං ඔයාට ආදරෙයි“

“අද තෙමෙයි ඔයා තව මාස ගාණක් අවුරුදු ගාණක් වුණත් ඒ දේට ලැස්ති තැත්තම් මං ඔයාට මුතුන්ම කරන්නේ නෑ. ප්‍රොමිස්“

කොල්ලෙක්ගේ කටින් කවදුවත් පිටවෙයි කියලා හිතන්න බැරි වචන නිශීන් කියද්දී අනූ ඇස් දෙකත් ලොකු කරගෙන නිශීන් දිහා බලාගෙන හිටියා.

“එන්න අපි කාලා ඉමු. හොඳටම බඩගිනියි...”

නිශීන් ඉක්මණට ෂොර්ට් එකක් ඇඳ ගත්තේ තෙත තුවාය පිටින් ඉන්න බැරි නිසා.

“මං ඔයාට කවන්නද...”

“අනේ අම්මේ ඉතිං ඕක අහන්නත් දෙයක්ද මගේ කෙල්ල“
නිශීන්ට හරි සතුටුයි අනූ කවන්නද ඇහුවාම.

හේමත්ත එක්ක ගිය දවසයි අද දවසයි අනූ තාමත් ගලපනවා.

තත්පර, විතාඩි ගෙවෙද්දී නොකිව්වාත් අනූගේ හිතේ ගැස්ම තම් වැඩි වෙලා.

නිශීන් නිදාගන්න කොට්ටෙන් අරගෙන ඇඳ වටෙන් එනවා දැක්කාම අනූ පුදුම වුණා.

“අයියේ ඔයා කොහේද යන්නේ“

“ඔයා ඇඳේ නිදාගන්න. මං සෙට් එකට යන්නම්“

“එහෙනම් මාත් එනවා“

“කොහේද...”

“ඇයි දැන් ඔයා සෙට් එකට යනවා කිව්වේ. මාත් එනවා සෙට් එකට...”

“පිස්සි...”

“එහෙනම් මං ඇඳට එන්නද?”

“හා....”

අනු ලැජ්ජාවෙන් චූෂන් හා කිව්වා.

නිශ්න් ඇඳට ආවේ අනුගේ මේ විකාරත් හිත හිත.

බඳින්න පොරොන්දු චූෂු දවසේ ඉඳන් මේ චෙනකම් නිශ්න් අනුගේ තළලන හාදුවකින් එහා අනුට ළං වෙලා තැ. ඒ නිශ්න්ට හැඟිම් තැති නිසා තෙමෙයි.

විවාහය චෙනකම්ම නිශ්න් ඒ දේවල් අමාරුවෙන් චූෂන් තවත්තගත්තේ අනු ගැන හිතලා.

එයා බැඳපු කෙනෙක් නිසා එයාගෙන් ප්‍රයෝජන ගන්නවා කියලා අනු හිතයි කියලා නිශ්න් බය චූෂු නිසා.

ඒත් අදත් අනුගේ අකමැත්තෙන් කිසිම දෙයක් වෙන්නේ තැ කියලා එයා අනුට පොරොන්දු චූෂා.

අනු ලයිට් නිවලා තයිට්ටයට උඩින් දූගෙන හිටපු හවුස්කෝට් එක ගලවලා නිශ්න් ළඟින්ම ඇඳෙන් හාන්සි චූෂේ හොඳ හුස්මක් අරගෙන.

නිශ්ශීන් දැන් තමන්ගේ හස්බන්ඩ්. තමන්ට පොඩි දවසක් වුණත් මහා ආදරේකින් බලාගත්තු කෙනා. එයා වෙනුවෙන් යුතුකම් ඉෂ්ට කරන්න අනු එයාගේ හිත එකග කර ගන්නා.

“අයියේ....“

“මිමිමිමිමි“

“තරහයිද...“

“ඒ මොකටද දැන් තරහා වෙන්නේ ආ...”

නිශ්ශීන් වැලමිට කොට්ටෙට නියාගෙන ඒ උඩින් ඔළුව නියාගෙන අනුගේ පැත්තට හැරුණා.

නිශ්ශීන් එයාගේ නිදහස් අතින් අනුගේ කොණ්ඩේ අතගානවා.

“මේ....“

අනු නිශ්ශීන්ගේ පපුවට අතත් නියාගෙන ගස් ගලවන්න හදනවා.

“තංගී මේ.. එක එක සෙල්ලම් දන්න ගිහිත් අර නයාට ගහලා පොල්ල වරද්දගන්නා වගේ වෙයි හොඳේ... මං නෑ ඊට පස්සේ වෙන එව්වාට“

“අනේ...”

“මේ කෙල්ලගේ කෝලම බලන්නකෝ... මොකෝ දැන්...”

“මට ඔයාට තෑග්ගක් දෙන්න නියෙනවා“

“තෑග්ගක්?”

නිශ්ශීන් පුදුම වෙලා.

“මොකද්ද නැග්ග...”

“ඒක මං වෙලාව ආවම දෙන්නම් ඉතිං”

අනු ඇස් දෙක පියාගෙන නිශ්ශීන්ගේ කම්මුලක් ආදරෙන් සිප ගත්තේ නිශ්ශීන් අමාරුවෙන් හිර කරගෙන හිටපු හැඟීම් නිදහස් වෙද්දි.

නිශ්ශීන්ගේ හිතේ මෙව්වර වෙලා තිබුණු ඒ හැඟීම් තමැති පිදුරු ගොඩට ගිනි ඇවිලෙන්න ගියේ තත්පරයයි.

නිශ්ශීන් අනු දිහා බැලුවා. අනුගේ කිසිම විරුද්ධත්වයක් නොතිබුණු නිසාම නිශ්ශීන් අනුව එයාගේම කරගන්න ඒ හැඟීම් වලට ඉඩ දුන්නා.

නිශ්ශීන් අනුගේ දෙතොල් වලට බර වුණේ ප්‍රේමයේ කවදවත්ම තමන්ට හිමි නොවෙයි කියලා හිතපු තමන්ගේ ආදරේ, මෙව්වර කාලයක් හිතේ හිර කරගෙන තිබුණු ඒ ආදරේ, අනු තමන්ගේ ළඟ තමන් එක්කම සති ගණනක් ගත කළත් ඉඟියකින්වත් කරපු තැනි ඒ ආදරේ මුළු හදවතින්ම අනුට දෙන ගමන්.

මුළු ලෝකේම අමතක කරලා නිශ්ශීන් එයාගේ මෙනුවක් කල් තිබුණු හැඟීම් එකින් එක නිදහස් කරන්න පටන් ගන්නා.

විනාඩි ගණනක්ම ආවේගයෙන් ඒ දෙතොල් රතු වෙනකම්ම කරපු සෙල්ලම තවත්තලා හිමින් හිමින් අනුගේ බෙල්ල හරහා ළම දෙසට දෙතොල් එද්දි අනුගේ හිත් පටි තිබුණු රැ ඇඳුම

ඉවත් වුණේ නොකිව්වාත් අනු නිශිත්ගේ ඒ දරාගන්න බැරි උණුසුමට තතු වෙද්දි.

අනුගේ ජීවිතේ පිරිමියෙක්ගෙන් ලබපු ප්‍රථම උණුසුම මේක වෙද්දි අනුගෙන් හැඟිම් උණුසුම් වුණා.

මෙතෙක් වෙලා තිබුණු සියුම් පිරිමැදිම්, සිප ගැනීම් ටිකෙන් ටික රළු පිරිමැදිම්, සිපගැනීම් වෙද්දි අනු සුසුමකින්වත් බාධා නොකර නිශිත්ට ඒ හැඟිම් විදගන්න සහාය වුණා.

උමතු වෙත් වගේ අනුගේ මුළු සිරුර පුරාම දිව ගිය ඒ ස්පර්ශයත් සීමා මායිම් බිඳින්න සුදුනම් වෙද්දි අනු නිශිත්ව තව තවත් තදින් තුරුළු කර ගත්තේ ඒ වේදනාව දරාගන්න.

රැහැසියෙකුගේවත් සද්දයක් තැනි වටපිටාවේ මේ උස් හඬින් තැගෙන දෙන්නගේම සුසුම් මැද්දේ වුණත් එක් තැනකදි ඇහුණු අනුගේ වේදනාබර කෙදිරිය වගේම නිශිත්ට ඒ දැණුනු දේ නිශිත්ව පුදුමට පත් කළත් ඒ ගැන හිතන්නවත් වෙලාවක් දෙන්න නිශිත්ට ඕනකමක් තිබුණේ නෑ.

සුසුම් හඬවල් මැද්දේ පැයක් දෙකක්ම ඒ දෙන්නා එයාලගේම ලෝකයක තනිවුණා.

නිශිත් තම් අනුගේ ඇඟ උඩට වෙලා හති අරිනවා.

අනු පුදුම ආදරේකින් නිශිත්ගේ ඔළුව අතගානවා.

“මොකද දැන් හති අරින්නේ ආ ඕනේ තැනි වැඩ කරලා...”

“ඕනේ තැනි තෙමෙයි මැණික ඕනේම දේ ඒකනේ....“

“මැට්ටා... බරසි ඔයාව...”

“ඒ උතාට කරන්න දෙයක් නෑ.. මට මහත්සිසි”

නිශිත් අනුගේ ඇඟ උඩ වැටිලා පපුවට ඔළුව නියාගෙන
ඔහේ ඉන්නවා.

ඉක්මණට දෙයක් මතක් වුණා වගේ නිශිත් අනු දිහා බැලුවා.

“මේ කෝ ඔයා අර දෙනවා කියපු තැග්ග මට”

“ඇඟ උඩින් අසින් වෙන්නකෝ ඉතිං....”

“දෙනවා කිව්ව තැග්ග දෙනකම් බෑ....”

“ඒක දෙන්න තමා නැගිටින්න කියන්නේ...”

නිශිත් පුදුම වෙලා අනුගේ ඇඟ උඩින් අසින් වුණා.

අනු බෙඩි ජීට් එකත් පොරවගෙන ඇඳෙන් නැගිට්ටා.

“දැන් ඉතිං ඕක පොරවගන්නාට වැඩක් නෑ නංගී”

“ඉස්සරහාට වැඩි හරියක් ඉන්න වෙන්නේ මුකුත් නැතුව
තමා”

නිශිත්ගේ මතමාල හිතාව අනුව නම් තව තව රතු කරනවා.

“මෝඩයා...”

අනු ඇඳ අසින් නිවුණු මේස ලාම්පුව පත්තු කළා.

අනු ඇඳ දිහාම බලාගෙන ඉන්නවා දැක්කාම නිශිත් ඒ දිහා
බැලුවා.

“අනු.... දෙයියනේ කොහොමද මෙහෙම වෙන්නේ“

නිශිත් ඇඳෙන් තැගිට්ටා තෙමෙයි ඇඳෙන් පැන්නා.

ඒ වෙත මුකුත් නිසා තෙමෙයි. අනුගේ පිටිතුරු බව ලස්සනට
ඒ ඇඳේ රෙද්ද මත තිබුණු නිසා.

නිශිත් ඇස් අදහාගන්න බැරුව ඒ දිහා බලාගෙන ඉන්නේ
ඉතටත් අත තියාගෙන අතින් කටත් වහාගෙන.

තාමත් කතාවක් නෑ.

“අනු කතා කරන්න.. මට මේ මොනවත් තේරෙන්නේ නෑ“

“මේක තමා මට ඔයාට දෙන්න තියෙන තෑග්ග“

“එතකොට ඔයා.... හේමන්න...“

“නෑ අයියේ. එයා මගේ අතකින්වත් අල්ලලා නෑ“

“එයා මාව බලන්න ආව දවසෙම කිව්වා එයා ආදරේ තිබුට
කියලා“

“එදා රූ එයා මාත් එක්ක හිටියේ නෑ අයියේ..“

“මට තේරෙන්නේ නෑ තංගි මොනවා කියන්නද කියලා“

“මං මේ දේවල් බලාගෙන හිටියේ නෑ“

“ඒත්... ඒත්.... මට සතුටුයි මගේ මැණික මගේම වුණ
එකට“

“මං ගොඩක් වාසනාවත්තයි අනු. ඔයාගේ හැමදේම දැන්
මගේ“

“ඔයාට මං ඊද්දවා තේද”

“මට මතක නෑ...”

අනු නිශිත්ගේ පපුවේ මුණ හංඟගන්නේ ලැජ්ජාවට.

“ඊද්දන්න කරන්න දෙයක් නෑ. මට තව ඕනේ...”

නිශිත් අනුව තුරුල් කරගෙනම ආයෙන් ඇඳට වැටුණේ මේ හැඟීම තවමත් දරාගන්න බැරිවෙද්දී.

මුළු රැයක් පුරා ඒ සතුව නිශිත් වගේම අනුත් විඳගන්නේ එන්න එන්නම වැඩිවෙන මේ ආදර හැඟීම් එක්ක.

“මං ඔයාට ආදරෙයි මැණික”

.... 25

සතුවත් සැහැල්ලුවෙන් ගොඩක් ආදරණීයව ආරම්භ කරපු ඒ විවාහ ජීවිතයට අනු නිශිත් පුදුම විදියට ලෝබයි.

මුල් දවසේ වගේම තාමත් අනු නිශිත් ඒ දෙන්නාගේ ලෝකේ හැඟීම් වෙනසක් නැතුවම විඳිනවා.

විවාහයෙන් දින කීපයකට පස්සෙම නිශිත් අනු එක්කම නිශිත්ගේ ගෙදරට ගියේ මොන ප්‍රශ්න මොන විදියට වුණත් ඒ එයාව හදගන්න අමිමා නිසා.

මුලදී නිශිත්ගේ අම්මා විරුද්ධ වුණත් විරුද්ධ වෙලා වැඩක් නැති නිසා වගේම අනු ගැන පැහැදුණු නිසා ඒ දෙන්නාට ආශීර්වාද කළා.

ඉන් සති කීපයකට පස්සේ නිශිත්ට අනු එක්කම විදේශගත වෙන්න වුනේ එයා රැකියාව කල ආයතනයේම මව් ආයතනයේ ඇතිවුනු පුරප්පාඩුවක් වෙනුවෙන්.

නිශිත් අදටත් උදේ හවස අනුට පින් දෙන්නේ මේ රැකියාව ලැබුණේ අනුගේ උත්සාහයෙන් නිසා.

“ඔයා නිසායි මැණික මේ හැමදේම“

“ආ මෙන්න වැඩක්. දැන් මගේ සුදුසුකම් බලලාද ඔයාව ජොබ් එකට ගත්තේ ආ“

“ඒ උනාට ඔයාගේ අතින්තේ ඇප්ලිකේෂන් දැමීමේ පැටියෝ....“

“මගේ පිස්සු කොල්ලා....“

නිශිත් රාජකාරී එක්ක කොවිචර කාර්යබහුල වුණත් අනු වෙනුවෙන් වැඩි කාලයක් වෙන් කරන්න වගබලා ගන්නා.

අනු පිට තැනක රැකියාවක් කරනවාට නිශිත්ගේ කැමැත්තක් නොතිබුණු නිසාම නිශිත්ගේ සහායෙන්ම ඔන්ලයින් ඇඳුම් ව්‍යාපාරයක් ආරම්භ කළේ පිටරට ගිය මුල් කාලයේමයි.

නිශිත්ගේ කැපවීම වගේම අනුගේ උත්සාහය නිසාම නොබෝ දිනකින් මෙම ව්‍යාපාරය ස්ථාවර මට්ටමකට ගේන්න එයාලට පුළුවන් වුණා.

කාලය වේගෙන් ගෙවිලා ගිහිත්.

ඉස්සරහාට එන සුන්දර දවස් ගැන අනූ නම් හීන මවනවා.

අනූ අද ඉන්නේ හරිම සතුටින්. නිශිත් ගෙදර එනකම් ඉවසිල්ලක් තැනුව බලාගෙන ඉන්නවා.

දෙර ගාවට යනවා. වෙලාව බලනවා. ෆෝන් එක බලනවා ගෙදර එකම විකාරයයි.

“ඔයා කියටද එන්නේ අයිසේ...”

“මොකෝ හදිස්සිය...”

“තෑ... මුකුත් තෑ....”

“තැත්තේ තෑ.. දැන් මේ කීවෙහි පාරද මට කතා කරපු”

“අනේ ඉක්මණට එන්නකෝ....”

“හරි මැණික මං අද කලින් එන්නම් එහෙනම්...”

“තෑ තෑ එපා... හදිස්සි තෑ...”

නිශිත්ට කෝල් කරනවා. මැසේජ් කරනවා.

නොකිව්වාත් නිශිත් කලබල වෙලා ඉන්නේ අනූ ඇයි අද මෙහෙම හැසිරෙන්නේ කියලා.

‘මේ කෙල්ලට මුකුත් ප්‍රශ්නයක්වන්ද’

‘ඇහුවාට කියන්නෙත් තෑ’

‘කෝකටත් කලින් යනවා’

එහෙම හිතපු නිශිත් වෙනදට වඩා කලින් ගෙදරට ආවා.

“මැණික ඇයි මේ.. කියන්නකෝ...”

“වොෂ් දුගෙන එන්නකෝ ඉක්මණට. මං කියන්නමි”

නිශිත්ට අද නමි අනුව තේරුම්ගන්න බෑ. කවදවත් අනු මේ විදියට හැසිරිලා නෑ තේද කියලා නිශිත් හිතුවා.

නිශිත් ඉක්මණින් වොෂ් දුගෙන එනකොටත් අනු වෙනදට වඩා ලස්සනට කෑම වර්ග ගොඩක් එක්ක තේ මේසේ හදලා තියෙනවා දැක්කාම ඊටත් වඩා අමුත්තක් දැණුනා.

“අනු ඔයා හොඳින් තේද...”

“ඔව් අතේ...”

“දැන්වත් කියන්නකෝ අනු...”

“තේ බිලා ඉන්නකෝ....”

“ඔයා තේ බොන්නේ නැද්ද...”

“මිමිමිහිහිහි”

“මට තේ බොන්න එපා කිව්වා”

“එපා කිව්වා.. ඒ කවිද එපා කිව්වේ”

“අපේ පැටියා...”

නිශිත් කටට ගත්තු තේ උගුර එළියට විසි වුණේ ඒ ඇහුණු දේට.

ඇස් දෙකත් ලොකු කරගෙන අනු දිහා බලාගෙන ඉන්න විදිය දැක්කාම අනුට හොඳටම හිතා.

“අයිසේ.... ඇයි අනේ බයවෙලා“

“ඔයා මොකද්ද කිව්වේ අනු....“

නිශිත්ට ඇහුණු දේ තාමත් විශ්වාස නෑ.

“මං කිව්වේ අපේ පැටියා මට නේ බොන්න එපා කිව්වා කියලා“

නේ කෝප්පය පැත්තකින් තියපු නිශිත් අනු ළඟට ආවේ කියාගන්න බැරි සතුටකින්.

“අනු... මගේ වස්තුව...”

“අනේ මට කියන්න තේරෙන්නේ නෑ...”

“ඔයා... ඔයා....“

“ඔයා තාත්තා කෙනෙක් වෙන්න යන්නේ අයිසේ....“

නිශිත් අනුව හරහාට අරගෙන කාමරේට ගියේ සතුට සමරන්න.

“අදත් හනිමුත් යමු තේද ඔයා අදත් මට තෑග්ගක් දීපු එකේ“

“ආ මෙන්න වැඩක්... ඊයේ වෙනකම්ම එතකොට හනිමුත් තෙමෙයිද ගියේ“

“හරි හරි ඉතිං ඒ වුණාට අද වෙනස්නේ...”

“ඔයා නම් මහා.....“

“හොඳ..... කොල්ලෙක් තේද මැණික්“

නිශිත්ගේ ඇස්වල කඳුළු පිරිලා නියෙනවා දකිද්දී අනුට දරාගන්න බැරි තරම් සතුටක් දැණුනා.

“මං ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි අයියේ. මගේ ජීවිතේ මෙව්වර ලස්සන කළාට ඔයාට ගොඩක්....“

“ප්ප්ප්ප්..“

අනු කියන්න හදපු එක නිශිත් අනුගේ දෙනොලට ඇඟිල්ල නියලා තැවැත්තුවා.

“ඔයාටයි ගොඩක් පින් මගේ ජීවිතේ මෙව්වර ලස්සන කළාට නංගී“

“මගේ මුළු ජීවිතේම ඔයායි මේ දරු පැටියයි දැන්“

“ඒත් මට තව ඕනේ...”

“මොනවාද...”

“අම්මෝ.. දන්නෙම නෑ මෙයා බබා...”

“නෑ දන්නේ නෑ“

“දන්නේ නැද්ද.... දන්නේ නැද්ද ආ....“

නිශිත් අනුට කිව් කවනවා.

“අනේ මට හුස්ම ගන්න බෑ.. අනේ... ඇති....“

අනු කැගැහුවේ බොරුවට. ඒ වුණාට නිශීන් තමි හොඳටම
බය වුණා.

“අනේ මැණික... අනු.... අනේ ඔයාට අමාරුද..“

“අනේ මං හිතලා කළේ නෑ අනු...”

“අයිසෝ මොකද මේ.. මං විහිළුවක්නේ කළේ“

“ඔහොම බය වුණාම මදු“

“බය වෙන්නේ නැද්ද ඉතිං. දැන් දෙකක් පරිස්සම් කරන්න
එපැයි“

අනු නිශීන්ගේ දෙනොල් සිපගත්තේ කියාගන්න බැරි
ආදරේකින්.

මේ පවුලට අළුතෙන් එකතු වෙන්න යන යාළුවාගේ සතුට
සමරන්න නිශීන් අනු මුල් දවසේ වගේම මුළු රූ පුරාම
එයාලගේ හැඟීම් විඳගන්නා.

.... 26

නිශ්ශීන් තාත්තා කෙනෙක් වෙන්න යනවා කියලා අනු කියපු වෙලාවේ ඉඳලාම එයාගේ උපරිමයෙන් අනුව බලාගන්නවා.

අනුව තනියම නියන්න බැරි නිසාම අනුගේ අකමැත්තෙන් වුණත් නිශ්ශීන් එයාගේ බොස් එක්ක කතා කරලා ගෙදර ඉඳන් වැඩකරන්න පුළුවන් විදියට හදාගන්නා.

“අනේ ඔයා ගෙදර ඉන්න ඕනේ නෑ අයිසේ... මට තාම මේ දේවල් කරන්න පුළුවන්තේ“

“මේ පැහෙන්නේ තැනුව ඉන්නවාද පණ්ඩිත ආච්චි“

“පණ්ඩිත සීයා ඔයා...“

“අයිසේ....“

“මිමිමිමි...“

අනුගේ මුළු ජීවිතේම නිශිත්. අනු වෙනුවෙන් නිශිත් මේ කරන දේවල් සමහර වෙලාවට අනුට දරාගන්න බැරිතරම්.

‘මෙව්වර ආදරයක් ලැබෙන්න තරම් ම. කොච්චර වාසනාවත්තද’

අනු හැමවෙලේම හිතුවේ එහෙම.

අනු නිශිත් ලගට ගිහිත් එයාව තුරුල් කර ගන්නා.

“මගේ මැණික... ඇයි මේ....”

නිශිත් අනුගේ ඔළුව අතගාන ගමන් අහන්නේ අනු එකපාරම ඇවිත් එයාව තුරුල් කරගත්තු නිසා.

අනු තාමත් නිශිත්ගේ අස්සටම වෙලා ඒ දැනෙන උණුසුම විඳගන්න තමා ආසා.

“මුකුත් තැ...”

“මුකුත් තැනි වෙන්න බෑ. මොකද හනිමුත් යන්න ඕනේ වෙලාද ආ...”

“අනේ ඔයා තම් මහා තරකයි අනේ...”

“බලන්නකෝ පුනේ මේ තාත්ති හරි තෝට් තේද...”

නිශිත් පහන් වෙලා අනුගේ කුස සිපගන්නේ ගොඩක් ආදරෙන්.

“තාත්ති තෙමෙයි පැටියෝ මේ අම්මි තමා තෝට්”

අනු ගර්භනී වුණ දවසෙ ඉඳලම නිශිත් ඇයත් එක්ක සායනවලට, ව්‍යායාම පන්තිවලට පවා සහභාගී වුණා. ඇයත් එක්කම හිටියා.

නිශිත් අනුට වෙනදාටත් වඩා දැනෙන්න ආදරය කළා. හැම වෙලාවකදීම ඇයට උදව් කළා.

“මැණික... ඔයාට දැන් ටිකක් අමාරුයි නේ... ඒ හින්දා රෙස්ට් කරන්න.. මට ගෙදර වැඩ කරන්න පුළුවන්...”

“අනේ ඕනේ නෑ අයිසේ. ඔයාට ඔරිස් එකේ වැඩත් එක්ක ඕවා කරන්න කරදරයි”

“චුට් පැටියෝ ඔයාගේ අම්මි මගෙන් දැන් ගුටි කන්න තමා හදන්නේ ඔන්න”

“මගේ පුතු පැටියා එළියට ආවම තාත්තිට තමා ගුටි දෙන්නේ හොඳද”

“කියනදේ අහලා ඔයා ටිකක් හාත්සි වෙන්න අනු...”

“ඔයත් එන්නකෝ අයිසේ...”

“අම්මාගේ හුරුතලේ බලන්නකෝ... බබා හොඳයි...”

“අනේ එන්නකෝ...”

අනු ඉතිං පොඩි ළමයෙක් වගේ තාමත් නිශිත් ළඟටම වෙලා ඉන්න තමා කැමති.

“මං එන්නම්... හැබැයි මොනවා හරි වුණොත් මං නැතෝ...”

නිශ්චිතවම ඉතිං ඊට වඩා දෙයක් නෑ. කතා කරන පමාවට එයා අනු ප්‍රභ කොච්චර වැඩි නිවුණත්..

“කමක් නෑ...”

“පුතූ.. අපේ අම්මිටත් දැන් හොඳටම විසේ වැඩි වෙලා නේද..”

අනුගේ බඩ අතගාන ගමන් නිශ්චිත කතාව.

“ඉන්නකෝ තව ටික දවසයිනේ පුතූ එළියට එනකම්. මේ කාලේ ඇරියස් ටික මං අම්මිගෙන් කවර් කරගන්නම්”

අනු නම් නිශ්චිතව තුරුල් වුණා ලැජ්ජාවට.

රැට නිදගන්න ආවාමත් නිශ්චිත කරන්නේ අනුගේ බඩ අතගානවා, කකුල් තවතවා ඒවා තමා.

මාස නමයක් ගතවෙලා අනුගෙන් නිශ්චිතගෙන් සතුටුම දවස උදු වුණේ ලස්සනම ලස්සන කොළ පැටියෙක් නිශ්චිතගේ අතට දීලා.

දරුවා බිහි කරන වෙලාවේ අනු විඳපු ඒ වේදනාව නිශ්චිත නම් දරාගන්නේ පුදුම අමාරුවකින්.

ඒ වෙලාවේ නිශ්චිතට හිතූණේ තමන්ගේ පපුව පැළිලා මැරෙයි කියලා. නිශ්චිත ඒ තරමටම අනුට ආදරේ කළා.

“අම්මා හොඳයි තාත්තානේ ඇඬුවේ බැරල් එකක් විතර කඳුව”

“මං හිතුවා තාත්තාව ඇඩ්මිට් කරන්න වෙයි කියලා අම්මා කෙසේ වෙනත්“

තර්සි කිව්වේ එහෙම නමා.

දරුවා අතට ගත්තු නිශිත් අනුගේ තලල සිපගත්තේ දරාගන්න බැරි සෙනෙහසකින්.

ජීවිතේ දැන් සම්පූර්ණයි තේද කියන හැඟීම නිශිත්ගේ මුළු හිතපුරාම පැතිරීලා..

මුළු ගේ පුරාම ඇහෙන ඒ ඇඩ්මිට් හඬ අනුගේ නිශිත්ගේ ලෝකේ තවත් ලස්සන කලා.

නිශිත් එයාගේ රාජකාරි වලට බාධාවක් නොකර අනුට පුළුවන් හැම තත්පරේම උදව් කලා දරුවා බලාගන්න.

දරුවාගේ රෙදි ටික පවා එයා හේදුවා අනුව මහත්සි නොකර. අනු කැමති අකමැති දේවල් ගැන හොයලා බැලුවා.

අනු පුතුව කිරි දෙන කොට බබාව අල්ලගන්න පවා නිශිත් උදව් කලා.

“බබා අල්ලගෙන ඉඳලා ඔයාගේ අත රිදෙනවා ඇති මැණික“

“කෝ දෙන්න අපේ පුතුව ගුඩ්ස් යවන්න“

“කෝ.... කෝ... ගුඩ්ස් ගුඩ්ස්“

නිශ්ශීලී පුතුව පුතුවට තුරුළු කරගෙන ඉන්න විදිය දැක්කහම ඒ බැඳීම ගැන අනුට ඇති වුණේ කියාගන්න බැරි සෙනෙහසක්.

අනු කිරි දෙන නිසාම එයාට ඕනකරන කෑම බීම, විටමින් වර්ග මේ හැමදෙයක්ම හොයලා බලලා නිශ්ශීලී ගෙනත් දුන්නා. වෙලාවකට තාත්තගෙයි පුතාගෙයි එක එක විකාර. හිතා වෙලා ඉවරයක් නෑ.

“මේ කොල්ලා එක්ක බෑ අප්පා..“

“ඇයි අනේ...”

“කොයි වෙලාවේ බැලුවත් ඉතිං ඕන කට්ටේ.. තාත්තට තෝ වාත්ස්“

“එහෙනම් තාත්ත මේ පැත්තට එන්න. පුතුව මේ පැත්තේ ඉඳියි“

අනුත් ඉතිං ඒ වෙලාවට එහෙම තමා කියන්නේ.

“බැනේ මැණික මට ඔය පොඩ්ඩ පොඩ්ඩ මදි. දෙනවා නම් ගොඩක් ඕනේ. තැත්තම් බෑ“

“ඒ අනේ ඔයා නම් තරක් වෙලා..“

“අම්මි තමා ඉතිං මාව තරක් කළේ“

දරුවා අඩන ගොඩක් වෙලාවට එයාව බලාගන්නේ නිශ්ශීලී. රැට අනුට නිදිමරන්නවත් දුන්නේ නෑ. ඒ තරම් ආදරෙන් නිශ්ශීලී අනුවත්, පුතුවත් බලාගන්නවා.

මේ දේවල් දකිද්දී අනුගේ ඇස් වලට කඳුළු පිරෙන්නේ මේ වගේ ආදරයක් ලබන්න හැමෝටම බෑ නේද කියලා මතක් වෙද්දී.

ජීවිතේ තමන් ගත්තු හොඳම තීරණය නිශ්ශීලී බව අනු ආයේ ආයෙන් මතක් කරනවා.

කසාද සහතිකේට විතරක් තමන් කලින් විවාහ වෙලා හිටපු කෙනෙක් වුණත්, දික්කසාද වුණු කෙනෙක් වුණත් ඒ ජීවිතේ භාර ගන්න නිශ්ශීලී ඉදිරිපත් වුණු හැටි...

අද වෙනතුරු අනුගේ ජීවිතේ පරණ දේවල් එක වචනෙකින්වත් නිශ්ශීලී මතක් කළේ නෑ.

ඒ වගේ කෙනෙක් වෙනුවෙන් තමන්ගේ පතිවත පුද්ගලික පුළුවන් වුණු එක ගැන අනුගේ හිතේ තියෙන්නේ කියාගන්න බැරි සතුටක්.

එදා දවසේ ඒ මොහොතේ විඳගන්න ඒ හැඟීම අදටත් වෙනසක් නැතුව විඳින්න තරම් ඒ දෙන්නගේම ආදරේ තාමත් ශක්තිමත්.

කාලය ගතවන ඉක්මණ...

දන්නේම නැතිව පුංචි පැටියාට අවුරුදු දෙකකුත් වෙලා.

“අම්මි....”

නිශ්ශීලී දැන් අනුට කතා කරන්නේ එහෙමයි.

“මිමිමිමිමිමි”

නිශ්ශීන් අනු එක්කම ඇදේ හාන්සි වෙලා අනුගේ පැත්තට
හැරිලා අනුගේ ඔළුව අනගානවා.

“තාත්තිට මොනා හරි ඕනි වෙලා වගේ....“

“නෑ අනේ...”

“නෑ තෙමෙයි...”

“මේ ඒක තෙමෙයි ආයේ ඔයාට නේ බොත්ත එපා කියලා
කව්රුත් කිව්වේ නෑ නේද“

අනු ඇස් දෙකත් ලොකු කරගෙන නිශ්ශීන් දිහා බලාගෙන
ඉන්නේ එයාගේ නිරුවත් පසුවට ඔළුවත් නියාගෙන.

“නෑ මං හිතුවේ ආයේ එහෙම කියන්න කෙනෙක් ආවොත්
මොකද කියලා“

නිශ්ශීන් ඔළුවත් කස කස කියද්දී අනුට නම් හොඳටම හිතා.

“ආ ඇත්තද... මං දැනගන්නා ඔව්වර ඔළුව අනගානකොට....“

“මේ තාත්ති තමි....“

අනු නිශ්ශීන්ගේ කම්මුලට හාඳුවක් දුන්නේ නිශ්ශීන්ගේ ඒ ඉල්ලීම
පිළිඅරගෙන.

නිශ්ශීන් අනුව ලගට ගන්න හඳුන කිසිම දවසක අනු ඒකට
විරුද්ධ වුණේ නෑ.

එදා දවසේ ඒ සුසුම් හුවමාරුව අතරේ දෙන්නාම හිතුවේ
එකම දෙයයි..

තවත් පුංචි දරුපැටියෙක්....

.... 27

අනු දැන් ටික දවසක ඉඳලාම නිශිත්ගේ වෙනසක් දැක්කා.
එයාටවත් දරුවාටවත් ආදරේ වෙනසක් නොවුණත් ගොඩක්
වෙලාවට කල්පනා කර කර ඉන්නවා අනු දැක්කා.

“අයියේ....“

“අයියේ....“

අනු කීපපාරක්ම නිශිත්ට කතා කළත් ඇහුණේ නෑ වගේ
ඉන්නවා.

“අයියේ...“

“ඇ.... ඇ.... ඇයි...“

“මේ ලෝකේ නම් තෙමෙයි හිටියේ“

“එහෙම නෑ අනේ“

“මොනවාද ඔව්වර කල්පනා කරන්නේ අසියේ... මුකුත් ප්‍රශ්නයක්ද”

“නෑ අනු එහෙම මුකුත් නෑ”

අනු තවත් මුකුත් අහන්න ගියේ නෑ.

දින ගාණක්ම නිශීන් කල්පනාවෙන් ගත කරනවා අනු බලාගෙන හිටියත් නිශීන්ගෙන් මුකුත් ඇහුවේ තැත්තේ හිත රිද්දන්න බැරිකමට.

“අම්මි...”

“මිමිමිමිමි”

“අපි ලංකාවට ගිහින් එමුද”

“හදිසියේම...”

“නෑ ඉනිං අපි ආවට පස්සේ ලංකාවට ගියේම නෑතේ”

නිශීන් කල්පනා කරලා කල්පනා කරලා අත්තිමේදි අනුට කිව්වා.

“කවද්ද යන්නේ ඉනිං”

“අපි අතිද්දවත් යමු. මං ටිකටිස් දන්න දන්නා”

“මෙව්වර ඉක්මණට. එහේ මුකුත් ප්‍රශ්නයක් නෑ තේද අසියේ...”

“නෑ මැණික. අපි යමු. ඔයාට ලැස්ති වෙන්න පුළුවන් තේද”

“පුළුවන්. ඒත් ඔයා මොකක් හරි ලොකු ප්‍රශ්නෙකද ඉන්නේ”

“මට කියන්න බැරි දෙයක්ද”

නිශ්ශීලී ඒකට කිසිම උත්තරයක් නොදී අනුගේ ප්‍රමදට ඔළුව
නියාගන්නා.

නිශ්ශීලී, අනු එක්ක ඒ දෙන්නගේ වූවි පැටියන් ලංකාවට එද්දී
එයාලට ගන්න ඇවිත් හිටියේ මලින්.

“යකෝ ලංකාවෙන් ගියාම එන්නත් මතක තෑ තේද”

“මතක හිතදුනේ ආවේ...”

“අනේ පලයන් යන්න එහේ සැපතේ ඉතිං තේ සීත....ලේ”

“උඹට මම...”

නිශ්ශීලී මලින්ගේ බෙල්ල තවාගෙන ගුවි දෙනවා.

අනු තම රතු වෙලා බලාගෙන ඉන්නවා.

මලින් එක්කම කට්ටියම පිටත් වුණේ නිශ්ශීලී එක්ක කලින්
කතා කරගෙන තිබුණු ගමන යන්න.

“අපි කොහේද යන්නේ..”

අනු මෙව්වර වෙලාවක් හිතාගෙන හිටියේ නිශ්ශීලී එයාගේ
ගෙදර යනවා කියලා. ඒත් වාහනේ යන්නේ ඒ පාරේ තෙමෙයි
කියලා හිතෙද්දී වගේම යන පාරේ හුරු බව නිසාම අනු
කතා කලා.

මලින් නිශීන් දෙන්නා මුණෙන් මුණ බලාගන්නත් අනුට
උත්තරයක් හමිවුණේ නෑ.

“කියන්නකෝ අතේ... ඇයි කතා කරන්නේ තැත්තේ ඔයාලා
දෙන්නාම“

“ඔයා දන්න තැනකට යන්නේ...”

“දන්න තැනකට....?”

“මල්ලි වාහනේ තවත්තපං ටිකකට“

නිශීන් අනුවත් එක්කගෙන වාහනෙන් බැස්සා.

නිශීන් අනුගේ උරහිස් දෙකෙන්ම අල්ලගෙන ඒ මුණට එමුණා.

“මැණික අපි යන්නේ හේමන්නගේ ගෙදර“

අනු පුදුම වුණා.

“හේමන්න අයියාගේ ගෙදර යන්නේ ඇයි?”

“එයාට ටිකක් අසනීපයි. ඔයන් එක්ක කතා කරන්න
ඕනේමයි කිව්වා“

“මං දන්නවා ඔයාට නොකියා මෙහෙම එක්කගෙන ආව එක
වැරදි කියලා“

“ඒකට මට සමාවෙන්න“

“ඔයාගේ හිත ඊදෙන කිසිම දේකට මං කැමති නෑ අනු“

“ඒත් හේමන්න මට පහුගිය ටිකේම කතා කලා“

“මං කල්පනා කර කර හිටියේ ඒක. ඔයාට කියනවාද තැද්ද කියලා“

“මාත් කැමති නෑ. උ් ඔයාට කරපු දේවල් මට අමතක වෙලා නෑ“

“ඒත් එයාට ගොඩක් අමාරුයි. බිලා බිලාම විනාස වෙලා“

“මගේ මැණික මාත් එක්ක තරහා නෑ නේද“

තමන් ගැන මෙව්වරටම නිශිත් හිතනවාද. ඒ ආදරේ අනුගේ කරගන්න තරම් එයා කොච්චර පිං කරලාද...

“මං තරහා නෑ මගේ මහත්තයෝ...“

අනු නිශිත්ව තුරුල් කරගත්තා.

“යකෝ මුත්ට පාරද කියලත් අමතකයිනේ ලව් කරන්න ගත්තාම.. ඔය එහේ පුරුද්ද තමා“

“මේ මැත් ඔවා ඉගෙන ගනී බලාගෙන ඉඳලා හොඳද“
මලින් කෑගහනවා.

“එනවා බං එනවා. තෝ නම් පුදුම දුෂ්ටයෙක්“

“වෙනසක් කරගන්න දෙන්නෙම නෑනේ..“

නිශිත් අනු එක්කම ආයෙත් වාහනේට නැග්ගා.

“වෙනසක් කරගන්න රැ වෙනකම් ඉවසපත්...“

“අපෝ බෑ. එව්වර ඉවසීමක් නෑ දැන්“

“අනු නංගී කොහොමද අප්පා මු එක්ක ජීවිත් වෙන්නේ“

“පුදුම වදයක්තේ දෙනවා ඇත්තේ”
අනු නම් සද්ද නෑ. බිම බලාගෙන ඉන්නවා.
“එයන් කැමති එහෙම නමා”
අනු දුන්නා නිශිත්ගේ අතට පාරක්....

අවසාන කොටස

හේමත්තන් අනුත් හිටපු ගෙදර...
අනු ඒ මිදුලටම අද ආවත් අනුට ඒ ගේ ඇතුළට යන්න
බැරි හැඟීමක් දැණුනා.
තමන්ට නොසැහෙන්න කරදර කරපු හිත ඊද්දපු තමන්ව
මරන්න හදපු ඒ මනුස්සයාට වුණත් අනු වෙර කළේ නෑ.
තමන් මේ ගේ ඇතුළේ කොච්චර ගුටි කාලා ඇද්ද, කොච්චර
බැණුම් අහලා ඇද්ද, කොච්චරක් නම් කුස්සියේ පඩිපෙළ
ළඟට වෙලා හුල්ල හුල්ල ඉන්න ඇතිද...

අත්තිමට කේන්තියෙන් කැගහගෙන ඇවිත් තමන් එළවළු කප කප හිටපු පිහිය ඇදලා අරගෙන අනුට ඇතගෙන ඇතගෙන ගිය හැටි අනුට මැවිලා පෙනුනා.

අනුගේ අත එයාගේ බඩට ගියේ ඉබේටමයි.

නිශිත් මේ හැමදේම බලාගෙන හිටියා.

අනු නොකිව්වාත් එයාට මේ ගෙදර වුණු හැමදෙයක්ම මතක් වෙනවා ඇති කියලා නිශිත් හිතුවා.

“ඔයාට ප්‍රශ්නයක් තෑ තේද මැණික“

“තෑ අයියේ...”

“එන්න යමු ඇතුලට. මං පුතාව ගන්නමි“

හේමත්තගේ අම්මා, තාත්තා විතරක් නෙමෙයි නිශිත්ගේ අම්මා, තාත්තාත් හේමත්තව බලන්න ඇවිත් හිටියා.

ඇඳ විට්ටමට කොට්ටයක් තියලා ඒකට හේත්තු වෙලා ඉන්න හේමත්තව අනු දැක්කා.

කකුල් ඉදිමිලා, ඇඟම කහපැහැ වෙලා, බඩත් ලොකු වෙලා....

අනු ගියාට පස්සේ තිබු හේමත්ත ලඟට එයි කියලා හිතුවාත් එයා මෙව්වර කල් කරලා තියෙන්නේ බොරුවක් කියලා දැනගන්නාම හේමත්ත හොක් වුණා.

බිලා බිලාම තමන්ටත් නොදැනීම තමන් විනාස වෙලා ගියා. දැන් හේමත්ත සිරෝසිස් රෝගියෙක්.

මෙව්වර අඩු වයසකදී හේමන්තට මේ වගේ ඉරණමකට මුණ දෙන්න වෙයි කියලා කිසිම කෙනෙක් හිතුවේ නෑ.

අනුට බර සුසුමක් හෙළිනා. අනුගේ මුළු හදවතින්ම එයා දුක් වුණා හේමන්තට දැකලා.

නිශිත් අනු එක්කම හේමන්ත ළඟට ගියා.

“ලස්සන කොළ පැටියෙක්...”

“මොකද්ද වූටි බබාගේ නම...”

හේමන්ත බබාව අල්ලනවා.

“අන...නි..ත්...”

පුංචි එකත් පැහිව්වකමට තම කියන්න දගලනවා.

“එයා අනුගිත්” අනුම උත්තර දුන්නා.

“අනු.... නිශිත්..... අනුගිත්. ලස්සනයි”

හේමන්තගේ ගෙදර අය වගේම නිශිත්ගේ ගෙදර අයත් මේ දේවල් දිහා බලාගෙන ඉන්නවා මිසක් මුකුත් කියන්නේ නෑ.

“අනු....”

හේමන්ත ලොකු කතාවකට මුල පිරුවා.

“අයියේ දෙන්න මං පුතාව අරගෙන යන්නමි”

“කෝ එන්න මගේ සුදු පැටියා බාප්පි ළඟට...”

මලින් එයාලට නිදහසේ කතා කරගන්න ඉඩ දීලා පුතාවත් අරගෙන එළියට ගියා.

“මං ඔයාට ගොඩක් වැරදි කළා නංගී“

“මට ඔයාගෙන් සමාව ගන්නයි ඕනේ ටුණේ“

“ඔයාව බලන්න ගෙදරට ආව දවසේ ඉඳලම මං ඔයාට සැලකුවේ තරක විදියට“

“පරණ දේවල් දැන් වැඩක් නෑනේ අයියේ. ඒවා වෙලා ඉවරයි“

“නෑ අනු. මං ඔයාට කරපු දේවල් මේ අයත් දැනගන්න ඕනේ. මට තවත් මේ දේවල් හිතේ නියාගෙන විඳවන්න බෑ“

“මේ විඳවන විඳවිල්ල හොඳටම ඇති“

“මේ දේවල් ඔයාලා දැනගන්නාට පස්සේ මාව මැරුවත් මං මුකුත් කියන්නේ නෑ“

“හේමන්න අයියේ ඒ දේවල් ගැන කතා කරන්න ඕනේ නෑ“

“අතීතේ අතීතයක්ම විතරයි“

අනු එහෙම කිව්වේම අතීතේ ආපසු ඇඳලා අරගන්න ඕනේ නැති නිසා වගේම ඒ වගේ අතීතයක් කිසිම කෙනෙකුට නැති නිසා.

“නෑ නංගී මේ දේවල් කියන්නම ඕනේ“

හේමන්නගේ අම්මා අනුට පුටුවක් ඇඳලා දුන්නේ හේමන්න ලඟට.

නිශ්ශී අනුගේ අතින් අල්ලගෙනම අනුගේ පැත්තකට වෙන්න හිටගන්නා.

“මං එද්ද අනුව බලන්න ගිය දවසේම අනුව කිව්වා මං නිෂ්ට ආදරේ කරනවා. අම්මාට ඕන නිසා විතරයි මං ඔයාව බඳින්නේ කියලා“

“අනු ඒකට කැමති වුණා. මොකද එයාටත් ගෙදරින් බලපෑම් කරපු නිසා මාව බඳින්න“

“ඒත් මං ඔයාව ඇත්තටම බැන්දේ නෑ අනු..“

අනු බිමට පාත් කරගෙන හිටපු ඔළුව ඉස්සුනේ ඒ ඇහුණ දේට. නිශිත් අනුගේ ඔළුව අනගැවා.

හේමන්න ඒ දිනා බලාගෙන හිටියේ දුකෙන්.

අනිත් අයගේ මුණු වලත් තිබුණේ පුදුමයක්.

“ඔව් අනු. එද්ද ආව රෙජිස්ටාර් බොරු කෙනෙක්. අම්මාට ඒ කෙනෙක් හොයන්න නොදී මම හොයන්නම් කියපු නිසා එයාලා ඒ ගැන දන්නේ නෑ“

“එද්ද ගත්තේ බොරු කසාද සහතිකයක්“

“එතකොට දික්කසාද ලියවිල්ල?“ නිශිත්ට තිබුණු ප්‍රශ්නේ ඒක.

“ඒකත් බොරු එකක්. මං දන්න ලෝයර් කෙනෙක්ට කියලා හදවාගත්තේ“

අනු නම් බිම බලාගෙන.

“නිෂ්ට මාව හැමවෙලේම අනුව විරුද්ධව පාවිච්චි කලා“

“ඉතිං අපි හනිමුත් ගිය දවසේත් මාත් එක්ක ඇදේ හිටියේ නිසු. අපිට ඕනේ වුණේ අනුට ඊද්දන්න”

“අනු මුළු රැ පුරාම හිටියේ බාත්රැම් එකට වෙලා”

“උදේ වෙද්දි සීතලේ ඉඳලා උණත් හැදුණා එයාට”

“ඒත් මං බැලුවෙවත් නෑ. එයා ඒ දේවල් හැමදේම ඉවසගත්තා”

අනුගේ අත අල්ලන් හිටපු නිශිත්ගේ අත කේන්තියට තද වෙනවා දැණුනු නිසාම අනු නිශිත්ගේ අත අතගැවා.

මේක දැකපු හේමන්තට දැණුනා නිශිත් ඉන්නේ කේන්තියෙන් කියලා.

“මං දන්නවා නිශිත් උඹට කේන්ති ඇති. මොකද උඹ ඒ තරම් අනු ආදරෙයි කියලා මං දන්නවා. ඒත් මීට වඩා උඹට කේන්ති යයි මං මේ කියන්න යන දේවල් ඇහුවාම”

“මොකද අනු ඒ කිසි දෙයක් උඹට කියලා නෑ කියලා මං දන්නවා”

අනු තම් බිම බලාගත්තේ කතාව ඇත්ත නිසා. හේමන්ත ගැන වැරැද්දක් මේ වෙනකම් අනු නිශිත් එක්ක කියලා නෑ.

“ඒ දවස්වල මට මේ කිසිම දෙයක් තේරුණේ නෑ”

“නිසු මට එව්වර කාලෙකට කරලා තියෙන්නේ බොරුවක් කියලා තේරෙද්දි මං පරක්කු වැඩිසි”

“අපි ගෙදර ආව දවසේ ඉඳලාම මං කළේ අනුට බැහැ
එක. ගහපු එක“

“නිශිත් උඹ මං ගහද්දි අනුව බේරගන්නේ එක දවසක්
විතරයි“

“ඒත් මේ කෙල්ල මේ ගෙදරට ආව දවසේ ඉඳන් හැම
දවසකම මගෙන් ගුටි කෑවා“

“මං මේ කෙල්ලගේ මුණ දැකපු හැම දවසකම මං ගැහුවා“

“මුණ දැක්කේ තැනි වුණත් තිපු මාව අවුස්සපු දවස්වල මං
මේ කෙල්ලට ගැහුවා“

“බෙල්ටි එකෙන් කාලා ඇති ඇතිවෙනකම්“

“දවසක් මට අතට අහු වුණේ කොස්ස. මං ඒක
කැඩෙනකම්ම කේන්තියට මේ කෙල්ලට ගැහුවා“

“අනු දන්නවා එයාගේ මුණ මං දැක්කොත් මගෙන් ගුටි
කන්න වෙනවා කියලා“

“එක දවසක් මං සෙල්ලම් කරලා එතකොට අනු මං එයි
කියලා හිතුවේ තැනි තිසා එකපාරම ඉස්සරහාට ආවා“

“මගේ අතේ තිබුණේ බැටි එක“

“එදත් මං අනුට හොඳටම ගැහුවා“

“හේමත්ත උඹ මහා තරුමයෙක්, තිරිසනෙක්“

නිශිත් කේන්තියෙන්ම ආවේ හේමත්තට ගහන්න.

“එපා අයිියේ.... ප්ලීස්“

අනු නිශිත්ගේ අතේ එල්ලනා.

“ගහපං නිශිත් ගහපං. මං කරපුවාට මාව මැරුවත් මදි“

“ඇත්ත බං. මං මහා තරමයෙක්, නිරිසනෙක් නමා“

හේමත්ත ඇත්තටම දුකෙන් කිව්වා.

“නිසු හැමදම කලේ මේ කෙල්ලට විරුද්ධව මාව අවුස්සපු එක“

“මාත් කේන්තියෙන් හිටපු නිසායි ඒ දේවල් වුණේ“

“බත් කකා හිටපු පිගාන දවස් කියන්නම් මං විසි කරන්න ඇද්ද“

ඒත් එක දවසක්වත් මට වෙනස්කමක් නොකර කෑම උයලා දුන්නා.

“දවස් කියක් මං ඔයාව මහ රෑ කරුවලේ එළියට දලා තිබුණාද අනු“

හේමත්තගේ අම්මා, තාත්තා වගේම නිශිත්ගේ අම්මා තාත්තාගෙන් ඇස්වල කඳුළු පිරිලා.

ඊටත් වඩා නිශිත්ගේ පපුව පැලෙන තරම්.

“අපේ අම්මා අනුට ජොබ් එකෙන් අයින් වෙන්න කිව්වේ මං නිසා. ඒත් මං එයාට සැලකුවේ නෑ“

“අතට වැඩිපුර කියක්වත් දුන්නේ නෑ. කඩේ ගිහිත් ආවාත් මාරු කාසි ටික නියලා මං කොළ ඔක්කොම ගන්නා තරහට“

“මගේ පීච්ඡේ විනාස වුණු පලිය මට ඔයාගෙන් ගන්නයි ඕනේ වුණේ“

“අවුරුදු දවසේවත් මං ඔයාට හොඳට සැලකුවේ නෑ අනූ“

“ඔයා ගොඩක් මහත්සිවෙලා මගෙන් සල්ලිවත් ඉල්ලන්නේ නැතුව කෑම හදාගෙන ලිප් හදාගෙන ගොඩක් ආසාවෙන් එද හිටියා කියලා මං දන්නවා“

“ඒත් මගේ තපුරුකම ඔයාට හොඳින් සලකන්න ඉඩ දුන්නේ නෑ“

අනූ මුණ බිමට බර කරගෙන අඩනවා.

“ඔයාට සල්ලි නැති නිසා මං ඔයාට රස්සාවක් හොයාගන්න කියපු නිසා ඔයා ගිහිත් පිහන් හේදුවා කියලා මට නිශිත් එද රණ්ඩු වෙද්දි කිව්වා“

“බඩු උස්සගෙන පයින් එනවා කිව්වා“

“නිශිත් එද ඉඳලම ඔයා ගැන හිතුවා අනූ..“

“ඒක උගේ කතා බහෙන් මං දැනගන්නා“

“මට ඔයාට ඔහොම කරන්න එපා කිය කිය පුදුම තරම් උපදෙස් දුන්නා“

“ඒ හැමදවසකම මං උගේ ඇස් වලින් දැක්කා ඔයාට තිබුණු ආදරේ“

“උඹ අපේ ගෙදරට ආවට පස්සේ මං ඒ තරම් කන්ට්‍රෝල් වෙලා හිටියේ උඹට බයේ”

“මොකද අනූට මොනවා හරි වුණොත් උඹ නයා වගේ කියලා මං දැනගත්තා”

අනූ පුදුම අහිංසක විදියට නිශීන් දිහා බැලුවා.

“ඒත් මට ඉවසීම හරිම අඩුයි කියලා උඹ දන්නවනේ”

“එදා ඔයා ගැන එව්වර දුකකින් නිශීන් කතා කරද්දි මට කේන්ති ගියා”

“ඒ කේන්තියෙන්ම මම ගෙදර ආවාම ඔයාව දකිද්දි මට ඊටත් වඩා කේන්ති ගියා”

“මං ඔයාව මරන්න හැදුවා”

“මට ඔයාගෙන් සමාව ඉල්ලන්න බෑ අනූ”

“ඒත් ඔයා මට සමාව දුන්නා. පොලීසියට බොරු කටඳුන්තරයක් දීලා ඔයා මාව හිරේ යන එක නැවැත්තුවා”

“මං දන්නේ නෑ ඔයා මොන වගේ කෙනෙක්ද කියලා”

“මට ඔයාව බලන්න එන්න ඕනේ වුණා”

“ඒත් නිශීන් ඒක කරන්න දුන්නේ නෑ”

“උඹ දන්නවාද මේ කෙල්ලට ඒ සිද්ධිය මතක් වෙලා කොච්චර දවසක් බය වුණාද කියලා හේමන්න”

“දවසක් උඹ මරන්න එනවා කියලා බය වෙච්ච පාර ඇද යට හිටියේ”

“තෝ මහා පවිකාරයෙක්..”

“ඇත්ත නිශිත්. මං පවිකාරයෙක් නමා”

“එදා රණ්ඩු වුණ දවසේ මට නිශිත් කිව්වා බලපං නොගේ ජීවිතෙන් තිඳු විනාස නොකළොත් මං නිශිත් නෙමෙයි කියලා”

“ඇත්තටම හරි නිශිත් උඹ. ඒකී මාව විනාස කළා. තව ටිකෙන් මේ අහිංසක කෙල්ලගේ ජීවිතේ මං නිසා ඉවර වෙනවා”

“උඹ නිසායි කෙල්ල බේරුණේ”

“එයා ඇත්තටම ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි අනු”

“උඹ වාසනාවත්තයි නිශිත්. මේ වගේ කෙල්ලෙක් ලැබෙන්න ඇත්තටම පින් කරන්න ඔතේ”

“මං එච්චර වෙනස්කම් කළත් මුණේ තරහවක්වත් නැතුව මට සැලකුවා. කෑම ටික හදලා දුන්නා”

“මට සමාවෙන්න අනු. මේ හැමදේටම සමාවෙන්න”

හේමත්ත අත්දෙක එකතු කරලා අනුගෙන් සමාව ගන්නේ හදවතින්මයි.

“සමාව ඉල්ලන්න එපා අයිසේ. ඔයාගේ තත්ත්වේ මම හිටියා නම් මමත් ඔහොම කරයි”

“ඔයා ආදරේ කරපු කෙනාට ඔයාට තැනි කරලා මුණවත් දකින්න අකමැති කෙනෙක්ව බන්දලා දුන්නාම කවිද කැමති පීවත් වෙන්න“

“මං ඔයාත් එක්ක හිටපු කාලෙට කාත් කවිරුවත් තැනි අසරණ මට මෙනත වැටිලා ඉන්න දීපු එකම ඇති අයිසේ“

“ඒ නිසා සමාව ඉල්ලලා මට පව් සිද්ධ කරන්න එපා“

“මගේ පව් ගෙවා ගන්න ඔයා මට උදව් කළා කියලා හිතන්න“

“ඒ හිටපු කාලෙට මගෙන් ඔයාට වැරද්දක් වුණා නම් මට සමාවෙන්න හේමන්න අයිසේ“

“මගේ හිතේ පොඩ්ඩක්වත් ඔයා එක්ක තරහක් නෑ“

“මං ඔයාට කරපු දේවල් මට මේ ආත්මෙම ලැබුණා නංගී“

“අපිටත් සමාවෙන්න දුව. ඔයා එව්වර කාලයක් මේ දේවල් ඉවසගෙන හිටියා. අපි නිසයි මේ හැමදේම වුණේ“

“එහෙම කියන්න එපා අම්මා. මොන අම්මා වුණත් කැමති අපි එයාලාට ඕන විදියට එයාලා කැමති දේවල් කරනවාට“

“ඉතිං අම්මාත් කළේ ඒ දේනේ“

“සමාව ඉල්ලන්න එපා. මං ඔයාලා කාත් එක්කවත් තරහක් නෑ“

අනූට තවත් එතන ඉන්න පුළුවන්කමක් තිබුනේ නෑ.

අනූ නැගිටලා ගියේ කුස්සිය පැත්තට.

පීචිතේටවත් හේමන්ත එයාගෙන් මෙහෙම සමාව ඉල්ලයි කියලා අනු හිතුවේ නෑ.

මොන දේ වුණත් හේමන්ත තමන්ට අවුරුද්දක් නිස්සේ කන්න බොත්තවත් දුන්නේ.

අනුට දුක හිතුවේ හේමන්ත ගැනද, එයා ගැනද තැත්තම් නිශීන් ගැනද කියලා හිතාගන්න බැරුව ගියා.

“මැණික...”

අනු එතනින් තැගිටලා ගියත් එක්කම නිශීන් එළියට ආවා. නිශීන් අනුව තුරුල් කර ගත්තා.

“ඔයා මෙව්වරටම දුක් වින්ද කියලා මම දන්නේ නෑ අනු“

“දැනගෙන හිටියා නම් මං ඌට ගහලා හරි ඔයාව මීට කලින් අරගෙන ගිහින්“

“මගේ කෙල්ල ගොඩක් දුක් විඳලා“

“මට සමාවෙන්න. එදා හේමන්තට නොදී මං ඔයාව මගේ කරගන්නා නම් ඒ වගේ දුකක් ඔයාට විඳින්න වෙන්නේ නෑ“ නිශීන් ගොඩක් ආදරෙන් අනුගේ තලල සිපගන්නා.

“මට මෙව්වරටම ආදරේ කරන්න එපා අසියේ. මට මේ දේවල් දරා ගන්න බෑ“

“ඔයා වගේ අය මේ ලෝකේ කිසිම තැනක නෑ“

“මං හරි වාසනාවත්තයි ඔයාගේ ආදරේ ලැබෙන්න“

“මට මේ හැමදේම හීනයක් වගේ අසියේ තාමත්”

“මට ගොඩක් බයයි දවසක ඒ හීනෙන් ඇහැරෙන්න වෙසිද කියලා”

අනු නිශිත්ගේ පපුවට පුළුවන් තරම් තුරුල් වුණා.

අනුගේ කඳුළු නිශිත්ගේ ඡර්ටි එක හරහා පපුවටම කාන්දු වුණා.

“මගේ මුළු ජීවිතේම ඔයා. තව ආත්ම ගාණකටම ඔයා මගේ පණ”

“ඒක වෙනස් වෙන්නේ නෑ අනු”

“ඒ හින්දා එහෙම හිතන්නවත් එපා”

“යකෝ මේක හරි මගුලක්නේ. මුත් දෙන්නා කොයි වෙලාවේ බැලුවත් ගැරඬි පෝඩුව වගේ එනිව්ව ගමන්මයි”

එතෙත්ට කෑගහගෙන ආවේ මලින්.

“දරුවෙක් ඉන්නවා නේද කියලාවත් හිතපංකෝ. එහෙම නෑ. ලව් ලව් ලව්”

“තෝ මහා ඉරිසියාකාරයෙක් බං ඇත්තමයි. මගේ මල්ලි වුණේ මොකටද මන්ද”

අම්මලා දෙන්නෙක්ගේ දරුවෝ වුණත් නිශිත්, මලින් දෙන්නා ඇත්තටම සහෝදර බැඳීම උපරිමව තිබුණු දෙන්නෙක්.

අනුට එකපාරම ඔක්කාරයක් වගේ ආපු නිසා අනු නිශිත්ව අතඇරලා ඉක්මණට එහාට ගියා.

නිශිත් ඒ පස්සෙන්ම දුවගෙන ආවේ අනුට මොකද වුණේ බලන්න.

“අනු... ඇයි මේ...”

අනු නිශිත් දිහා බලපු බැල්මෙන්ම එයා දැනගන්නා වෙලා තියෙන දේ.

“මගේ මැණික.... වස්තුව...”

නිශිත් අනුව තුරුල්කරගෙන උමතුවෙන් වගේ මුළු මුණම සිප ගන්නා.

ජීවිතේ ආයේමත් වතාවක් දරුවෙකුගේ සුරතල් බලන්න නිශිත්ටත් අනුටත් වාසනාව ලැබිලා...

“හරිතේ ඉතිං.... ඔය කොරලා තියෙන්නේ”

“එනිලා හිටියාට ඉතිං පාඩුවකුත් නෑ”

මලින් එහෙම කියාගෙනම එතනින් දුවගෙන ගියේ නිශිත්ගෙන් ගුටි කන්න වෙයි කියලා.

“මේ අපි යමුකෝ ඉක්මණට”

“කොහේද”

“හොටෙල් එකට”

නිශිත් ලංකාවේ ඉන්න දින කීපයට හෝටල් කාමරයක් වෙන් කරගන්නේ නිදහසේ ඒ දින කිහිපය ගත කරන්න ඕන නිසා වගේම අනුගේ හිත ඊදෙන කිසිම දෙයක් වෙනවාට අකමැති නිසා.

“හොටෙල් එකට?. ඇයි හදිසි අතේ..“

“ඇයි අතේ අපේ පැටියා එන එක සමරන්න ඕනේ නැද්ද.
මට නම් හදිස්සයි“

“මේ තාත්තිට නම් දැන් හොඳටම විසේ වැඩිසි“

“ඇයි අතේ ඉතිං මේ වගේ ලස්සන වයිඟ් කෙනෙක් ඉද්දි
හස්බන්ඩ්ට විසේ වැඩිවෙන එක අහන්නත් දෙයක්ද ආ“

“දෙන්නේ ගුටි හොඳද..“

“ගුටියත් ඉතිං මාහාර සනීපයි අතේ.... ඒකත් ඇති ඉතිං
පැයක් විතර ඡේප් කරගන්න“

“මං ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි අයියේ...”

“මාත් ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි නංගි.... මේ ආත්මේ විතරක්
නෙමෙයි තව ආත්ම ගාණකට ඔයා මගේම වෙන්න
මැණික....“

මහ මෙරෙක් තරම් ආදරයක්...

මුළු ලොවක් එළිය කල ආදරයක්...

සද්‍යකාලික ආදරයක්...

හිත ගත දෙකම සනසන ආදරයක්...

ආත්මගත බැඳීමක්.....

දෙන්නාම හිතෙන් මිම්මුණුවේ එකම ගීතයක්.....

මේ වස්සාන සිහිනය පුරා
 පෙම්හොරෙක් රහස් අඩි නියා
 මහ රැ නිස්සේ හිරිහැර කලා
 මගේ උන්මාද පෙම ඇහැරවා
 ඔබේ සෙවණට වෙලා දිවි තුරා
 ඉන්නම් ඔබට ඇපකැප වෙලා
 හිනයක්ද මේ ඔබෙන් ලද සෙනේ
 ආත්මයම ඔබටයි භවයෙන් භවේ
 ඔය සුපෙම් හිතේ සෙනෙහේ වැහුනේ

ජීවිතයම පුදුමාකරයි හිනයක්ද මේ
 පෙම් පෑතුම් අතරේ පින්සාර මාගේ
 හැගුම් කිහි කෑවුනා නිස්කාරනේ
 මේ පිරිමි පපුවෙ තුබට මිස ලදුනේ
 තෑ පෙම උපන්නේ සංසාරයේ
 පෙරැම් පුරා ලංවෙලා ආත්මයම හැඩ කලා
 උපදිනා භවයක් පුරා අපි අපේ වේවා සද

හිනයක්ද මේ ඔබෙන් ලද සෙනේ
 ආත්මයම ඔබටයි භවයෙන් භවේ
 ඔය සුපෙම් හිතේ සෙනෙහේ වැහුනේ
 ජීවිතයම පුදුමාකරයි හිනයක්ද මේ.....

-නිමි-

